

话题

爱拼，是晋江的本色

今年是“晋江经验”提出二十周年。前段时间，全面展现晋江改革开放历程的电视剧《爱拼会赢》播出，收获了一帮“小剧迷”。小记者们和爸爸妈妈、爷爷奶奶一起观看这部电视剧后，对晋江的发展有了更多了解，对晋江精神也多了更深一层的感悟。

当第一幕塘东触角沙滩映入眼帘时，亲切又自豪的情感涌上心头。这正是我们晋江——生我养我的家乡，是人们秉承“爱拼才会赢”的信念、不断努力奋斗的地方。

看到剧中冰雹灾害来临，跪求上级拨款无望，阿姨哭嚷着：“一日三餐顿顿番薯干，吃到胃里泛酸。”这句无助心酸的话语宛如一根针深深地扎进我的心里。在寻求无路时，海生叔叔一行不畏艰难，挺身而出，带上敢拼敢闯的精神，背上那一袋袋干海货远走他乡，开启了未知之路。我替他们揪心着，但我也知道这难不倒敢拼的人，办法总比困难多！

我相信这种拼劲、闯劲在任何时代都不会过时，身处在优越生活环境下我们要从小认真学习，发扬爱拼敢赢、刻苦奋斗的晋江精神，为咱晋江的发展再创辉煌！

颜诗明(晋江安海南林小学四年1班)

《爱拼会赢》中，主人公三代人的励志故事让我深有感触：是啊，勇葆爱拼精神才是晋江发展的不竭动力呢。

常听爷爷奶奶说起他们的小时候，嘴里念叨最多的一句话就是“我们这一代人是艰苦过来的”。每每把思绪带回过往，情到浓时，爷爷不禁哽咽道：“一点儿不夸张，那时，我们只有逢年过节的时候，才能在饭菜里发现一些难得的荤腥。再看看如今的我们，顿顿有肉，这都是祖辈靠着双手一点点奋斗才有的啊。”听完爷爷的话，我陷入了沉思。想想，晋江这样一座小小的城市，在自创本土品牌路上披荆斩棘，终而大浪淘沙始见金，以飞速的发展在全国出圈，多个品牌更是在世界品牌之林中如星般璀璨。虽然时代在改变，但不变的是晋江人刻在骨子里的“爱拼会赢”精神。

陈欣语(晋江陈埭江头中心小学四年1班)

剧中塑造了高海生这一位敢想敢拼的晋江人。随着戏中高海生命运的变化，我的感触非常多。虽然海生这个人物是虚构的，但是像海生一样的晋江人可不少啊。我不禁想起了北京冬奥会上，闪烁着光芒的晋江品牌——盼盼、安踏、舒华……它们哪一个不是从一个小企业开始，通过努力拼搏，才有了现在的辉煌？正如那句耳熟能详的闽南语歌词：“……三分天注定，七分靠打拼，爱拼才会赢……”

我觉得“爱拼会赢”的这种精神，不管在什么时候都是非常有用的。我们只有靠努力拼搏，才能取得成就。我作为晋江人，也必须继承爱拼敢赢的精神，只有努力地学习，努力进取，才可以获得成功。

施锦霖(晋江龙湖强民小学六年2班)

在这部电视剧中，高海生砸锅卖铁，将一个小小的手工作坊发展为拥有几个分厂的服装企业。从无到有， 과정에서 经历的艰辛和考验数不胜数。但也正是因为这些磨难，加上他的胆大心细、敢闯敢拼，勇于从失败中爬起来，有魄力，有担当，才促进他在经营管理上的快速成长。他让我看到了晋江人积极向上、敢为人先、努力拼搏的精神力量。

虽然对于“创业”我还似懂非懂，但我们平常的学习也是一样的。我们上课时会遇到听不懂的知识点，做题时会遇到不会做的题，考试也会遇到考不好的时候。当遇到这些困难的时候，我们常常会觉得十分烦恼，有时甚至会想自暴自弃。但半途而废只会让我们失去更多。我想，我们应该用选择和努力去去惊艳时光，尽管前方的路会有很多困难和挑战，但处处有绝境，处处有生机，只要有敢赢的信心，有百折不挠的拼搏精神，就一定会有赢的那一天。

