心曲

海边随想

姚雅丽

那一年的中秋之夜，我漫步在一座小岛上。踩着一地月光、听着海浪声声、看着波光浪影，我心驰神往，如坠梦里。我的目光追逐着天上那轮明月，它的银光洒满海面，像一位多情的少女，温柔地抚摸着、亲吻着大海，大海也声声呢喃，款款深情地向着明月窃窃私语。

我伫立海边，凝望着那脉脉含情的一轮皓月，她从古照到今，见证了多少人世的悲欢离合，却从不疲倦。多少个花好月圆之夜，相爱的人儿相依相偎，陶醉在它的清辉里；多少个月圆人未圆之夜，相思的人儿对着它遥寄深情，互诉衷肠。人们眷恋着明月，明月也眷恋着人们。没有了这一轮明月，人间的爱变得多么苍白，多么没有诗情画意。天上的爱照亮了人间的爱。斗转星移，沧海桑田，唯有爱是永恒的。

我伫立海边，看着海浪一浪接一浪，前赴后继，此起彼伏，不厌其烦地互相追逐，直到精疲力尽，到最后，什么都没有，还是默默地退回到大海宽广的怀抱里，享受最初的平静。人生也不正是如此吗？我们有那么多的割舍不下，追逐名利，疲于奔命。当我们得到我们以为很重要的东西时，却不承想，我们为此失去了更多珍贵的东西，比如爱情、友情、亲情、健康……面对大海，我顿觉豁然开朗，胸中的块垒荡涤而尽，不再为那些无谓的争端而耿耿于怀，我对着大海朗朗而笑。

我伫立海边，随意四顾，大自然的画卷如诗如画般在我眼前展开——远处，城市的万盏灯火明明灭灭；近处，波涛翻滚，浪花嬉闹着、欢笑着，大海正在奏着一首时而高亢、时而舒缓的咏叹调……

面对烟波渺茫的大海，我和朋友们促膝而坐，话题也像大海一样漫漶无边，信马由缰。大家时而激烈争论，时而互相打趣，时而会心一笑，毫无拘谨，肆意挥洒。谈笑声和天籁之音水乳交融。

时至凌晨，大家仍在高谈阔论，意犹未尽。潮湿的海风迎面吹来，海面上微波荡漾，银光跳跃，摇曳生姿，美不胜收。美景满目，佳朋满座，人生无憾！

陈巧玲 摄

抒怀

安平桥的美

许加伟

横跨晋江安海和南安水头两重镇，安平桥，像女人的美，如出水芙蓉。

漾着暖情，不朽而辉煌，美丽而真实。

水，兀自带来秋日的温柔。

站在桥的地平面，与初秋约会。

水阔五里，波涛汹涌。

云里雾里，背负着落寞的船只，还有凶险的征途。

除了祈祷，剩下的只有诉诸命运。

岁月爬过的桥，孕育惠民的魅力，在匆匆走过的日月星辰里留下平安。环桥盘绕的樱花向往升腾的浪花，芬芳四溢的黄荆树憧憬一望无垠的蓝天。

那夜的雨，卸下矜持，扔进大江里，直扑安平桥温暖的怀抱。

会呼吸的鱼儿时不时地喃喃絮语，枕着多情的夜晚徐徐入眠，穿透足迹，诉说“天下长桥无此桥”的文化历史。

黄昏下，以石条的魅力识别这座桥的征程与未来，依然选择用方正的文字赞颂。一笔一画才能匹配这座桥的气质，一如远古至今的阳光，守护文化古镇的情怀。

对于这座桥，阳光是生命，亘古不移。

敲击风雨飘摇的石头，一滴血渗入无边无际的江海。江是无坚不摧的钢筋，海是成熟稳重的老人。

一番彻骨的清冽镌刻出遮不住的繁华。宣纸抖动下，一条重要的生命线横跨桥两岸，收服了无数的翻江倒海声。

安平桥，流淌着宋元中国的世界海洋商贸中心血液，身着布满荆棘的衣裳，如闪闪发光的金子，放射出更加灿烂夺目的光彩。

安平桥的美，摄人心魄。

脸谱

独轮车上的舞蹈
——洪祖杭先生的体育情和慈善心

张百隐

他不想被称为万贯巨贾、慈善大家，也不想被套上光环、贴上标签，前呼后拥地出没在各种活动场合上，他只想在每个早上，安静吃完一顿饭——稀粥油条、港式小点，把每一天都安排得紧凑而充实，再在某一个时间，看看新闻，翻翻报纸，站在办公大楼的落地窗前，看见密密麻麻的石头森林，然后他会看到自己的家乡、自己小时候的模样。

