

弹指间布里生“花” | 英墩小学小记者体验创意扎染

本报讯（记者 蔡红亮）五彩斑斓的颜色是怎么染到布上，还如此好看的？带着疑问，近日，晋江永和英墩小学小记者前往石狮华山古民居，动手体验扎染技艺，感受中国传统工艺的独特魅力。

和五店市、梧林传统村落一样，华山古民居也是一处风景优美且富有闽南文化的地方。这里的大多数古厝为海外华侨回乡所建，背后都有着传承良好家风家训的动人故事。小记者们漫步其中，聆听讲解员的讲述，不时在笔记本上记录着。

参观完后，小记者们迎来了最期待环节——扎染。来到活动地点，只见每人桌上都已摆放着各种工具，有一块布、各种颜色的“神秘颜料”、水、橡皮筋等。大伙儿好奇地观察每一种工具，在心里猜想它们的用途。

因为是初体验，所以在正式制作前，老师们先通过PPT知识讲解，向小记者们讲解了什么是扎染，扎染的起源、分类、制作步骤等知识，图文并茂。很快，小记者们对扎染艺术就有了较为全面的了解。

终于可以自己动手体验了。只见小记者们学着老师教的步骤，根据自己的想象和喜好，将预先准备好的白色丝巾规则地叠成方块或不规则的其他形状，随后利用橡皮筋、绳子夹子、雪糕板等材料进行捆扎。别小看这些步骤，折叠、捆扎的手法对之后的成品可是影响很大的。经过一番操作，小记者们设计出了自己想要的图案。接下来就是进入印染环节了。小记者各自挑选喜欢的颜色进行印染，不一会儿，在一条条白色丝巾上，展现出各种别致的图案，韵味十足。

通过这次活动，小记者学习到了扎染知识，掌握了扎染的制作方法，感受到了动手制作的乐趣，一个个纷纷表示要努力学习，让民间传统艺术继续流传下去，使扎染发扬光大。

小记者感言

扎染用的是植物颜料，我们组用的是由苏木、赤子制成的橙红色。我采取捆扎的方式，首次实验虽然没有成功，但尝试的过程已经让我满心欢喜。

许峻翔(五年2班)

华山古民居浑身都是“宝”，每一座古厝、每一块碑刻都诉说着动人的故事。闽南文化如此多姿多彩，我们应该多出去走走，去感受一番。

蔡佳森(五年2班)

扎染是一门特别美的艺术，当看到成品的那一刻，我们都忍不住惊呼：“传统工艺真是太神奇了，古人太有智慧了。”

许鸿欣(五年1班)

扎染体验很有趣，我学着老师的步骤，捆扎、染色……前两次体验都失败了，但我气不馁，开始了第三次尝试。这次我把布扎得紧紧的，果然成功了。这是我的扎染初体验，收获良多。

许煜堃(五年1班)

扎染最后一个步骤是最令人期待的。我们将布料放进植物染料煮出来的缸子里，静静等待15分钟。15分钟过后将它取出拿去洗，展开那一刻，成就感十足。

王慧如(五年1班)

传统工艺不仅美而且很有趣，我们都要好好保护它们，让更多人感受到传统工艺的魅力与风采。

温梦琪(五年1班)

指导老师 蔡英猛 蔡三妹 刘娜娜

永和群滨小学小记者感受科技魅力



本报讯（记者 蔡红亮 通讯员 张丽荣）近日，晋江永和群滨小学小记者走进晋江市科技馆，与科学近距离接触。

刚到科技馆，小记者们就感受了一把科技的魅力。一楼探索发现展厅可真神奇，踏着人类探索的足迹，小记者们认识了运动、光影、电磁、机械等科学奥秘，一个个有趣实验让孩子们惊奇不已。接着，小记者们来到二楼的动物标本及青少年科技创新作品展览室。看到栩栩如生的动物标本，大家发出了一声声惊叹。充满创意的科技作品让小记者们跃跃欲试，围着各个作品看，争先恐后地发问，迫不及待地想去探寻其中的科学与奥妙。

最后，小记者们来到人气最高的三楼“VR/AR体验中心”“生命科学”两大展区。虚拟过山车、滑雪、飞行、登山等项目，让小记者们直呼不可思议。而生命科学展区里的基因树、辨别表情、皮肤面积、消化工厂、骨骼踏步机、营养餐桌、热成像、细胞寿命等43件展品，采用互动多媒体及声、光、电等技术，让小记者们在互动体验中更直观地了解生命、运动及健康方面的科普知识。

