



| 晚晴人物

71岁庄垂镇： 退休医生化身诗词爱好者

“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”申遗成功一年多来，咱厝许多人都在用自己的方式表达这份喜悦。今天，咱们的主人公则是通过24首诗描绘世遗泉州的22个盛景。他叫庄垂镇，是一名退休医生，更是一名诗词爱好者和传播者。

退休医生爱上诗词写作

庄垂镇今年71岁，退休前曾任晋江市医院内科主任医师、副院长。多年前，他就喜欢诗词，但因为工作忙碌的原因，只是偶尔欣赏一下。后来也断断续续地自学一些，直到2017年，他正式进入老年大学诗词班，才开始系统地学习诗词的写作。

“一开始学的时候也很头疼，一是理科生学文就比较难，另外就是年纪大了记忆力也不如从前了。”庄垂镇说起一开始学习诗词的懵懂情形，感觉一切历历在目。但是，庄垂镇想着既然选择了学习诗词，那就要用心去学。他把多年学医从医的严谨态度带到了学习中，每一节课都认真地做课堂笔记。“那些笔记都还在，偶尔还会去翻翻看，再学习一遍。”他也把学医从医的钻研精神带到了诗词的学习中，“诗词的各种平仄是有规律的，找到它的规律学习起来就快很多了。”

今年，庄垂镇从普通学员升任了诗词班的班长，还成为晋江市老年大学诗词学会副会长。作为班长，除了要做好学习工作外，还要做好班级管理工作。“我们诗词班有五个微信群，每个群都有不同的作用。”这些群的作用分得特别细，有通知群、征诗群等。庄垂镇和其他几个同学一起，分别负责不同群的管理。除此之外，他还负责诗词班一些作品的收集和刊发，“我们每个月都将学员作品编辑汇编成《晚晴流韵》，后来，又开通了《晚晴流韵》公众号，每周刊发《晚晴流韵网刊》，如今已经刊发到第45期了。”说起诗词班的事，庄垂镇很开心，能够和一群热爱诗词的人一起学习一起交流让他觉得特别幸福，虽然处理班务要花费不少时间，但他乐在其中。

10月26日下午，晋江老年大学举行2022年秋季学期班长座谈会，庄垂镇在交流班级管理的经验和体会时，说自己尽力做到“三多”，即多想——哪些工作该怎么做；多问——不懂就问；多看——学习他人经验做法。这也是他学习诗词写作的方法，多想多问多看，不断地精进自己诗词创作的能力。



24首诗描绘泉州世遗盛景

从学写诗词开始，庄垂镇就有一个心愿，要把家乡的美食、美景、民俗用诗词的方式写出来，让更多的人了解家乡的这些美好事物。“我很喜欢旅游，去过很多地方，可是发现，家乡的风景就很美、家乡的小吃特别美味，与其到处寻找美景美食，不如先把身边的美景美食感受过去。”这些年，庄垂镇写了不少以晋江、泉州小吃和民俗为主题的诗词。

“专门描写小吃和民俗风情的诗词应该有30多首，后来还写了不少家乡的风景，比如安平桥、草庵、开元寺、洛阳桥等。”泉州申遗成功的时候，庄垂镇发现自己写的许多景点和世遗的22个景点不谋而合，便萌生了把22个景点写成组诗的想法。

泉州申遗项目由22处代表性古迹遗址及其关联环境构成，

包括：九日山祈风石刻、市舶司遗址、德济门遗址、天后宫、真武庙、南外宗正司遗址、泉州府文庙、开元寺、老君岩造像、清净寺、伊斯兰教圣墓、草庵摩尼光佛造像、磁灶窑址、德化窑址、安溪阳下草埔冶铁遗址、洛阳桥、安平桥、顺济桥遗址、江口码头、石码码头、六胜塔、万寿塔。这些景点古迹，庄垂镇能够去的，他都会去走一走，22个景点他走了三分之二，一些景点因为各种原因没能亲自去看的，他就查资料、看照片、视频。“就算是去现场看过古迹了，也一样要查资料。下笔之前多了解一些相关史料，才能更好地了解这些景点古迹的深厚底蕴。”他用学医从医的严谨，用对家乡的自豪感情感写下了一首首关于泉州世遗的颂歌，“每一句诗词所描述的都有依据。”他写草庵摩尼光

佛造像：“千年古刹起茅轩，光佛岩雕世独存。”写磁灶窑址：“宋元鼎盛众窑址，瓷器远销留国史。出土寻根觅故知，沉舟剖腹询乡里。徐香笔自骨中生，正色名闻风味美。借问东君何处来，刺桐磁灶金交椅。”写洛阳桥：“江上长城脚踩船，水乡彼岸世相连。筏基独具桥身稳，种斲匠心墩石坚。”

最终，庄垂镇完成了24首诗组成的泉州世遗专题组诗。22个景点怎么会有24首诗呢？原来，庄垂镇在泉州申遗成功后还写了一首贺诗，在22首组诗完成的时候，他又写下了一首感怀后记。“这24首拙作不仅表达我对家乡申遗成功的喜悦和自豪，更想表达泉州作为宋元中国的世界海洋商贸中心的过去与现在的美好，希望有更多的人能够认识它。”