是的，他想低调，却躲不开光环；他想安静，却弥漫喧嚣。因为他是一个成功人物，是家乡人的骄傲、闽商的翘楚，更是香港乃至祖国体育事业的参与者和推动者。他每天事务繁忙、琐事缠身，身处繁华的香江，忙得不可开交。尽管如此，他的心却始终牵挂着自己出生的地方——晋江龙湖镇，而他的名字——洪祖杭，在老家晋江也是几乎无人不知、无人不晓，每个家乡人都是跷着大拇指，谈论着他的故事。

一、先生的体育情怀

顶着二三十个殊荣和称号的洪祖杭先生，无疑是闽商的杰出代表。在矢志创业的过程中，他深知健康体魄的重要性。一个与时间赛跑、与命运掰手腕的奋斗者，总要有一个健康的身子做铺垫、做后盾，于是，他喜欢上了体育运动。即使在创业初期，他依然每天坚持跑步、打球、游泳、健身。我们每天都要运动，就好像我们每天都要呼吸一样，他总是这样说。

在绚丽多彩的职业生涯中，在各种荣誉中，大紫荆勋章获得者、政协委员、太平绅士、理事长、荣誉会长、名誉会长、企业董事长……不胜枚举，而他却独钟于体育领域的头衔和称呼。他先后担任了香港南华体育会会长、福建省体育会名誉会长、中华体育基金会副会长，还担任香港影视明星体育协会会长、香港中华业余体育协会名誉会长、香港福建体育会永远名誉会长、足球博彩及奖券事务委员会委员、香港体育舞蹈联盟有限公司名誉副会长、香港学界体育联会会长，只要跟体育有关的活动，先生都乐在其中，情怀满满。

事业取得巨大成功之后的他，更是投资参与中体产业公司，创立了全国知名品牌：奥林匹克花园。他眼光瞄准广大的民众，将体育运动社区化、基层化、普遍化。每一个奥林匹克花园项目，总是通过丰富的体育设施建设和经营，以大众体育、全民健身带动社区文化和居民生活。而在社区建成完善后，还适时聘请国家或地方退休教练员和退役运动员，培养更多民间体育人才，为国家体育事业发展做贡献。

先生不仅以巨资来振兴体育事业，还积极推动香港和内地的体育交流。他创建了香港影视明星体育协会，以香港明星足球队作为慈善募捐的平台，积极号召香港社会各界捐助内地的各项事业。1991年，华东地区发生百年罕见的水灾，为了支援灾区人民，先生率领明星足球队一行56人赴京，成员包括谭咏麟、梅艳芳、曾志伟、洪金宝、黄日华、汤镇业、任达华、赵雅芝等人。明星足球队在北京举办了赈灾晚会和足球友谊赛，为华东水灾募捐筹款，共筹得善款400多万元用于灾区重建。这次义演活动不仅取得令人满意的筹款成绩，亦在全国引起很大的反响。此后，在先生的策划下，内地影视明星足球队也到香港进行友谊比赛。体育运动和明星慈善的结合，既吸引人们的目光，又可将慈善落到实处。体育和慈善是世界性的，先生藏在内心深处那一抹亘古不变的故乡情缘，在体育交流领域达到某种释放和安慰。故乡，永远是先生绕不过去的心思。

二、独轮车的风景

2017年2月10日，担任晋江市龙湖镇侨英小学这所家乡学校董事长的洪祖杭先生携夫人宗巧筠女士到学校参观。回乡，是先生搁在心头的大事，也是一个赤子抒怀的永恒姿势。只要回到家乡，他总是到家乡的小学走走看看，温暖而舒适的微笑始终在他的脸上荡漾。先生根据学校的办学条件，以及晋江校园体育活动的情况，提出开展独轮车运动的建议。

独轮车运动是一项新兴的运动项目，这几年发展特别快，深受学子的喜爱。它融合惊、险、奇、美等运动感受，集运动、娱乐、健身于一体，可以锻炼专注力、平衡力及神经反射能力，增强人体灵活性和技巧性，促进学生健康成长。