胡陈霖(晋江市安海中心小学五年5班)

我很喜欢剧中高海生说的一句话，人不是看到希望才拼，而是拼了才会有希望。同学们，人生就像海洋，意志坚强，才能到达成功的彼岸。我们要牢记五个字：爱拼才会赢。就像歌词中唱的：“想赢莫怕苦，有梦就要闯。船开回头不是岸，风浪用肩扛！爱拼——才会赢。”

宋好(晋江金井瀛洲小学三年2班)

这部电视剧讲述了高海生等一群在时代的大潮中敢想敢拼的年轻人，他们无论遇到什么困难，始终都不放弃自己的初心。

看了这部电视剧，我不禁感到惭愧。在生活中，我是一个特别没有拼搏精神的人。记得有一次，我去学声乐，虽然老师已经尽心尽力地开导我，但是总达不到老师的要求。我就想要放弃了。妈妈对我说：“如果我们每次做事都半途而废，那么离成功就会越来越远。只有我们坚持不懈，永不放弃，才能达到目标。”听了妈妈的话，我顿时就明白了自己的错误，所以我现在还在坚持学习声乐，并已经有所成效了。

看了《爱拼会赢》之后，我更懂得了：人应该勇敢地追求自己想要的东西，有付出一定会有回报。如果到最后你仍然没有获得，那说明你付出的还不够多。也就是说，有时候我们不应该只在乎结果，也要在乎自己努力的过程，这样你会得到更多。

王亚楠(晋江金井瀛洲小学五年1班)

看完这部剧，我想起我的外公。我的外公出生于上世纪60年代。在那个艰苦的年代，弱冠之年的外公成为家中的顶梁柱，每天起早贪黑开着拖拉机拉货，仅仅靠那微薄的工钱，养活一大家子。

外公生活的古厝老宅前是一条泥泞的小路，每到下雨天，途经这条路的住户便吃尽苦头。对生活不讲究的外公可“容不下”这条土路，竟起了修路的念头。外公这一念头遭到外婆的反对。外婆叹息地说：“家里温饱都成问题了，要怎么去完成这个大工程呢？”可在敢拼敢闯的闽南地区，外公就是典型。万事开头难，钱从何而来？于是，外公全家节衣缩食，东拼西凑，加工加时干活，两年下来竟然买了第一台履带挖掘机。通过外公没日没夜地干活，一条崭新的水泥路出现在了外公家门前。外公骨子里面具有的晋江人爱拼敢闯的精神令我十分敬佩。

“有志者，事竟成。”作为一名小学生，我相信只要我们努力拼搏，敢闯敢拼，终将迎来属于我们的曙光。

曾钰柳(晋江安海龙山小学六年级)

该剧令我印象最深刻的是高海生办起了服装厂，一步步从手工作坊发展到拥有几个分厂的服装企业。他的成功不是一蹴而就的，有过得意，也有过失败。但无论处于何种境地，他都秉持爱拼敢赢、诚信团结的精神，为晋江的发展贡献了巨大的力量。从剧中，我们可以感受到像高海生那样坚持不懈的精神，也可以知道普通老百姓的平凡生活。它描绘了一代红砖瓦匠的变化。

那个年代我未曾经历，但电视里的每一处场景对我的爷爷来说是再熟悉不过的，因为他小时候就是生活在这里的地方。爷爷和爸爸也讲起了过去的故事。他们和高海生一样有着执着拼搏的精神。反观我自己的生活，吃喝不愁，无忧无虑，可在学习上总少了一股冲劲，漫不经心、马马虎虎。想到这里，我十分惭愧！今后，无论做什么事，我都要坚持到底，不管成功或失败，都是一种收获！

王伟铭(晋江金井瀛洲小学四年1班)