退而不休 传播为乐

庄垂镇已退休10年，但他却一直忙碌着。2012年退休后，就返回医院上班，这一上又是10年。今年，庄垂镇不再上班，但依然没有闲下来。他不仅忙着与诗词相关的工作，还参加老年大学每个月举行的义诊活动。

9月份，庄垂镇有了新的工作新的“身份”——晋江市妇联儿童之家专业成长课程进基层活动的讲师。“每次都要上两个课时，分别讲解卫生保健知识和诗词的基础知识。”听说是要给小朋友上课，庄垂镇很高兴也很谨慎，认真地准备课件，寻找适合小朋友的方式去上课。“上课前我就先提问，激发小朋友的兴趣，调动他们参与的热情，再进行讲解。”在上卫生保健知识课时，他都会用浅显有趣的语言讲解一些比较重要的健康知识，比如如何保护眼睛、如何爱护牙齿。而上《诗词的基础知识》的时候，他就通过讲历史讲故事，来吸引小朋友的注意，激发他们的兴趣，“如果像我们平时学习，一上来就讲诗词的韵律、平仄，小朋友是听不懂的。听不懂就会有排斥心理，学习起来就困难了。”

为了让孩子们了解诗词，他还通过吟诵的方式教小朋友们朗诵与吟诵、吟唱的区别，“在灵源上课的时候，有一个小女孩听了我的吟唱就对诗词产生了兴趣，下了课还围着我问各种问题。”能够带动小朋友学习诗词的热情，庄垂镇很高兴，“传统文化就要从小抓起，希望我们的课程能够吸引更多的小朋友加入热爱诗词、学习诗词的行列中来。”



“中医药养生闽南四句”征集火热进行中

近日，由晋江市中医院主办、晋江经济报社承办的“遇见中医‘晋’享美好”晋江市中医药养生闽南四句征集活动持续进行中。该活动自10月28日启动至今，已陆续收到不少来自广大市民朋友的投稿作品。值得注意的是，本次赛事将截止至2022年11月20日。欢迎大家踊跃投稿。

作为晋江市中医院医共体第一届福建省中医药文化周宣传活动的子活动之一，本次活动将中医药养生元素融入闽南四句中，利用闽南四句传唱的模式，面向大众公开征集。

“听得懂、记得住、能领会，让中医药理论声声入耳，让中医药宣传句句入心。”晋江市中医院相关负责人表示，通过这种群众喜闻乐见的形式，不仅可以进一步提升市民朋友对中医药养生的认识，还可以通过闽南四句这一独具闽南特色的推广方式，以更加亲民的方式助推中医、中药走进大众的视野。

温馨提示：投稿者需注明真实姓名、身份证号码、准确通信地址、联系电话，资料不全者不予参评。

相关要求

征集主题：遇见中医“晋”享美好
本次活动征集时间：即日起至2022年11月20日
作品发送邮箱：84552165@qq.com
咨询电话：15980068048

征集内容要求：

征集的作品围绕“中医药养生”开展，包含中医、中药特点、文化价值、健康价值，以及鲜明的时代特征等元素，能够弘扬大医精诚、医者仁心的精神，作品具有较强的思想性、艺术性和感染力，着力彰显中医药魅力，保障人民健康。

征集说明：

1. 作品要求2022年以来新创作的原创作品，词句简洁、内容健康向上，句式工整，以同韵同调为结尾，朗朗上口，便于传唱。

2. 作品须为未公开发表过的作品，无任何不良信息，不侵犯第三人的包括著作权、名誉权、隐私权等在内的合法权益。涉及抄袭、借用等侵权行为，即刻丧失参赛相关权利，并由作者本人承担责任。

3. 作品不可夹杂药品、平台等商业宣传推广内容。

奖项设置及作品展示：

1. 投稿入围优秀作品均可获得证书一本。
 2. 活动将选出一、二、三等奖，将由主办单位为获奖者发放获奖证书及奖金。
 3. 入围的优秀作品将在《晋江经济报》健康融媒体平台进行展示。

参观安全生产宣教基地 老年大学老友们学习急救方法

本报讯 为普及公共安全知识，提高自护自救技能和应急处理能力，晋江老年大学党总支联合乐为志愿服务队，于10月27日下午参观晋江市安全生产宣教基地。

晋江市安全生产宣教基地共设六大主题功能展区，在基地讲解员的引领介绍下，大家文明有序地观看了典型事故警示片，了解了日常生活安全及重点行业领域生产安全相关知识。在家居安全学习区大家现场体验学习了“心肺复苏急救法”和“海姆立克急救法”。在消防安全学习区，大家体验了火场模拟逃生、消防结绳训练、火灾报警模拟等，并参观了家庭火灾急救用品。

通过现场参观以及模拟教学，参观人员表示再次感受到安全的重要性，学到了在日常生活中如何正确防止意外，以及遇到突发事件时的正确处理办法。