

2022年2月18日 星期五
农历壬寅年 正月十八

E-mail:jjb419@yahoo.cn

□我們的節日·元宵

兩岸鄉親續鄉情 同數宮燈慶佳節 閩臺東石燈俗再傳承

本報訊(記者 許春)閩臺兩東石,共數一宮燈。15日,晉江東石鎮舉辦“閩臺東石燈俗——數宮燈”活動。以該活動為紐帶,兩岸鄉親再續鄉情。這也是受疫情影響以來,晉江閩臺東石燈俗文化研究會首次恢復“數宮燈”線下活動。

當天,在廈門等地就業、創業的23名臺灣、金門同胞來到東石鎮,參與閩臺東石燈俗盛

會。“今年是我第12次來參加數宮燈活動。”臺灣鄉親林國忠說,30年前,他來到晉江東石成功尋根,隨後一直與東石鄉親保持往來,“每次回來,我們都有種回家的感覺。數宮燈活動也促進了兩岸鄉親的交流。”

15日下午,兩岸鄉親座談會在東石開展,大家圍桌而坐,暢談閩臺東石燈俗的淵源、傳承和發展,期盼更多經濟、文化

等方面的合作交流。

掛燈、數燈、卜燈……15日晚,閩臺東石燈俗傳承活動達到高潮。兩岸鄉親齊聚一堂,一起細數新婚夫婦懸掛的宮燈數量,期盼着新的一年的人丁興旺。

晉江閩臺東石燈俗文化研究會副會長蔡永平介紹,嫁到東石鎮的新娘都會陪嫁一對宮燈,並在來年元宵節期間,一起

掛燈、數燈、卜燈。這一傳統民俗,隨着東石人遷居臺灣,也延續到了對岸。2008年,在兩岸鄉親聯合申報下,“閩臺東石燈俗——數宮燈”入選國家級非物質文化遺產名錄。

近年來,東石鎮積極舉辦系列傳承活動,每年都會邀請數百名臺灣、金門鄉親前來一起數宮燈,續寫兩岸同胞一衣帶水、同根同源的鄉情。



紅紅火火拍胸舞,市民現場“沉浸式”體驗。



在梧林傳統村落,燒塔仔傳統民俗火熱上演。

梧林鬧元宵

本報訊(記者 許春 陳巧玲)火火火!元宵佳節恰逢天朗氣清,正是結伴出游的好時節。晉江梧林傳統村落,從白天持續歡鬧到夜晚。一出精彩的閩南民俗演出,掀起一陣又一陣熱潮,讓八方來客大飽眼福,看得暢快淋漓。

一陣鑼鼓喧天響,戲臺上,高甲戲來“鬧元宵”啦。祇見旦角、醜角等輪番登場,演繹一出出經典劇目,吸引遊客紛紛駐足。

你方唱罷我登場。在閩南風情館內,掌中木偶戲也開場了。演員們于手掌間演乾坤,呈現着《大府府》等經典劇目,令人忍俊不禁,拍手叫好。

看完閩南傳統戲曲,拍胸舞、火鼎公婆來“趕集”!他們談諧幽默的扮相、妙趣橫生的表演,瞬間成為景區的焦點。

“還可以再演一遍嗎?”現場,看得不夠盡興的遊客笑着提議,演員們欣然應允,又跳起歡快喜慶的舞蹈,引得遊客陣陣歡呼。

廣場上、花海中、古厝裏……少年兒童嬉笑玩鬧,男女老少結伴而行,處處洋溢着佳節的喜慶氛圍和初春的朝氣蓬勃。

夜幕降臨,花燈亮起。夜梧林的華彩愈加濃厚。出游的人們,拎着虎頭燈、獅子燈、福字燈……一起點亮梧林的夜色。

燒塔仔咯!在眾人的期盼中,8米高的磚塔內燃起熊熊烈火,照亮了夜空,照暖了人心,更點燃了新一年的期盼與興旺。

人群中,旗袍舞、東南亞風情舞翩然而至,以曼妙優雅的舞姿,演繹着千般姿色、萬種風情,讓人賞心悅目。

“東風夜放花千樹。更吹落、星如雨。”喧囂暫歇,在百米花燈長廊下,市民們或駐足賞燈,或拿起手機拍照,或悠然漫步其間,感受着元宵佳節的美好。

晉江市(安海)第五屆元宵文化節開幕

本報訊(記者 林伊婷 秦越 葉許意)15日上午,晉江市(安海)第五屆元宵文化節在安平橋景區廣場正式開幕。

上午9時40分,文藝演出在喜慶的舞蹈節目《福虎迎春》中拉開帷幕。掌中木偶戲、四重唱、歌舞……現場,一個個精彩的演出輪番上演,贏得陣陣掌聲。

據了解,本屆文化節以“多彩世遺鬧元宵”為主題,共策劃了文藝演出、“童心繪世遺”主題畫卷活

動、燈謎展猜、元宵花燈DIY、趣味電子攻炮城等五大類具有本土民俗特色的活動。

開幕式活動後,在景區主廣場,50名學子用手中的畫筆描繪着自己心中的安平橋,用畫筆“定格”世界文化遺產的美景。與此同時,在景區文化長廊及景區游客中心舉辦的燈謎展猜、元宵花燈DIY、趣味電子攻炮城等活動也吸引了不少市民游客參與體驗。