在《爱拼会赢》里面最触动我的片段是，高海生去樟木卖干海货，可是遇到骗子因此欠了一大笔债。为了还清这笔债，他开始创业，从摆摊到创办服装厂，最后还清了这笔债，成为成功的企业家。因为他从小就听他阿爸说，做生意的人就得本本分分做人，踏踏实实做事。现在，我们晋江有许多的企业家也是跟随父辈的脚步，在各自擅长的行业里发展壮大，本着爱拼敢赢、诚信团结的精神开拓出自己的一片天地。身为晋江人的我也要学习这种爱拼才会赢的精神，让自己在今后的学习道路上越来越好。

王炜泓(晋江金井瀛洲小学四年1班)

“看着这部电视剧，我仿佛回到了小时候。”妈妈边看剧边感慨道，“剧中的人物就是一代代家乡人的影子。”她的眼睛里有对童年时光的向往，有着对“老晋江”的追忆。

“……三分天注定，七分靠打拼，爱拼才会赢……”看着电视剧，妈妈哼唱起了这首闽南语歌曲，我也情不自禁地学起来。唱着唱着，我的眼前浮现了剧中人的拼搏身影；唱着唱着，我思绪翻涌；勤劳肯干的晋江人无论遇到什么困难，始终都不放弃自己的初心，抓住一切机会谋发展。一代代晋江人在这片热土上拼搏奋斗，一代代晋江人将晋江精神传承。于是，晋江这座海边小城发生了翻天覆地的变化。

“想赢莫怕苦，有梦就要闯……”电视剧的主题曲又响起，我们这些新一代晋江人正要扬帆起航，逐浪追梦！

许诗函(晋江市华泰实验小学五年3班)

从高海生的经历中，我仿佛看到了一个个爱拼敢拼的晋江人。以做些小买卖开始，到遭受曲折仍不放弃，想尽办法拼出一条出路，我们的祖辈父辈就是这样在不断地浮浮沉沉、开疆辟地，最终汇聚成“晋江经验”。剧中塑造的血气方刚的高海生、体察民情的万书记，还有一群勤劳善良心灵手巧的女性，都是晋江精神的体现。

从电视剧一群人的拼搏创业故事中，我联想到爷爷。当年，爷爷为了养家糊口，做过码头工人，但他不愿一辈子波谰不惊，于是背着家人偷偷辞职，卖过爆米花、冰糖，还学开拖拉机，帮人家把货送到省外。经历过无数次失败和从头再来，他从不服气，总是坚强面对。偶然一次接触液化石油气，他嗅到了商机，最终获得成功。

是啊！晋江有无数个像高海生、爷爷这样的人不断奋斗、努力。我们绝不能忘本，应把“晋江经验”好好发扬和传承。

王正琼(晋江安海南林小学三年1班)

电视剧从主人公高海生与民兵连长齐二发的冲突开始，接着是冰雹砸坏了田里的秧苗导致领不到救灾款，再到高海生与市霸雷大脚的冲突……一幕又一幕，情节紧凑，故事真实。身旁出生于上世纪70年代的父母更是深有感触。爸爸对着妈妈说：“里面的场景和故事情节真的就像一本旧相册，翻开了属于我们的年代记忆。”我听后，似乎有点懂了。

其实我们的城市不就是靠着无数像高海生这样的晋江人创造出来的吗？晋江人以敢拼敢闯、爱拼会赢著称，这就是“晋江经验”的精髓所在。

颜心怡(晋江安海南林小学三年1班)

在《爱拼会赢》中可以看出晋江人的拼搏精神。其实爱拼会赢不只是一种宣言，它是一种韧劲，就像弹簧，能屈能伸，该放手的不强留，该坚持的不放弃；更是一种无畏，不怕疼痛，不怕前方的困难，即使前面是狂风暴雨，也要勇敢无畏并坚持不断地走下去。

相信自己，沿着自己的目标，不断努力地去拼搏去奋斗，最后一定可以成功。这就是晋江精神！不管什么时代，这种精神都不会过时；无论遇到什么困难，这种精神都是我们走下去的勇气，是迎接黎明曙光的力量。

汤诗涵(晋江龙湖英园小学四年1班)

