



晚晴达人

安海60岁高伯辉

带着千件锡壶回家乡



爱好收藏40年

安海高氏宗祠边有一座四层高的自建房。每天早上,四楼的客厅里不时有人过来泡茶聊天。这座楼是高伯辉和兄弟的祖厝,四楼是他专门用来放锡壶的地方。自从回到家乡,这里便成了他和朋友们泡茶话仙的地方。

每天早上,高伯辉都会从不远的住处来到这里,先看看陈列架上的锡壶,然后拿一件到茶桌前,一边喝茶一边擦拭把玩。而他的老朋友们也不用提前打招呼,想来了就直接上来,坐下来便开聊,到了时间,该接孙子放学、该回家做午饭了,就各自散去。

“老高这里有藏品、有故事,我们没事都爱上来坐坐。”安海文史爱好者汪建育说。这个四楼客厅总是很热闹,不仅因为高伯辉好客,更因为客厅里密密麻麻的锡壶藏品。一进入客厅,可见四周放置了数个陈列架,上面摆满了各种各样的锡壶。“这里摆出来的应该有上千件,还有很多没地方摆,还在箱子里放着呢。”说到锡壶,高伯辉声音里满是愉悦和自豪,这些藏品可以说是他半辈子的心血。

事实上,高伯辉专注于锡壶的收藏时间并不长,也就七八年。但是对于收藏的兴趣,却早在少年时期就萌生了。20岁那年,工作后的高伯辉开始了“收藏之旅”,一开始,他什么都收藏,古时候的钱币、早期的纸币、瓷器等,或者玉、金、银、铜、锡的金属器也好,有看到有能力的话就会把它收下。但是,这些东西要收到好货并不容易,碰到好货要价又高,收了不久,高伯辉就有些捉襟见肘了。而且收得太杂,没有出彩的收藏也让高伯辉陷入了迷茫。

2015年,高伯辉在自己的藏品中看到了一件锡壶,造型别致,他把玩了一阵后,下定决心专门收藏锡壶。“那个时候收藏锡壶的人很少,没有竞争,东西相对便宜。而且最重要的是锡壶造型变化多端、工艺繁复,明清两代出了很多锡器制品名家,锡壶的文化艺术和收藏价值也不差。”高伯辉从众多的收藏品中一眼爱上了锡器,他开始陆续整理过去的藏品,逐渐把心思和精力都放在了收藏锡器上。

千件锡壶各有不同

在高伯辉收藏的锡器中,以酒壶、茶壶、茶叶罐、果盘、烛台、摆件、香炉、熨斗、筷筒等生活用品为主,甚至道教用的法器道具应有尽有。这些锡器的产地来自全国各地,年代也从明清一直跨越到近现代。这其中,各种造型的酒壶、茶壶最多。

“你看这对松鼠壶是一对茶壶,这个书本样子的书壶是酒壶,那个竖琴造型的琴壶也是酒壶。”高伯辉说,锡的化学性质稳定,在常温下不与空气反应,用来贮藏干果、茶叶、药材等可使其色味经久不变,锡制壶具有盛酒冬暖夏凉、盛茶则醇厚清冽等特性,所以它的茶酒姻缘一早就已经注定。“你看,这个将军罐就是用来装茶叶的。”

中国早在宋以前就开始使用锡器,到了明清之际,锡器开始盛行个体打制,因此壶的形状也千奇百怪起来。锡壶不再以中国传统壶具样式为主要模本,先后从各种各样的人物、良禽异兽、鱼蟹鱼虾、十二属相、果木葫芦、车船乐器、古玩雅好等取材,形成了百花齐放的局面。在高伯辉收藏的1000多件锡壶里,各种各样的造型和工艺都有。其中有很多锡壶如果不点破,外人根本看不出是壶。

将100多箱藏品带回安海

自从爱上收藏,高伯辉便经常到全国各地的文玩市场走动。“2003年,我到江西赣州做生意,因此有了各多机会到各地去。”由于生意走南闯北的原因,他每到一地都会去寻访文玩市场。“每到一个地方,有一个场所我必去,那就是古玩城,我喜欢淘买的过程,享受收藏的乐趣。”高伯辉说,如果在古玩市场或相关地方能邂逅自己喜欢的锡壶,他会一连几天心情愉快。

这几年,高伯辉在锡壶收藏圈渐渐有了知名度,朋友们有新的发现都会告诉他,而各地古玩城的卖家也会主动发信息给他。在他的微信里,有许多收藏锡壶相关的群,没有出门的时候,他便能通过微信群和朋友圈关注着锡壶收藏的相关信息。

人到花甲,高伯辉除了到处旅游和收藏,没有其他的爱好。做生意40年,他把积蓄都用在了这上头。这些年,随着越来越多人收藏锡器,藏品价格越来越高,从最初的几十元到现在的几千元甚至上万元。在艺术品拍卖行,有的锡壶卖到了七、八万元。他渐渐有些吃力,从一开始见锡壶就收到现在有意识地挑选。纵然如此,他还是收藏了1000多件藏品。因为喜欢,他“只入不出”,这些年,哪怕有人开高价想买他的藏品,他也不愿意割爱。

只是随着时间的推移,这些藏品的去处成了他心头放不下的事。在江西赣州生活了20年,高伯辉只有过年过节的时候才会回来。每次回来,他都是自己开车,像蚂蚁搬家一样,一点点地将藏品带回来,但多年