小记者感言

科学真奇妙呀！真希望科技可以越来越发达，人们的生活更加便捷。让我们共同努力，一起探索。

许鑫怡(四年1班)

参观科技馆，我学到了很多知识，领略到了科技的魅力。科技馆是一个知识的宝库，我真期待下一次来到这儿，探索更多的科学奥秘。

潘怡琳(五年1班)

通过本次活动，我对科学有了更深的了解。从今往后，我要更加努力学习，了解更多的科学知识，成为对社会有用的人。

陈鑫源(五年2班)

管理员请老师体验“怒发冲冠”。老师把手放在铁球上，神奇的一幕出现了，老师的头发全都“竖”起来了，惹得我们哈哈大笑。

洪楷炜(六年2班)

这次神奇的科技馆之旅，让我感受到了中国科技的发达，同时也体验到了科技的乐趣。

李佳鸿(五年1班)

科技馆内的科技成果，让我大开眼界！作为学生的我们一定要好好学习，长大做一个对祖国社会有贡献的人。

蔡俊熠(六年2班)

这次科技馆之旅，开阔了我的眼界，也激发了我对科技的热情。我要好好学习，去探索更多的科技之谜。

蔡翔捷(五年2班)



英墩小学小记者体验创意扎染



桐林小学小记者巧手学做香薰石膏

本报讯（通讯员 颜培培 记者 张之杰）近日，一走进晋江南安桐林小学美术室，就能闻到一阵扑鼻而来的香味。原来，该校小记者正用自己的巧手做起了精致美观的香薰石膏。

小记者们分组坐好。在老师生动的讲解中，大家逐步掌握了制作香薰石膏的方法。接下来，就是大家一展身手的时候了。将石膏粉倒入水中，为了不让石膏过快凝结，同学们赶紧加快搅拌的速度，一时间，教室里充满了悦耳的搅拌声和同学们畅怀的欢笑声。接着，大家把搅拌均匀的石膏小心翼翼地倒入模具，然后迅速抖动模具，让其均匀地分布其中。最后，大家精心挑选自己喜欢的小花，装饰在风干的石膏上，那认真的模样让老师忍不住用镜头记录下来。

当然，也不是所有人的制作过程都是一帆风顺的。没过一会儿，意想不到的事就发生了——平日里“身经百战”的小记者，居然在看似“简单”的香薰石膏面前遇到重重阻碍，特别是在脱模时，竟接二连三地发生石膏断裂的现象。这让原本信心满满的小记者略有些沮丧。在其他小记者的真诚鼓励及指导老师的耐心示范下，这名小记者重拾信心。这一次的 he 更加小心，果然做成了一个完整的石膏模型。舒缓的音乐声中，同学们陆续制成了各自的香薰石膏。看着自己手中的作品，大家忍不住拿到鼻前嗅了嗅，脸上的喜悦之情溢于言表。这次活动又一次让大家感受到了手工的魅力，经过装饰的香薰石膏是盎然的春意，五彩的颜料涂抹的是学生亮丽的青春，与众不同的想象是大家对于世界的描绘，不仅芳香四溢，而且独一无二。



小记者感言

我精心挑选了小花，装饰在我做好的石膏上。随后又把珠子和石膏串在一起，珠子如流苏般垂落在香薰石膏下。我对我的作品满意极了，姐姐也非常喜欢。虽然我心里万分不舍，但是我还是将它送给了姐姐。

小记者黄文彬

石膏倒入模具，霎时，香气扑鼻而来。我对成品更加憧憬。万万没想到的是，脱模时，我的石膏碎了。但是我并没有灰心，第二次，我成功

了。添上花花草草，我心爱的香薰石膏就完成了。

小记者李语菲

我小心翼翼地将石膏取出，幸好没有碎。我选了五朵小花用胶水粘好，再选个吊坠，穿上后就大功告成了。虽然不是很精致，但是我还是很开心。

小记者黄嘉乐

我眼疾手快，一下子就选中了小兔子模具。小兔子涂好颜色后，我都惊呆了，真的太可爱了！

小记者黄千惠

桥头中心小学小记者手植盆栽 做绿化使者

本报讯（记者 张之杰 通讯员 尤限 陈婷婷 周逸雅）为进一步提高学生的绿化意识和文明素质，号召大家爱绿护绿、争做绿化使者，近日，晋江南安桥头中心小学明诚小记者站组织部分小记者，走进安海鸿江盆景植物园，零距离接触绿色的盆景世界。