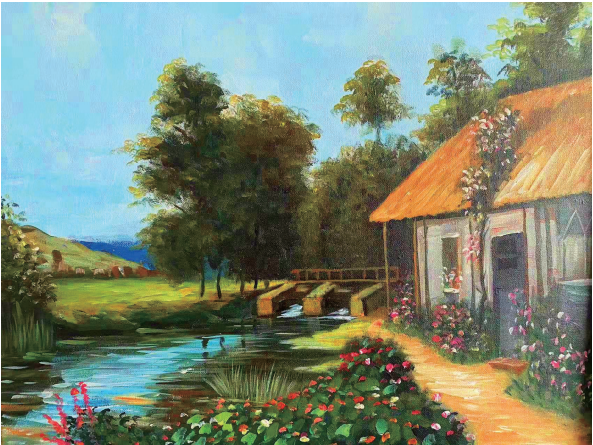
下期话题：难忘的博物馆

5月18日是国际博物馆日。作为历史的保存者和记录者，博物馆被许多人视为一座城市的灵魂。人们想要了解一座城市，往往第一站走进的就是它的博物馆。

小记者，你们常去博物馆吗？哪个博物馆让你记忆犹新？哪些藏品又让你印象深刻？一起来分享吧！要求内容真实，语言流畅，字数200字左右。

征集方式：发送文字至“晋江少年说”微信公众号后台，内容统一格式为【话题】小记者姓名(学校+年级+班级)+文字内容”。

截稿时间：5月12日



林紫妍(晋江内坑中心小学六年3班)
指导老师 尤春兰

点兵点将

涅槃重生

蔡逸伦(晋江市第二实验小学五年7班)

手捧《瓷娃骁骁历险记》，我沉浸在美丽的童话故事事中。四年级的学生董小羊和闺蜜娜娜误入百花谷，阴差阳错喝了蝴蝶泉的水，变成了蝴蝶。被瓷娃娃骁骁发现后，他们一起合作打败了恶毒的蜂王、水蛇和拥有并沉迷于萨多魔法的黑龙熬，成功地拯救了善良的蝴蝶家族、蚂蚁家族和蜜蜂家族……全书充满想象，意境优美、魔幻，同时又惊险、刺激，让人爱不释手。

充满传奇色彩的主人公骁骁是个瓷娃娃，诞生在400年前的明朝。书中的他意志坚强、临危不惧，越是困难之时越是沉着冷静。这让我想起了在北京冬奥会上夺得自由式大跳台冠军的美丽女孩——谷爱凌。决赛中，她第一跳跳出了1440度的漂亮旋转，第二跳也完美落地。然而，此时她在十二名决赛选手中排名仅是第三，距离第一名有5分的差距。是选择稳妥保银牌，还是挑战难度，冲击金牌呢？巨大的困难面前，谷爱凌淡定从容，她选择了挑战自我，挑战极限。回想那场景，我依然心潮澎湃，谷爱凌真的是瓷娃娃骁骁附身上体呀！她书写了自己美丽的冰雪童话。

书中不仅有可爱可敬的骁骁，还有令人震惊的蝴蝶家族，他们团结、勇敢，以弱小的身躯击退成百上千的可恶的黄蜂。他们的身影多像让人敬佩的中国女足。女足姐姐们在0：2的压力下，不仅扳平比分，最后还反超对方，夺得了亚洲杯女足冠军。她们像极了那群翩翩起舞的蝴蝶，美丽、坚强、勇敢！她们也书写了属于自己、属于中国的足球童话！

看完这本书，我从瓷娃娃骁骁和蝴蝶们的身上感受到了战胜困难的勇气。曾经的我也因为考试考得不好而伤心难过，曾经的我也因为班里学霸多而自惭形秽，自暴自弃。然而，这本书告诉我，生活中没有被困难打败的人，只有被自己打败的人。我也要涅槃重生，书写属于自己的人生童话！

我的奇思妙想

姚怡彤(晋江安海成功中心小学四年2班)

等到科技越来越发达，同时，我也拥有了一身本领后，我想发明一个自助旅游者。我想要发明这种机器，就是因为现在很多人都受到了交通工具的限制，没有办法去往自己想要去的城市，来一场说走就走的旅行。在发明了这种自助旅游者后，我就可以第一时间动身前往自己想要去的城市，与青山绿水或者繁华的都市，来一场美丽的邂逅。

