



《今日安海》
官方微信公众号

安海：守护文物 留住“乡愁”

这里有世界最长跨海梁式石桥——安平桥；这里有见证两岸信俗一脉相承的名刹——龙山寺；这里有朱松、朱熹论道、讲学之地——石井书院……拥有892年建镇史的晋江安海镇，历史悠久，人文底蕴深厚，文物资源丰富集。

据了解，安海镇现有54处各类文物，国家级文物保护单位2处、省级文物保护单位3处、市级文物保护单位12处、一般文物点37处。一件件文物，是一段段“会说话”的历史，诉说着古镇安海深厚的历史文化底蕴，同时也留存着一代代安海人的乡愁记忆。

文物不可再生，加强保护刻不容缓。近一个月来，安海镇认真贯彻落实省、市各级文物安全工作会议精神，坚持从严管理、防患未然的原则，持续开展文物安全大排查大整治，切实提高文物安全管理水平，筑牢文物安全保护防线，多措并举全面推进文物保护工作。

守护文物，留住“乡愁”，安海都做了哪些工作？安海的各级文保单位都有哪些？本期“爱安海”带大家一同了解。

关键词：文物保护 筑牢文物安全防线

“文物保护，功在当代，利在千秋。各相关单位、各村（社区）要切实提高文物安全认识站位，牢固树立安全底线意识和‘文物无小事’的工作理念，全力守好文物安全的底线红线，保护传承好历史文脉。”8月初，安海镇召开会议，认真传达省、市各级文物安全工作会议精神，详细部署文物保护管理相关工作，正式拉开了安海镇新一轮全面开展文物安全大排查大整治的序幕。

此次排查整治，根据属地原则，以工作分片为单位，成立了10个文物安全排查整治组，进行全覆盖、拉网式排查，筑牢文物安全防线。

据悉，为切实做好文物保护和防范隐患工作，安海镇还对镇文物管理委员会成员进行调整，进一步明确镇有关部门、单位工作职责和安全管理有关制度；对安海镇文物单位保护工作责任分解也相应进行调整，现有54处文物都按属地村（社区）划分，由包村科级干部、下村干部、文物管理员（安全责任人）组成镇、村文物保护网络。

“目前该文物点，你们配备了多少消防设施？”“平日的文物巡查、安全值守工作如何开展？”……近段时间以来，在安海镇各级文物保护单位及一般文物点，可见相关专项检查组实地对文物安全工作进行检查指导。通过对各文物单位的本体安全、消防设施及安全管理制度建设情况进行细致的检查，及时排查各类安全隐患和风险点。针对发现的不足和问题逐一制定问题清单、整改清单、落实清单，做到整改闭环销号管理。

除了强化排查整改外，安海镇还不断完善全镇文物保护工作机制，在文物主管部门的指导及统筹协调下，加强与消防、公安、规划、住建、宗教等部门的联动机制和信息共享，强化工作合力，严格落实文物保护相关规划要求和安全标准，严守文物安全的底线红线。

日前，记者在安海镇多处市级以上文物单位发现，文物单位的醒目位置都张贴有“文物安全直接责任人公示牌”，明确文物安全责任单位、公示相关安全生产直接责任人及联系方式，并且公布了监督电话。

据悉，近年来，安海镇还加强文物管理员队伍建设，强化文物管理员培训，明确任务，夯实责任，确保文物安全责任落实到位。随着文物保护工作机制的日趋成熟，安海文物保护范围实现了镇、村全覆盖。



安海镇全面开展文物安全大排查大整治。

关键词：保护利用 让文物融入百姓生活

如何在保护好文物的同时，合理利用文物资源，更好地融入社会发展？如何深入挖掘文物所蕴含的文化、社会、经济价值，让人民群众共享文化遗产保护成果？近年来，安海镇党委政府和相关部门一直在思考、探索和实践。

聚焦保护文物、活化利用，安海镇党委政府积极推动文物保护及周边环境整治提升。近年来，安海镇系统推进了龙山寺周边环境整治提升、白塔广场整治提升、古码头水心亭渡头整治、安平桥景区主广场绿化梳理提升等工作，改善提升文物周边环境面貌。