在园艺老师的带领下，小记者开始参观盆景大观园。在这里，造型各异、大小不一的石头与盆景令人目不暇接、叹为观止。小记者们用心观察，仔细聆听，记录着每个盆景的小知识、小故事，不时向园艺老师了解各种与盆景有关的知识。

随后，园艺老师带领大家直奔盆栽制作现场。在认真聆听盆景课程理论后，小记者变身巧手园艺师——DIY 蕨类微景观。在园艺老师的讲解、示范下，小记者开始动手制作盆栽。首先要放入七八分满的营养土，再将三种植物从简易盆中取出，仔细地去除根部多余的泥土，摆放组合好造型，将其放进小盗盆中压实。为了使盆栽更具观赏性，还可插入各种小装饰。这样，一盆盆可爱的植物盆栽就完成了。

园艺老师还让孩子们尝试着给盆栽起个创意名字。不一会儿工夫，一盆盆形态各异的小盆栽在小记者们的手中逐渐出现。在分享作品环节，大家踊跃举手，纷纷上台分享作品、作品命名及创作背后的小故事。

本次活动学习性与趣味性十足，小记者们纷纷表示意犹未尽。小小的盆栽不仅承载着小记者亲身体验的快乐和童趣，还让大家了解了不少植物知识和盆景的艺术内涵，帮助小记者从小树立起了绿色观念，更好地传播了绿色文明。

小记者感言

这里植物何其之多，风景何其之美，真是大开眼界！在园艺老师的指导下，属于我的漂亮盆栽制作好了。老师还鼓励我们到大自然中去发现花草树木的美丽。希望有一天，小盆栽能在我的呵护下，开出美丽的小花。

许语晨(四年1班)



看着眼前的青苔、剪刀、绿植、花盆及其他小配件，跃跃欲试的我忍不住要开始动手了。听了讲解才知道，原来种植也不是我想象的那样简单。返程路上，带着盆栽，心情是美美的，空气是清新的。大自然的美，环境的好，还是离不开这绿意盎然的植物。

杨子宁(四年1班)

先将纱布铺在下面，再装入八九分满的土，然后放入植物，压一压，再铺上青苔，洒下小石子，最后再放入小玩具，清理盆上的土，一个盆栽就完成了。看着亲手制作的小盆景，那一抹微绿也能让我的心情特别愉快。

黄宸静(四年2班)

让我印象深刻的是园内一侧的镇园之宝——“闽海雄风”榕树。在园艺老师的讲解下我们了解到：这棵榕树的树龄约200年，盆龄24年，价值不菲。很多盆景爱好者远道而来就为一睹其风采。只见它的树根盘根错节且粗壮有力，紧紧地拥抱着在一起。树叶浓密茂盛、苍翠欲滴。远远看去，形如华盖，气势非凡。

周佳怡(三年2班)

做完造型后再插上小装饰，一个盆景就做好了，我十分高兴。我还给它取了好听的名字——“幸运树”，希望它能给我带来幸运。

吴芷萱(三年2班)

各种各样、千奇百怪的盆景，有的像一个驼背的老爷爷，有的像一把遮阳的大伞，还有的像两座小山丘，让人看得心旷神怡、眼花缭乱。其中一盆真柏盆景最有趣，这盆真柏树龄达半世纪以上，树枝倔强坚韧，姿态威严霸气，低调中显王者风范。

黄语桐(三年4班)

在园艺老师的讲解下，我们开始动手体验。我先把又香又美的花一分二，在盆里加上土，用汤勺弄平，然后再把花根放进去、扶正，把泥土慢慢填平，铺上草坪，还在上面摆放了点小鹅卵石。我想有了小鹅卵石的陪伴，花儿或许能够更快长大。看着自己亲手种植的劳动成果，我开心地笑了。

许鑫鑫(三年4班)

点亮“心灯” 大声“说爱” 成功小记者体验传统文化

本报讯（小记者 颜倩宣 李妍希 李家豪）近日，晋江南安成功中心小学六年级小记者走进金砖文化传媒，用一双巧手拼装一盏盏“心灯”，点亮对妈妈无尽的爱。

开始动手之前，小记者们欣赏许多传统寓意与文字相结合的花灯作品：葫芦灯、天祈灯、薪火相传、知音、海丝文化等精美花灯，构思巧妙、寓意深远，让大家在鉴赏各式花灯之余，也能了解博大精深的中华文化，回味无穷。