从表面上来看，这种旅游者是半圆形的，像半个鸡蛋，底部装有一个收缩支架。在旅游者启动后，支架会自动收起，而在抵达目的地后，支架则会舒展开来，方便旅游者稳定地降落在地面。当然，旅游者两侧还有一对机翼，这对机翼是由记忆金属打造的，可以根据不同的空间条件来改变自身的形状，方便给旅游者中的乘客带来更好的飞行体验感，从很大程度上提升旅游器的性能。

起初，由于供不应求，所以自助旅游器的市场价格很高，只有那些家底殷实的家庭才能买得起。而后，随着自助旅游器的普及及产量的增多，它的价格越来越低，最终实现了每家一个。旅游器的表面有一个舱门，舱门上有一个指纹识别按钮，人们按下按钮，进入舱后，需要拟定指令。拟定的过程很简单，只需要说出相应的口令，唤醒自助旅游器的系统——小冰，即可。紧接着，告诉小冰自己想要去哪里，然后设定好动身的时间，在指定的时间来到旅游者舱内，安静地坐好，用不了多久，人们就可以抵达目的地了。

自从有了这款自助旅游者后，世界各国人民都开启了自助旅行。不管是想去其他省份，还是其他国家，甚至于遨游外空，都完全没有问题。在这款自助旅游器的帮助下，人们可以在宇宙上的任意地方留下自己的脚步。不过，在进入旅游者之前，记得自带粮食和酒水，要不然，在旅途中，你可能会饿肚子。

指导老师 王慰问

游渔溪海丝研学基地

王一宸(晋江市第二实验小学四年1班)

那天，我跟随研学团来到了渔溪海丝研学基地。

天公不作美，蒙蒙细雨逐渐变大。豆大的雨点砸在车窗上，可依旧浇不灭我们研学的热情。

第一站到达的是福建省特种机器人中心库卡机器人学院。一走进去，琳琅满目的机器人映入眼帘。作为一个机器迷，我迫不及待地冲在了队伍的前头，睁大眼睛看着眼前一座座高大的机器人矗立着。流线型的橙色机械臂，富有科技感的操作台，大大激发了我的好奇心。单纯用眼睛看怎能满足我们呢！我拿着控制器动了动鼠标，单臂机器人立即按照我的指示动了起来。我玩得不亦乐乎，不禁感叹机器人的神奇，

幻想着不久的将来它给我们的生活带来更多的改变。

吃完午饭，我们乘坐大巴车来到了第二站：渔溪海丝研学基地。下午的精彩旅程就此拉开了序幕。

下了大巴车，映入眼帘的便是一个超大的鲤鱼池。同学们纷纷凑上前，围在鲤鱼池旁观赏，三十多个伙伴站在池旁都显得稀稀疏疏。老师向我们说道：“池里的锦鲤，它们的先辈是鲤鱼，在唐朝，它的地位比大熊猫还优越！一般的锦鲤能活70~100岁呢！”我看看池里的鱼，有的金灿灿，有的红通通，有的黑漆漆……颜色各异，甚是好看了！这些鲤鱼的听力可绝了！我们轮流拍手，它们竟可以循着声音改变方向去寻找食物，伙伴们绞尽脑汁用尽全力发出最大的声

音，以便吸引这些锦鲤来吃他们的食物，现场好不热闹！

最后一站是天空农场。上去之前，老师让我们先制作了一个捕虫器；上去之后，扑面而来的是一整片的绿色，绿得出奇，绿得发亮。我们小心翼翼地将各自的捕虫器插到菜地后，便参观了起来。这里的菜已经接近成熟，有的才刚刚发芽。老师告诉我们，这些蔬菜是不喷洒农药的，所以需要足够的捕虫器。没过多久，捕虫器上就密密麻麻俘获了一群害虫，带着满满的成就感我们往回走。