于是，独轮车运动在晋江的一所农村小学悄然开展。先生及夫人不但投入资金扶持，还亲自拟方案作规划，邀请香港的优秀独轮车教练来学校指导。龙湖侨英小学“巧筠”独轮车队（以洪祖杭先生夫人宗巧筠女士名字命名），组建后短短一年多时间，便在晋江市文艺会演比赛中获得一等奖。“巧筠”独轮车队首次亮相，便以“惊艳”的方式引起人们的巨大关注。2018年5月，侨英小学“巧筠”独轮车队参加福建省青少年“未来之星”阳光体育活动仪式，8月参加晋江市第十三届运动会开幕式，并受邀参加中央电视台国庆特别节目《唱响新时代》录制，均取得不俗效果。

一所普通小学的一个体育项目，先生和夫人竟能身体力行，给予大力支持，这，源于先生对体育事业的热爱，更源于他的家乡情怀。

三、先生的慈善之心

祖杭先生温和平易的外表下，是一颗炽热而奉献的心。他先后向中华体育基金会捐款5000万元，向林则徐基金会、福建省见义勇为基金会、福建医科大学附属二院、福建省中学教育基金会等捐款近亿元，向湖南省教师奖励基金会、广东省肇庆加美海外学校捐款近亿元，向泉州市体育馆、泉州师范学院等捐资2000多万元，向晋江龙英公路、晋南医院、龙侨中学、英林中学、英林影剧院、英林医院、英林侨联、侨英学校、溪前村等捐资近2000万元，总捐赠人民币达三亿元。此外，洪祖杭先生得知泉州晋江兴建机场，他踊跃捐资500万元，并借款3000万给机场建设……

1998年，长江发生水灾，洪祖杭先生捐资500万元用于赈灾；2008年四川汶川大地震，他捐资300万港币，并以自己香港地区多个福建商会、同乡会领袖的身份，筹集了1600多万元的善款。而后，洪先生再捐300万港币，听说灾区紧缺帐篷之后，他又赶忙定做一批帐篷送往灾区。

侨英小学的一个独轮车小运动员说：“我在电视上看到洪祖杭爷爷的英姿，也能在现实中与他拍照留念，他的手温暖极了。我为他表演独轮车，仿佛我们并肩一起舞蹈。”我想，此时此刻，企业家和慈善家的身份，对于先生来说并不在意，他最期待的就是能在家乡的学校以一个乡贤和亲人的身份，从容而熟悉地经过每一条巷陌和街道。

（本文获“侨与‘晋江经验’”征文一等奖）

亲情

月光下的油饼

范颜芳

记得小时候，每年中秋节的前一天，奶奶总会乐呵呵地对我说：“大孙子，中秋节到了，今年收成不错，我们家明天又得忙一天，明晚得好好敬拜月神。”

第二天晨光熹微时，奶奶就把我叫醒，让我和她一起去菜地割韭菜。菜地离我家不远，十几分钟就走到了。勤劳的奶奶在菜地上种了各种蔬菜：白菜、苦瓜、茄子、辣椒、韭菜等，一畦畦红肥绿瘦，煞是喜人。奶奶说割韭菜的最好时间是早上。经过一夜的露水滋润，韭菜非常嫩，口感好，炸的油饼特别好吃。奶奶拿起手上的菜刀，蹲下身子，利落地割了大半畦韭菜，顺便摘了一些青菜，站起身来对我笑眯眯地说道：“大孙子，我们可以回家了！”我看着那一大堆的韭菜，不解地问：“奶奶，你怎么割那么多韭菜呀，我们需要那么多吗？”奶奶不假思索地说：“邻居家忙，没空割韭菜，到时分一些给他们。”难怪奶奶给邻居们的印象特别好，也难怪大家都亲热地喊她“红英婶婆”。当然，在我的心目中，奶奶就是“勤劳、贤惠、善良”的代言人。

一会儿，我们便回到家里。奶奶把用冷水泡过一晚的大米扛在肩上，带我到我们家的石磨旁磨米浆。奶奶熟练地操作起来，她边用铁勺把掺半的米和水倒入石磨磨眼中，边匀速而有节奏地推动着磨盘，乳白色的米浆在磨盘和磨座的缝隙中汩汩流出，流进特制的米袋。在我和奶奶祖孙俩的完美配合中，一个小时不知不觉地过去，一袋大米也被磨成了米浆，那缓缓流淌下来的米浆，像极了这缓缓流过的岁月。奶奶把米浆装进了米袋，说到了下午才能开始炸油饼。

