

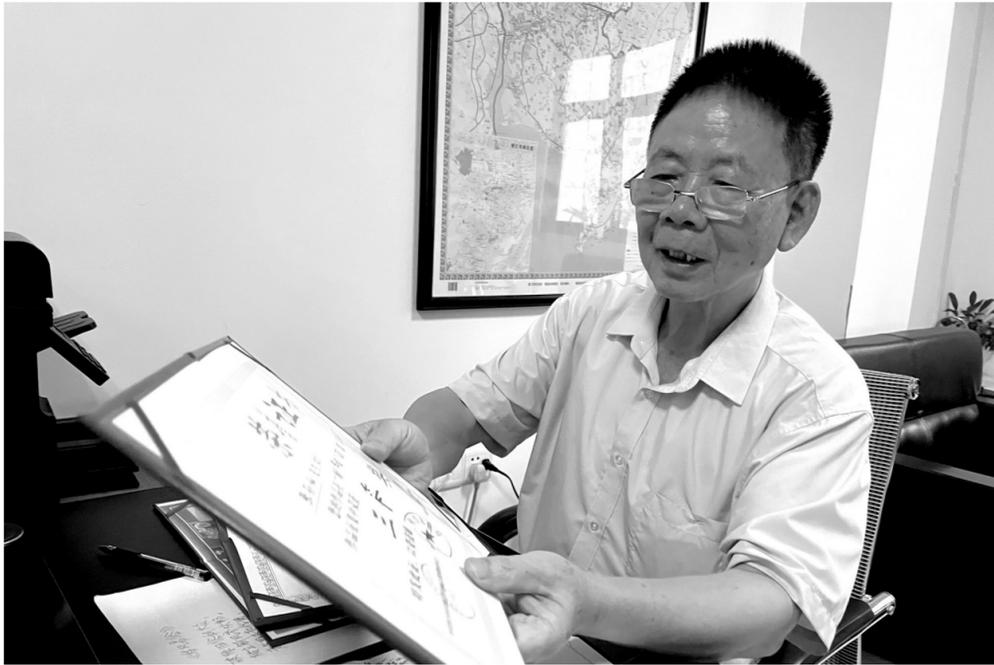


## 晚晴达人

# 英林张孙灿：古稀老友玩转闽南四句

“环境整治开新举，大家积极参与。卫生工作先做起，垃圾污水齐治理。新村建设蓝图美，座座新楼拔地起。栽花种树在这里，宜居家园人欢喜。”这朗朗上口的闽南四句作品出自咱厝古稀老人张孙灿之手。从2008年爱上闽南四句开始，他便一心专注于闽南四句的创作，不仅锻炼了自己的写作能力、丰富日常生活，更将闽南四句结合进生活中，创作出宣传抗疫防疫、移风易俗、保护环境等主题作品，被相关部门和媒体采用传播。

虽然年近古稀才爱上闽南四句，但四年来，张孙灿犹如初学少年，勤学勤写，不停创作。



## 退休后专注于创作

闽南四句是泉州民间广为流传的一种口头文化，内容大多以生活为主题，句子以幽默、风趣、诙谐、搞怪风格为主，语言浅显易懂、朗朗上口，深受老百姓的喜爱。早在2009年就入选泉州市非物质文化遗产项目。在闽南民间，处处可以感受到闽南四句的存在：村口广播里循环播放的政策宣传、道路两侧的广告、孩童口口相传的童谣……

“闽南四句是很有闽南地方特色的民间口头文化，有很深的群众基础，很多人张口就来。”张孙灿说，在他小时候，他的父亲就经常自编自念起一些如同顺口溜的闽南四句，自娱娱人，乐趣多多。受父亲的影响，张孙灿也喜欢上了念四句，不仅念，还尝试着自己编写。“编写闽南四句不受限制，随时随地都可以编写，既增进思维，还能活跃气氛。”张孙

灿说，以前在乡镇工作时，他总是和同事们一起，在休息之时各自编一些四句，说说笑笑，其乐融融。

张孙灿是英林人，一直在乡镇工作。2013年退休后，他成为梅岭街道离退休专干，专门负责梅岭街道离退休办的相关工作。虽然和退休前一样，依然每天上午都要到办公室上班，但是，他终于有时间专注于自己的爱好了。

“我从小就喜欢文学创作，写过通讯，给报刊投过稿，后来又学写诗词、创作灯谜，这几年就专注于闽南四句的创作了。”在金井镇工作时，张孙灿参加了金井诗联社，学习过格律诗的写作。“格律诗写作要受到平仄的约束，尤其是写律诗时，中间还需两个对子，不大好写。而闽南四句无需讲究平仄，只要每句尾字押韵，读起来朗朗上口，津津有味即可。”