我们又回到了大巴车上，雨依旧下着。我看着被路灯照亮的雨，今天游览过程中有趣的一幕幕像电影一样在脑中不断回放。

指导老师 庄月婷

圆梦太空，英雄归来

王沛莹(晋江市华泰实验小学六年4班)

快看呀！1200平方米红白相间的主伞在空中绽放，样子美极了，像一只金光闪闪的水母在空中缓缓降落……天上的直升飞机盘旋着，保障车队飞驰着，径直奔向着陆点。

4月16日9点56分，返回舱稳稳地正向着陆。现场保障人员早已准备就绪，三辆辆红色的医监医保车一字排开，现场国旗飘扬。翟志刚一出舱，现场欢呼声、鼓掌声不停。“翟志刚好样的！”“欢迎回家！”……这是亿万中国人想对航天英雄们说的话。

四位保障人员小心翼翼地抬着航天英雄坐到了专用座椅上，细心地为英雄穿上保暖衣。瞧，翟志刚的笑容多么灿烂，多么可敬！他接受采访时说：“感觉非常良好！向祖国和人民报告，我们圆满完成神舟13飞行任务，我为我们伟大的祖国感到骄傲。”一番动情的表白感动着每一位中国人。摘星星的妈妈回来了！第一次“出差”的叶光富也回来了！祖国人民欢迎你们，你们辛苦了！

“飞天梦永不失重，科学梦张力无限。”回望过去这半年，航天员们给我们留下了一个个难忘的瞬间。两次出舱，两次“天宫课堂”。每次授课，我们一家总是早早地守候在电视机前。“液桥实验”“点水成冰”“太空抛物”……一个个精彩的实验让我惊叹不已：太空真是一个神奇的地方！

让我尤其难忘的是过春节时，翟志刚在太空舱秀了一手刚劲有力的毛笔书法“逐梦飞天同守岁，龙骧虎步共迎春”。我们的航天员真是多才多艺啊！你们知道吗？太空写字问题曾经困扰了老外好几年，可没想到的是我们的老祖宗在几千年前就解决了这个问题：毛笔靠的是表面张力，在太空同样可以挥洒自如。这让我真是又惊喜又激动！

星空浩瀚无比，探索永无止境。只要我们心怀梦想、奋勇拼搏、脚踏实地，“感觉良好”的声音必将更豪迈、更响亮。我为祖国的强大感到无比自豪！

指导老师 姚偶偶

乐在图书馆

唐崇恺(晋江市第三实验小学四年2班)

我有一个乐园，它没有高大的摩天轮，没有鸟语花香。相反，它很安静，很神秘，滋养着我的心灵，是我快乐的源泉，它就是——晋江市图书馆。

站在图书馆的外面，整个图书馆的建筑，前面是圆的，后面是方的，这不禁让我想起了“天圆地方”的古说，仿佛在说图书馆包涵了天地万物，等你来探索。走进图书馆，馆内有四层，分为少儿借阅室、报刊阅览室、电子阅览室等。每间阅览室都摆满了书籍，有科学类的、文学类的、教育类的……应有尽有，非常壮观。

一年级寒假期间，妈妈带我来到晋江市图书馆。我们来到了其中的少儿阅览室，我深深地爱上了这里。这里，书香四溢，全市四面八方的“小书虫”不约而至，他们或是全神贯注地挑选着自己喜爱的书；或是几个志同道合的窃窃私语，分享着自己的读书心得；或是抱着书静静地坐在角落里阅读，如痴如醉。我也不例外，一到这里，便沉浸于书海之中，无法自拔。

从那以后，我基本上每周都要去图书馆，它和我相伴近四年了。在这里，我乘坐宇宙飞船，遨游于浩瀚星空之间；在这里，我搭上了时光机，穿越了中华上下五千年；在这里，我站在巨人的肩膀上结交了古往今来的世界伟人；在这里，我明白了许多人生道理……这里是知识的海洋，我如鱼得水，畅游其中，乐此不疲。读书使我快乐，我喜欢晋江市图书馆。

指导老师 赵林凤



李亦泓(晋江安海成功中心小学四年4班)
指导老师 柯惠娟