

晚晴人物

旅港乡贤叶金城：妙手丹青绘金虎

农历虎年春节的喜庆余韵仍在,关于“虎”的各种吉祥祝语、画作、动漫等成为人们热议的话题。咱厝75岁的旅港乡贤叶金城创作的金虎图以其独树一帜的风格获得了各界的关注。近日,《晚晴》周刊记者连线叶金城,听他讲述那些与“虎”结缘的故事。

懵懂少年 自学成才

1947年,叶金城出生于文化名镇安海。家乡深厚的文化底蕴影响了叶金城。“我从小对绘画就很感兴趣,一有空就拿笔画画,甚至上课的时候也会偷偷画。”说起小时候画画的事,叶金城总会想起那段因为上课画画被老师丢粉笔头的事,“读书读得不好,上课还分心画画,没少被老师批评。”但是,这也挡不住叶金城爱画画的心。书店里挂的国画、墙上的挂历、明信片上的画都让他深深着迷,“每天晚上在土油灯(即煤油灯)下跟着临摹、画画,常常画到深夜。”那时,10多岁的叶金城小小年纪就要为父母分担家庭重担,卖冰棒、推板车、打杂工……只能抓住晚上的时间画画。土油灯很暗,但叶金城的眼里充满了光。

1969年,叶金城与安海其他知识青年到漳平县永福公社插队。即使在那段上山下乡的日子里,叶金城也没有停下手中的画笔。他画各种宣传画,也画山区的生活,在当地小有名气。后来,因为这个特长,叶金城在小队里待了一年多就被借调到县文化宣传站(文化馆)工作,成为专业画师。在文化站工作了10年,每天的生活都围绕着画画。叶金城的绘画技巧不断增强,他的画作题材也越来越广泛,人物、花鸟、山水无不涉及。

1980年,叶金城移居香港,从事与艺术创作沾边的广告设计工作。多年的绘画功底,让他在广告设计工作中如鱼得水。而在从事广告设计工作的过程中,叶金城接触了更多的色彩原料和绘画技巧,“后来画金虎,广告设计这个工作的经验给了我很大的帮助。”



《五福图》

沉迷画虎 自创金虎图

叶金城开始画虎,是到香港10多年之后。“刚到香港时忙于生计,直到后面才重拾画笔进行艺术创作。”机缘巧合之下,叶金城加入了香港福建书画研究会,研究会里画家众多,每个人都有自己擅长的领域。“因为从小自学,我发现自己什么都会画,但什么都不精,和会里的人相比,感觉没有一样拿得出手的。”见贤思齐,叶金城觉得自己必须在某一个专题上更加精进。一幅老虎图,让他找到了专攻的方向。

“我喜欢老虎的力量,以前就画过虎图。画虎,虎纹最难画,怎么才能画得不死板,画得灵活,我思考了很久。后来画虎纹时就运用中国画浓淡干湿的画法,表现出老虎的形

态。”起初的虎画得不好,常常会被研究会的其他画家批评,但叶金城不怕批评,每次创作完作品,就会拿给他们看,请他们指正。

“一次观看著名画家黄永玉的画展时,一张用金色颜料画的松树让我深受震撼,启发了我画金虎的想法。”叶金城说,用金色来画老虎要达到理想艺术效果非常难。“画动物讲的是立体的透视关系,金色一上去就变成平面了,而且色彩不够鲜亮。要把它处理得有层次、有透视关系,就不能只用颜料。”叶金城把从事广告设计的经验运用到作画中,在画金虎时加入了金箔、金粉,让画更立体。为了把握老虎的自然形态与神韵,叶金城多次回

内地前往养虎基地蹲守写生,观察老虎的生活习性,琢磨老虎的动作神态。

“我画老虎到现在20多年了,我的老虎一看就不是动物园的老虎,而是山里的老虎,有野性。”在叶金城看来,老虎一直以来都被中国老百姓当作神兽,是传统文化符号和精神象征。画虎应该把老虎置入中国传统文化的语境中加以创新,赋予它丰富的人文精神,表达它内在的精神气质,达到雅俗共赏的艺术目的。因此,在创作中,他给老虎的动作加入人的思想、加入他的体会,笔下的每头虎都变得形象生动;或傲啸山林,或饮水溪边,或信步自若,或勇往直前……

以虎为名 画展连着家乡情

记者联系到叶金城的时候,发现他的微信名叫“老虎”。原来,叶金城的老虎在香港画界有了名气,以至于朋友平时见到他都直接叫“老虎”,时间久了,许多人不记得他的本名,只知其为“老虎”。有一回研究会到漳州交流,在介绍环节,研究会的会长介绍叶金城时脱口而出“这是老虎”,引得众人大笑,从此,“老虎”成了叶金城的另一个名字。叶金城索性直接把微信名取作“老虎”。