“你看看这个是什么?”高伯辉拿出一个锡壶,只见这个壶没有壶盖,只在壶的底部有一个孔。记者看了半天不明所以。原来这是一个倒流壶,使用时,通过底部的孔向壶中倒酒,当把壶正过来时,酒却不会从孔里流出来。“这是因为壶身中有一个机关,倒酒时由于酒的压力使得酒很容易进入壶内,而翻过壶身时,这个机关启动就把那个孔盖住,于是酒就流不出来了。”

这些各式各样的锡壶,有浙江产、湖南产、香港产、汕头产、梅州产、福州产、泉州本地产。多年的收藏和研究,让高伯辉对锡壶的产地和特点有了更深的了解。“你看,这个浙江产的比较精致,汕头产的多以木头、竹子、玻璃画等拼接。”高伯辉将不同产地的锡壶摆在一起,不同的细节便体现了出来。“这一套是福州产的,应该是清时期的,我很喜欢。”高伯辉指着一套锡器说。这一套锡器由一对人物和一对敬瓶组成,人物分别表现的是赵云救阿斗和关羽过五关的故事,两个人物栩栩如生,比如赵云腰间还绑着小阿斗,细节特别丰富。而一对敬瓶由壶体结合花鸟等元素组合而成。在高伯辉看来,这套藏品更具福州锡器的特点。

“现在接触多了,一些锡器的产地通过细节就能分辨出来,特别是工艺的区别。”

过去了,带回来的只是九牛一毛。

今年年初,想着回家乡颐养天年的高伯辉开始了将这1000多件藏品“搬家”的准备。

“早上8点就去打包,一直到下午5点,跟打卡上班一样,一连整理了17天。”中间回来安海两天,买陈列架,打扫四楼的陈列空间,回去又继续整理,从头到尾整整花了一个月的时间,才把全部的藏品打包好,光纸箱就用了100多个。“因为锡器质地比较软,不能重压,因此每个纸箱里能放的数量有限,打包过程中,高伯辉小心翼翼地将每件藏品用纸包好,然后有序地放入纸箱中。

之后,高伯辉租了一辆五米半的长货车,花了7个多小时把100多箱的藏品带回了安海。回来后,高伯辉又一箱一箱地搬到四楼,一件一件地整理到陈列架上。“这一次整理又是一个多月,希望能把它们尽可能地展示出来,但这个地方太小了,还有很多箱没有整理出来。”

回到安海的大半年时间里,高伯辉一直来往于家与祖厝之间,他把大部分的时间放在了四楼这片锡壶的天地里,“很多老朋友会来泡茶聊天,只要他们喜欢,我都会讲这些锡器相关的知识和故事给他们听。也有一些收藏圈的人会慕名而来参观,我都来者不拒,独乐乐不如众乐乐。”

高伯辉并不吝于和众人分享他的收藏;相反,他最大的希望是有更多的人能看到这些锡壶,了解到锡壶的魅力。“我把它们带回家乡,就是希望能让家乡的人们可以看到它们、了解它们。如果有地方可以展示,我愿意和更多人分享锡器文化。”

本期刊名题字人物



蔡长荣 1951年生于东石,自幼喜爱南音。

“晚晴”刊名邀你来写

刊名题写请注明个人简介(含个人照片)、联系电话。

晚晴医讯

池店镇卫生院桥南分院口腔科开诊

本报讯 口腔健康与全身健康密切相关,为满足桥南社区广大群众的口腔诊疗需求,晋江市池店镇卫生院桥南分院口腔科经充分准备,于8月1日起正式开诊。

据了解,该科室位于医院一楼,主要业务范围包括:口腔内科,即龋齿(虫牙)的充填性治疗、牙髓病和根尖周病的根管治疗、树脂美学修复;牙周基础治疗,即超声洗牙、口腔卫生指导、龈上下的洁刮治;儿童乳恒牙龋病的预防,即氟保护漆、窝沟封闭等;固定修复(镶牙),即普通金属烤瓷牙桥、纯钛瓷牙桥、桩冠修复。

安海老年健康讲座进基层

本报讯 2日,安海镇老龄委、安海镇卫生院邀请晋江市老年健康讲师团及晋江市第二医院心血管科主治医生林楠到安海镇西门村为该村的老年朋友们举办了一场《高血压、糖尿病》为主题的讲座,宣讲普及老年健康政策和科学知识,切实提高老年人健康素养和健康水平。

据悉,本周五,老年健康宣讲团还将到安海镇坑边村进行专场讲座。安海镇老龄委负责人陈自唱表示,老年健康宣讲团走进各村老年协会,为老年朋友们带去了健康知识,也带去了关怀,老年朋友们都非常开心。

多名专家本周末云集晋江市中医院坐诊

本报讯 本周末,多名大咖专家将到晋江市中医院坐诊、手术。

本周六(8月13日)上午,福建医科大学附属第一医院结直肠外科主任官国先、福建医科大学附属第一医院泌尿外科主任薛学义将莅临晋江市中医院坐诊、手术;另外,本周六(8月13日),东南大学附属中大医院疝与腹壁外科专家李俊生教授将莅临晋江市中医院坐诊、手术。

本周日(8月14日)上午,福建医科大学附属第一医院男科唐松喜教授将莅临晋江市中医院坐诊、手术;本周日(8月14日),国家级名老中医药专家福建省中医药科学院睡眠研究中心主任黄俊山将莅临晋江市中医院坐诊。

温馨提示:请前来就诊患者携带好就诊卡(医保卡、农保卡)及以往病历、检查报告、体检报告等资料,以方便医师检查。

本版由本报记者黄海莲、吴清华
通讯员 张丽碟采写