一个上午在我的翘首期盼中过去了。

下午，奶奶把早上割好的韭菜洗干净、切好，放在一个盆子里，然后又把父亲买回来的猪肉切碎，和韭菜放在一起搅拌好。接着，就开始炸油饼了。锅烧热后，倒入菜油，然后把磨好的米浆，加入韭菜和切碎的猪肉，再撒上一些黑芝麻，一个油饼、二个油饼、三个油饼……奶奶虽然身材瘦弱，干起活来却利落得很，一会儿工夫，油饼新鲜出锅，一个个金黄亮泽、香气扑鼻。我眼巴巴地瞪着炸好的油饼，奶奶一下子看穿了我的心思，说道：“大孙子，今天你也陪我辛苦了一天，也饿了，你先吃几个油饼，解解馋吧！”我高兴极了，一口气吃了好几个。

夜幕降临，奶奶早已搬好一张小桌子，摆放在房屋外的露天坪子上，在桌上摆上了甜滋滋的月饼、香喷喷的油饼，还有花生、桂圆干等五果，并点上三炷香，插在精致小香炉上，祈愿五谷丰登、吉祥如意。随后，一家人聚在桌子边，热热闹闹地吃着油饼喝着茶，等待月亮从云端里慢慢升起来。一会儿，一轮明月挂在了天空，月光如水轻洒在我们身上，奶奶对我们说：“月神出来了，我们大家来许个愿吧！”大家都点上香，对着“月神”非常虔诚地祈福，祈求健康平安、工作顺利、学业有成……

时光是一双翻云覆雨手，一转眼，我离开家乡来泉州已整整21年了，记忆中的中秋节仿佛就在昨天。年少时的月光照着我不再年少的脸庞，我仿佛又回到了童年时代。在那桌洒满月光的美食前，我抓起奶奶炸好的又香又脆的油饼……

悠悠苦菜情

黄仲远

苦菜是农村常见的一种野菜，它生命力旺盛，生长范围非常广泛，在农村的田间地头上经常可见它的身影，是农家饭桌上的一道佳肴。周末回了一趟永春老家，看到大门口长了一大片的苦菜，趁着天气还不错，怕下霜冻死了，一家人赶紧去收割。

割苦菜时，先连同枝叶一大串摘起来，拿到空旷地方，再收拾叶子，去老留嫩、去枝干、去梗，把杂草挑掉，然后放在水桶里面清洗干净。接着，让小妹去烧一下开水，然后把洗好的苦菜叶放进大锅，煮个五分钟左右，再捞出来冷却，摊放在门口的架子上，其间经常翻动，直到晒干。村里的老人家说，苦菜如果没有过水直接烹饪的话，味道很臭，怕有的人会受不了，过水弄出来的苦菜，比较好吃润口。

苦菜分为两种，一种是新鲜的苦菜，一种是晒干的苦菜。不过，因为新鲜的苦菜较苦，人们更喜欢用苦菜干熬汤。在夏天的时候，喝点苦菜汤，能清凉降火，消炎解毒，好处多多。一碗色泽呈黑色的苦菜汤，看着不起眼，闻起来有一股“臭脚味”，不熟悉的人会嫌弃它，但是这苦菜汤让城里人赞不绝口。在泉州有不少永春农家饭店，苦菜大肠汤成为店家主打的招牌菜，吸引不少城里人过来品尝。

苦菜大肠汤，看似简单，想要做得好吃却不容易。要先准备好原料，比如先熬制好大骨汤，处理好猪大肠，将大肠里里外外清洗干净，再用淀粉和食盐去抓抓，去除异味，再放进锅里煮一下，然后拿起来切段。苦菜干要先进行泡水，泡个几分钟，再捞起来一起放进锅里煮，顺道加几块生姜片，然后煮半个小时，或者更久一点，出锅时加入些许盐和味精，一道用苦菜和大骨、猪大肠炖制而成的苦菜大肠汤，便告熬制成功。

一碗苦菜大肠汤端上桌，轻轻舀出一勺放入口中，有些微苦，已经炖制多时的苦菜入口即化，大肠和大骨肉之中也混入了苦菜的味道。虽然闻起来很臭，吃起来却是香极了。一碗苦菜汤下肚，顿时觉得清凉。炎热的夏天，在外工作容易中暑，喝一碗苦菜汤，不仅能够清凉降火，还能消炎解毒。永春苦菜大肠汤特别好吃又实惠，吃大肠又不腻，汤很清爽，口感很好，天生带着一种乡愁记忆。