画金虎,不仅让叶金城有了“老虎”的威名,也让他成为香港画界的一朵奇葩。2021年11月,由香港文化发展研究会主办,中国香港现代

文学研究会协办的“2021年香港文化名人成就奖”揭晓,共有12位文化名人获奖,其中,叶金城荣获“中国画的传承与创新成就奖”。

近几年,身为中国美术家协会会员、中国书画艺术家联盟会员、香港福建书画研究会会员、香港画家联合会会员的叶金城参加了不少国内及国际性大展,例如文化部中国电影百年纪念书画展、韩国亚细亚美术招待展、中日韩书画精品交流联展等。2008年,叶金城在香港中央图书馆举办“虎王威威”个人专题画展。

因为想念家乡,2009年,他回到家乡,分别在晋江市和石狮市举办

个人慈善画展和个人虎画展。2019年元宵节,“古镇丹青——叶金城中国画作品展”在安平桥景区游客服务中心开幕。叶金城除了展出观众们熟悉的虎画外,还特意创作了多幅以家乡安海为题材的艺术作品参展。《石井书香》《白塔腾龙》《紫气东来霁云殿》《唢呐嘭》,一幅幅展现家乡风物人情的作品,传递出叶金城浓浓的桑梓情怀。

说起那一次元宵画展,叶金城感叹道:“因为疫情,已经很久没有回到家乡晋江了。希望家乡在虎年更加虎虎生威,勇往直前。希望疫情快快散去,可以回到家乡有更多的交流。”

晚晴敬老直通车走进青阳普照社区

福虎迎新春 义诊送健康

2月14日下午,由《晚晴》周刊主办的“晚晴敬老直通车”走进晋江青阳街道普照社区。作为晚晴周刊走进社区、服务老人的重头活动——“晚晴敬老直通车”,此次携手晋江市医院医院服务中心与医护人员志愿服务队一起进社区,开展“福虎迎新春,健康利万众”主题义诊活动,为社区的近百名老人送去了一份健康大餐。

专业健康专家现场义诊

当天下午,距离活动开始还有半小时,活动现场的医务人员就携带设备到场做准备工作。不一会儿,社区的蔡阿嬷约着几位老姐妹提前来到了现场。她告诉工作人员,“一听说你们要来义诊,大家都很开心,相约着今天要过来体验下专业服务。”社区的王阿婆患有高血

压、糖尿病近10年,长期服用降压药和降糖药来调控血压血糖,每个月都要到市医院门诊复诊拿药。在活动现场,像王阿婆这样有慢性病的老人还有不少。针对大家的就诊和咨询,专家们仔细聆听问题,详细解答疑惑,并告知下一步诊疗建议和治疗方案。此外,他们还现场为老人们进行健康宣教,指导春季养生保健方法、糖尿病用药指导,并免费测量血糖和血压。就诊的老人纷纷表示,晋江经济报晚晴敬老直通车和市医院经常举办的义诊活动很好,医生技术高超还态度亲切,在家门口看病真是方便。

社区蔡大爷告诉义诊医生、晋江市医院康复医学科主治医师、针灸学硕士陈巧丽,自己患有糖尿病、高血压多年,血糖控制很不理想,想询问有何方法可以缓解。对此,陈巧丽当下教授了他几个运动小处方



及食疗方,并告知针药配合对于慢性糖尿病的调理效果很好,并建议他于近日到市医院国医馆做针灸调理。

暖心 为老友送上新春福袋

测完血压、做好咨询后,两个多小时的义诊结束时,暖心的医院服务中心工作人员还赠予到场的老人人手一份爱心“福袋”,并热情地送上美好的

新春祝福,这让到场的老人们惊喜不已。“第一次有这样的活动,既帮助我们查看身体、讲解健康知识,同时还这么暖心送福袋,太高兴了。”

据统计,本次义诊活动发放疫情防控宣传册、健康科普与疾病预防宣传册50余份,测血压血糖80余人次,现场共为近百名居民提供服务。

“通过专家义诊咨询与健康宣教等形式促使社会大众关注疫情防控知识,可助力



增强社区居民的健康保健意识,进一步践行医务人员的医者担当。”晋江市医院医院服务中心相关工作人员柯萍萍告诉记者,此次义诊服务不仅让大家体验到家门口的专业健康服务,倡导了文明健康的生活方式和生活理念,还让大家感受到了“福”文化的独特魅力,希望在福虎迎春之际将美好祝愿送到晋江人民群众身边。



本期刊名题字人物

陈清彬 晋江市磁灶镇苏垵村老年协会会长

“晚晴”刊名邀你来写

刊名题写请注明个人简介(含个人照片)、联系电话。

才艺秀场

书法、绘画、摄影、诗词、剪纸……如果你喜欢这些,擅长这些,那么,这里便是你展示的舞台。“才艺秀场”作为展示老年朋友才艺作品的平台,长期面向全市老年朋友征集优秀作品。



60岁 吴佳境《柿柿如意》



72岁 郑萍萍《高甲旦角》

《晚晴》周刊联系方式

为了方便与读者们互动,我们设置了多个互动渠道,欢迎与我们联系。来信来稿请注明姓名、年龄、联系方式。

联系电话:13505065057
15980068048

投稿邮箱:33853075@qq.com
84552165@qq.com

微信留言:关注“晚晴周刊”微信公众号,直接发送至后台。

寄信地址:晋江市长兴路报业大厦20楼
晋江经济报社专刊部《晚晴》周刊收。