自安海白塔广场整改提升工程竣工后，其周边景观焕然一新，更成为新晋“网红打卡点”，成为游客了解安海历史文化的窗口及群众休闲娱乐的最佳场所。

不断加大文物保护和传承力度，不断拓展文物保护理念和发展模式，近年来，安海镇坚持保护与开发并重，统筹推进古镇新城开发建设。老镇区，重点梳理古街肌理，计划系统实施古街改造提升工程，重塑三里街“宋元古街”的历史风貌。新城区，以世纪大

道南延伸建设为契机，对内串联拉动北环—龙山片区连片开发，对外打通安海融入区域协同发展大动脉，打造安海北大门新地标、城市前沿展示面。

与此同时，安海镇还持续挖掘古镇、古桥、古寺、古街文化内涵，充分挖掘文化旅游资源，推动文物“活起来”，用心、用情讲好安海文物故事，串联打造一批精品旅游路线，让文物保护在文旅产业中实现良性循环，带动古镇历史文化遗产开发新业态、焕发新生态。

在保护中发展，在发展中保护。今年，安海古镇更是成功登上国家特种邮票，相信随着越来越多的游客走进安海这座历史文化名镇，品读故事，以史鉴今，文物将在保护、利用中重焕光彩，文物保护工作成果也将惠及更多民众。

关键词：全民参与 营造保护文物良好氛围

古有安海民众800多年来十余次筹款修缮安平桥，今有安海热心厝边张世源捐款百万修白塔、安海商文合力义卖筹资“救”文物……在安海，社会力量支持、参与文物保护的善举接力不曾停止。

2014年，安海白塔面临“伤病”，修缮迫在眉睫，热心厝边张世源时刻关注修缮进展，并与家人商议，捐款100万元助力文管单位早日完成白塔的修复工作，该善举至今被安海人民津津乐道。

无独有偶，2017年，因年久失修，素有“安海文昌阁”之誉的奎光阁和重要文物保护单位蔡云殿亟待修缮保护，成为安海社会各界的共同牵挂。对此，安海商会、安海文化创意发展协会联合组织“爱安海”慈善公益拍卖活动，发动海内外安海人共同募集善款，短短几天内得到了社会各界、海内外乡贤的积极响应，大家纷纷义捐拍品，或慷慨解囊意向认购。

最终，“爱安海”公益慈善拍卖会卖了

100多幅作品，所得善款全部用于奎光阁等文物的保护修缮工作。该活动不仅体现了安海人急公好义、乐善好施的人文特质和优良传统，更探索出了文物保护资金的一种创新性筹集方式，为动员社会力量参与文物保护打开新思路、探索新模式，创造文物保护的新经验。

据了解，长期以来，安海镇十分重视引导社会力量参与文物保护。为提升辖区群众文物保护意识，安海镇积极利用微信公众平台、宣传栏发布、张贴文物保护相关内容，向群众宣传文保政策及文保知识，通过线上线下多种宣传方式结合，使民众了解文物、关注文物、热爱文物，增强村民对历史文物的敬畏之心，从而增强文物保护意识，营造保护文物的良好氛围。

安海镇有关负责人表示，保护和传承文化遗产需要久久为功、善作善成。安海将加大文物保护力度，用文物留住一代又一代安海人的乡愁。



龙山寺



陈清机宅

石井书院



安平桥

●安平桥

始建于南宋绍兴八年(1138年)，历时14年建成。桥以睡木沉基法叠砌石墩，因桥长约五华里，故俗称“五里桥”，为世界最长跨海梁式石桥。1961年，安平桥被列入第一批全国重点文物保护单位。2021年，安平桥作为“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”遗产点之一列入《世界遗产名录》。