本次小记者DIY的灯名为“初心”，整个灯的形状为心形，中间呈镂空，意为“女子本弱，为母则刚”，突出了母亲温柔而又坚韧的一面，展现出了母爱的伟大。看似简单的制作却需要细心摆弄，欢笑声、喧闹声此起彼伏：“我这弄不好，你帮帮我！”“哈哈，你这里弄反啦！”同学们在打打闹闹中逐渐完成了手工，一盏盏精致的提灯在手中举起，明亮的灯光倒映在墙上，无不体现出温馨与美好。

“攻城”就是流传于闽南的民间游戏。活动当天，小记者现场体验了一把电子“攻城”的乐趣。“攻城”开始时，炮手将手中的“鞭炮”从下向上对准“城垣”抛掷围攻，利用电子炮引爆“炮城”内的电子鞭炮，“城垣”如山崩般“噼里啪啦”作响，那媲美爆竹绽放的浓烟缭绕盘桓，场景蔚为壮观，胜利者禁不住欢呼雀跃，观众也欢声雷动。

“耶，我摇到状元了！”“我也不错，我是对堂……”原来是闽南特有的文化——博饼。古语有语：骰子一扔，万事皆扔。就让我们扔掉烦恼，沉浸在欢声笑语中，迎来一年好运气。

活动结束，小记者们不仅喜提向母亲表达爱意的花灯，更进一步了解了传统文化，感受到了传统文化的独特魅力。

小记者感言

不同造型的花灯背后有不一样的故事。这些花灯凝结了设计人员的心血，寄托了人民对美好生活的祈愿。祝福天下所有的母亲健康快乐，青春永驻！

吴雨航(六年1班)

“挂灯”“手提灯”“座灯”……无不展示着传统文化的无穷魅力，更展现出一派“匠心制造，手艺传承”的信念。

姚怡安(六年2班)

通过亲手制作花灯，我对花灯的感触越来越深刻，更有一番深思，它的魅力在我眼中显得格外耀眼，我们要将传统的花灯继续流传下去，让更多的人了解泉州花灯。

林子岚(六年3班)

活动中，我们DIY心形花灯，把一张又一张特别的图案拼在一起，变成创意的花灯，点上灯光，瞬间意味十足。

孙舒涵(六年4班)

我从来不知，那一盏盏别致的小花灯里包含那么深刻的寓意，而且受到许多人的青睐。小小花灯，非凡凡响。传统文化，妙趣横生！

陈蔓颖(六年5班)

今天的活动开阔了我们的眼界，丰富了我们的文化知识，让我们感悟良多、受益匪浅。我深深地感受到闽南文化的丰富之美、寓意之美，以及古人的无穷智慧。

林祺涵(六年6班)

指导老师 周婀娜 指导记者 张之杰



晋江八小“校园好声音”火热开唱

本报讯（通讯员 陈怡 记者 蔡红亮）5月19日下午，晋江市第八实验小学首届“校园好声音”总决赛在主校区多媒体教室激情唱响。本次比赛经过初赛选拔，两校区分别评选出高低组别各10名学生进入总决赛，在比拼歌喉的同时奉献了一场精彩纷呈的音乐盛宴。

40名参赛选手或以温婉真挚的歌声致敬祖国、感恩父母，或以激情澎湃的旋律唱响振兴之路、奋斗之音，或以风格多样、内容通俗的流行乐曲吟唱温暖故事、少年情怀……他们用扎实的唱功、稳健的台风、精彩的演绎，彰显八小学生的风采与自信。

此次“校园好声音”歌唱大赛旨在提升同学们的艺术素养，丰富校园文化生活的同时促进学生全面发展。从初赛到决赛，100余名同学参与其中，参与面广，关注度高，为学生提供了展现自我风采、追寻音乐梦想的舞台，展示出八小学生积极向上的精神风貌。

灵水中心小学开展地震应急疏散演练

本报讯（通讯员 何旋玲 记者 蔡红亮）近日，晋江灵源灵水中心小学开展了地震应急疏散演练。

当天下午2时10分，演练警报声响起。听到警报声后，全校学生在各班老师的指引下，采取就近蹲于桌下或承重墙角，用书或书包保护头部，蜷曲身体等方式紧急避险。各楼层的安全员和班主任迅速到位，教室内的老师组织学生按照既定的路线有序撤离。在疏散过程中，学生按照预定的疏散路线，用手护住自己的头部，迅速、有序撤离教室，跑向学校操场的安全地带。

本次演练活动，提高了学校师生实际应对和处置突发安全事件的能力，让师生真正掌握在危险中迅速逃生、自救、互救的基本方法。