闽南民间一直流传着这么一句话：“冷天无衣裳，热天一身光；吃的苦菜饭，喝的苦菜汤。”但人们也一直坚信：“苦菜花香，常吃身体硬邦邦；苦菜叶苦，常吃好比人参补”。喝一碗纯正的永春苦菜汤，品尝浓浓的乡愁味道，体会苦尽甘来的感觉，让当代人更加怀念过去的艰苦岁月，更加珍惜来之不易的现代生活，昂首阔步走在新时代的康庄大道上。

味道

风景

在湿地里觅趣

邵天骏

湿地位于居家附近的东面，面积不算小，很适合人们在此从容觅趣。松软的湿地里，大大小小的树木连成一片，垂柳点点，湖中倒影，间有小桥流水和小溪蜿蜒欢快地流淌，还有各种漂亮的鸟儿“叽叽喳喳”在此嬉戏。

绿树花草环绕的整个湿地，在清晨有点灰蒙的天色尽情抚摸下，显得朦朦胧胧的，时有氤氲四起，就如同是仙境般难以看个真切。那白色的雾气慢慢地升腾，与大树交错缠绵，时而向四处弥散，时而又在高处跌落，似乎点到为止，却吐露出心声。于是，眼前就呈现出了一片曼妙无比的景色，风姿甚为撩人。

高低起伏、层层叠叠的迷人风光，总是有一种叫人陶醉的喜悦，给人的感觉是看也看不够，亲也亲不够。尤其那湖泊，如同把一块晶莹露珠做成的透明白玉镶嵌进了硕大的湿地中，于是便显得玲珑剔透，没有一丝的杂质。不远处的小河边，柳树倒映，小蟹爬堤，总是那么风情万种。被树影婆娑包围的小路，曲径通幽，似乎没有尽头。黑白或彩色的剪影一会儿悄然定格，一会儿又显得越发迷人，自然很有闲庭信步的雅趣。诗意的亭台楼阁，曼妙的弯曲拱桥，泛着碎银的水面……沉浸其间，湿地的无尽风韵一览无余。

雾气缥缈的湿地，一直想把天上的白云摘下几朵保存，以便好好地犒劳自己。它似乎已经成功了！于是，阳光暂时还没考虑出来，剩下的白云则早已躲进了厚厚的灰色棉絮里，阴沉成了这里的主色调，然而也成就了一个特有的湿地风貌。

走走停停，间或可见一方小石凳呈现，一处小长廊迎接，一座小石桥吟唱，一畦小青绿欢笑，也将蜿蜒的小路、小河、小堤衬托得分外妩媚与深情，不时勾连起一长串的时光印记。美，在这里俨然成了无私的一大馈赠；景，在这里不时成了岁月流逝的一个光影。流连在湿地中，人与自然和谐共存，我已分不清谁是主角，谁是配角，唯有自己的心灵开始变得分外纯净。

清泉与花草相拥的湿地，空气十分新鲜，仿佛到处都带有点甘甜似的。大大小小的路面，在两边绿色树木的环抱下几乎一尘不染。欢快的鸟儿见到行人，没有感到一丁点害怕，就如同在说：我才是这里的主人。行走在风情无限、惬意无比的湿地里，任思绪自由翱翔，一切纷纷扰扰的困顿皆随四起的雾气不断散发开去，最后只留下了满满的快乐驻留心间。

此时，天色变得愈发清亮起来。不多时，金色的阳光就落在了整片树叶上，颇有一种层林尽染的曼妙感觉。白云也开始从厚厚的云层里悄悄钻出来，不再有丝毫的忸怩和羞涩，它一会儿变成了白雪公主的可爱模样，一会儿又变成了一团团的白色棉絮，尽显婀娜多姿的美丽风采。

在湿地里觅趣，树木、花草、鸟儿和谐相处，亭台、长廊、拱桥相互映衬，它们还同时成了与小河、小溪、湖泊相得益彰的一大布景。置身在这样的优美环境中，我对人生、对挫折、对烦恼有了新的认识。湿地的微风拂面，从此成了它与人之间彼此心照不宣、心心相印的最大默契。还有什么，能比这更加令人心动的呢？