附属文物瑞光塔俗称“白塔”。安海有结塔点灯的风俗，寄寓“白塔点灯，金榜题名”的美好祝福。

●龙山寺

位于安海镇型厝村北龙山之麓，古称“天竺寺”，又名“普现殿”，俗称“观音殿”，是泉南著名的千年古刹。1983年，安海龙山寺被列入全国汉族重点佛教寺院。2013年3月被国务院公布为第七批全国重点文物保护单位，是福建省重要涉台文物点。安海龙山寺作为台湾众多龙山寺的祖庭，见证了两岸信俗一脉相承。附属文物千手千眼观音。

●石井书院

前身为鳌头精舍，是泉州最早创建的投梭讲学书院之一。它串联起安海古镇千年的文化脉络，见证了朱子一门三代与安海特殊的缘分。2013年被列为福建省重点文物保护单位。

●星塔

坐落在安海镇星塔村的岬角上，是一座方形五层砖石结构实心塔，通高16.6米。相传民族英雄郑成功少时曾在此学文习武，民间流传着“郑成功鞭打卧牛穴”的故事，故作为“郑成功少年读书处”的史迹。2009年被列为福建省重点文物保护单位。

●陈清机宅

位于安海镇石狮巷45号，是我国近代史上著名爱国侨领、实业家、慈善家陈清机的故居。清光绪三十一年(1905年)，陈清机前往日本经商。1932年，在安海西河境兴建的宅第落成。2013年被列为福建省重点文物保护单位。

●霁云殿

为泉南著名的道教观宇，相传始建于五代。霁云殿支流流长，还分香泉州滨海的乡镇及海外。被列为晋江市文物保护单位。

●安海古庙

位于安海镇蔡埔南隅。相传始建于宋代，供奉关夫子圣像。被列为晋江市文物保护单位。

●东洋桥

横跨安海港东洋海域，长约三华里，俗称“三里桥”。据清道光《晋江县志》载：“宋绍兴二十三年，太守赵令衿偕进士史进建。”现仅残存十九间桥面。被列为晋江市文物保护单位。

●柯氏祖厝

俗称“柯厝坊”，南宋绍兴元年(1131年)理学名儒柯国材始建，清初毁于迁界，复界后重建，较好地留存着闽南大厝的特色。被列为晋江市文物保护单位。

●后库陈氏家庙

安海后库飞线陈氏，为宋景定年间徙居鳌山境发祥，于此建三院落讲学堂，课教子弟，诗礼传家。历有修葺，仍保持清初原貌。被列为晋江市文物保护单位，获评中国望族名祠。

●鸿塔水心亭渡头

位于安平桥东端白塔下，建于宋代，此乃古代船舶出入安海港的泊岸点，也是安平商人远涉重洋的出发点。被列为晋江市文物保护单位。

●晋江县革命烈士纪念碑

1958年春季，晋江县人民政府在安海兴建纪念革命烈士的丰碑，1959年秋季落成。被列为爱国主义教育基地、晋江市文物保护单位。

●中共泉州中心县委第一次干部会议会址

位于安海镇圣殿境的邵宅，俗称“十九间”。1938年中共泉州中心县委成立后，以此作为重要据点，秘密开展革命活动。1945年4月，中共泉州中心县委第一次干部会议在此举行，这是泉州地下党召开的一次重要会议。被列为晋江市文物保护单位。

●西溪蔡家娇宅

位于安海镇西溪寮村，是爱国旅菲华侨慈善家蔡家娇于19世纪五六十年代兴建的宅院。被列为晋江市文物保护单位。

●庄头万安天妃宫

位于安海镇庄头村西里，始建于南宋，现存为清代重修，坐东南朝西北，三开间两落。其妈祖信仰分炉至东南亚及我国台湾地区。被列为晋江市文物保护单位。

●安海金墩黄氏家庙

始建于明成化十一年，现重建于安平桥桥头，砖木石结构，典型的闽南皇宫起建筑。金墩黄氏家庙历经546年，文化遗产丰富，是明代黄汝良、黄仰、黄度稷的祠堂。被列为晋江市文物保护单位。

●安海高氏宗祠

位于安海镇小宗埔3号，始建于明嘉靖年间。安海高氏历代人才辈出，移民至东南亚及我国台湾地区的人数众多。被列为晋江市文物保护单位。