有了格律诗的写作基础，张孙灿在创作闽南四句时借鉴了格律诗的写法，“遵循起、承、转、合四个环节去写，就很容易上手。”虽然喜欢上闽南四句的创作，但由于在职时工作忙，张孙灿并没有时间去创作，只是偶尔用“闽南四句”记录日常生活中所闻所见，比如在报纸上看到新闻，或者路上看到一些政策宣传口号，他会跟着展开联想，用闽南四句的形式去念一念。

## 偶然得奖 激发信心

闽南四句的通俗易懂、风趣幽默、朗朗上口，使其成为泉州地区政府部门政策宣传的好帮手。许多部门通过征集主题闽南四句，开展宣传工作，比如宣传移风易俗、环保、防疫、防骗、安全生产等主题。

2018年8月份，晋江市委宣传部、市委老干部局联合主办“十提倡、十反对”移风易俗闽南四句征集活动。张孙灿抱着试一试的心态，创作了一首作品参赛。因为退休后从事着老干工作，张孙灿用老年人的角度写下了“破除旧俗利大众，树立新风齐欢畅。老年朋友起作用，人人奋起献力量。”没想到的是，经过主办方评定及网络投票，这个作品获得了二等奖，这让张孙灿很是惊喜。“以前只觉得是自己的自娱自乐，没想到会得到认可。”这次获奖让张孙灿创作闽南四句的信心大涨，对于闽南四句的创作热情也被点燃了。从此，他更加积极地创作，也有意识地参加各种征稿。

“环保知识广泛宣传，江河湖海白鹭盘旋。到处都是清清水源，市民用水安安全全。自然生态良性循环，美丽晋江让您迷恋。游客众多日日数团，饱赏景观陶醉忘还。”这是张孙灿在2022年3月份参加晋江市河长办、水利局、科协等部门联合主办的“水韵晋江闽南情”闽南四句征集活动的作品，最终获得了一等奖。

不断地学习创作，以及获奖，让张孙灿对写作闽南四句越来越兴趣，越写越得心应手，越写越有成效。四年来，他参加过晋江、石狮相关部门举办的各种闽南四句征集活动，几乎都有斩获奖项。“这几年，只要有四句征集活动，我就去参加，就如闽南方言所说‘有种盼有收’，参加活动可以督促自己不断提升自己，不断提高稿件质量。”

## 撰写闽南四句 弘扬乡土文化

因为参赛，张孙灿认识了许多爱好闽南四句的文友。平时，他们会一起交流创作心得。“我现在要是有想到好的句子就会写在手机上，用微信记录下来，然后再和他们一起探讨。”这些年来，张孙灿和文友们不仅交流心得，也分享各种活动的信息，一起为弘扬闽南四句这个传统文化添砖加瓦。

今年3至4月份，宅在家中的张孙灿也闲不住，积极撰写闽南四句稿件，宣传抗疫工作。“晋江人民好气概，众志成城抗疫害。各级干部带头带，白衣战士是天使。志愿者们承负载，核酸检测全覆盖。人人积极保康泰，定将疫情全击败。”像这样的抗疫防疫作品，张孙灿创作了十首。这十首作品被媒体刊登，成为抗疫防疫宣传的好帮手。

“这些年经过磨炼，我已逐渐摸索到闽南四句的创作方法。今后，我将在这方面继续努力下去，丰富晚年文化生活，为传承闽南文化奉献余热。”张孙灿说，虽然自己年已古稀，但还是会努力成为一名更好的闽南四句写手。



## 才艺秀场

书法、绘画、摄影、诗词、剪纸……如果你喜欢这些、擅长这些，那么，这里便是你展示的舞台。“才艺秀场”作为展示老年朋友才艺作品的平台，长期面向全市老年朋友征集优秀作品。



剪纸作品：《端午雄黄酒》  
作者：陈懿云（女，1956年生）



书画作品：《荷香》  
作者：冯志华（女，1968年生）

## 晚晴医讯

### 省内肝病专家 莅临晋江市中医院坐诊

本报讯 7月22日（本周五上午8:00—12:00），福建医科大学孟超肝胆医院李芹教授专家团队医生洪美珠将莅临晋江市中医院坐诊。

据了解，洪美珠，副主任医师，中西医结合临床硕士，曾任厦门大学医学院副教授。擅长中西医结合治疗病毒性肝炎、药物性肝病、酒精性肝病、脂肪性肝病、肝纤维化、肝硬化等。

## 《晚晴》周刊联系方式

为了方便与读者们互动，我们设置了多个互动渠道，欢迎与我们联系。来信来稿请注明姓名、年龄、联系方式。

联系电话：13505065057  
15980068048

投稿邮箱：33853075@qq.com  
84552165@qq.com

微信留言：关注“晚晴周刊”微信公众号，直接发送至后台。

寄信地址：晋江市长兴路报业大厦20楼  
晋江经济报社专刊部《晚晴》周刊收。