金井:兩岸少兒小聯歡

本報訊(記者 蔡培仁)“黑眼睛、黑頭髮,說的是中國話,我是中國娃……”15日下午,晉江金井圍頭村永平廣場同心亭前,家在金門的洪語橋小朋友用稚嫩的聲音,現場朗誦了一首《我是中國娃》,博得了雷鳴般的掌聲。這是第四屆兩岸少兒(圍頭古街)鬧元宵暨首屆閩臺姐妹合家團(圍頭新娘)春節小聯歡活動的歡樂縮影。

舞蹈表演《童心古韻》、閩南童謠《迎春七彩燈·兩岸一家親》、《足球小

將的海峽夢》……活動開始後,來自圍頭學校和金門籍的孩子們帶來的精彩表演吸引了眾多村民,特別是金門籍少兒洪瑞金和小伙伴們帶來的小提琴演奏《龍的傳人》,更是讓大家爭相拿起手機拍照。表演中,圍頭村也視頻連線了金門鄉親,共賞精彩演出,共度元宵佳節。

“圍頭村是福建省基層對臺交流示範點,此次活動彰顯了圍頭特色的對臺文化和民俗節慶。”圍頭村黨委書記、村委會主任洪水平說。

池店鎮第二屆元宵文藝匯演熱鬧上演



本報訊(記者 曾舟萍 實習生 李敏珊 通訊員 陳詩穎)鼓樂齊鳴、歌舞飛揚……15日晚,晉江市池店鎮橋南社區百捷金街上,池店鎮第二屆“我們的中國夢·文化進萬家”元宵文藝匯演熱鬧上演。

此次元宵文藝匯演共有五個篇章,分別是“福虎獻瑞來 兩岸共迎春”“中華民族一家親 同心共築中國夢”“奮進新征程 建功新時代”“童心向黨 強國復興有我”和“絲路牽手全民 世遺喜慶元宵”。來自池店鎮各文體團隊、居民,用熱鬧的舞獅、優美的

舞姿、歡快的音樂、有趣的提線木偶等,精心烹制了“文化大餐”,獲得現場群眾的陣陣喝彩。

“很好看,很有意思,讓我有小時候過元宵節的感覺。”家住錦洲瑞苑的張先生帶着孩子到現場,很快便被精彩的表演迷住了,“沒想到厝邊的元宵晚會這樣精彩。”

參與表演的唐曉明告訴記者,一聽說鎮裏向社會各界徵集元宵節目,他就第一時間報名,準備了武術表演,目的就是將中華武術的精氣神傳給大家。

深滬:124盞“福”燈亮起來



本報訊(記者 施蓉蓉 秦越 通訊員 吳林清)“快看!我做的燈籠亮了!”“這盞燈籠融合了很多深滬特色元素,真巧妙!”……15日晚,晉江市深滬鎮文化中心二樓的百盞“福”燈鬧元宵活動開啟,124盞燈籠陸續亮了起來,引來群眾觀賞。據悉,此次展出的燈籠均為深滬鎮各幼兒園和小學的學生以“福”文化為主題制作。

記者來到現場時,一盞盞形態各異的燈籠在風中擺動着,燈光亮起時,小朋友們的歡呼聲,群眾賞燈的稱贊聲,交織成了濃厚的元宵氣氛。細細觀賞,這些純手做的

燈籠很“深滬”。拳頭母、牛肉羹等深滬美食、海底古森林遺址、沙丘庵山遺址、烽火臺、深滬國家中心漁港等深滬特色地標、水密隔艙船製造技藝、深滬褒歌等非遗文化均成了學生們創作燈籠的靈感,展示了深滬的文化底蘊和海絲風情;同時,還融入“福”字元素,推介“福”文化,可謂福氣滿滿。冬奧會及虎年也是此次手工燈籠的熱點元素。

據悉,為深入挖掘春節、元宵所凝結的優秀傳統文化內涵,深滬鎮在轄區幼兒園、小學中組織開展“巧手制作福燈籠 歡歡喜喜過元宵”手工燈籠徵集評比活動。

古街巷微改造項目啓動

龍湖福林村舉行“弘·福之林 僑見幸福”主題活動

本報訊(記者 施蓉蓉 秦越)古厝綠樹相輝映,燈籠剪紙點綴其中,熱鬧和濃厚的喜慶氛圍盡顯。15日,晉江市龍湖鎮“我們的中國夢·文化進萬家——福林村‘弘·福之林 僑見幸福’”主題活動在福林村舉行。

福林村擁有“中國傳統村落”“中國歷史文化名村”兩個“國字號”招牌,有深厚的歷史

文化底蘊和僑鄉資源。近年來,在上級黨委政府的領導、支持下,福林村積極探索鄉村振興工作,常態化開展文化節活動。15日舉行的“弘·福之林 僑見幸福”主題活動,也是第二屆福林文化節活動。

活動分為3個階段,首先在福林渡槽舉行了“古街巷微改造”項目的啓動儀式。據介

紹,古街巷微改造項目作為2021年晉江市“為民辦實事”項目,主要包含街巷風貌整治、景觀文化軸塑造及古厝業態引入,構築“一軸兩片區”發展格局。2021年該項目已完成前期方案評審工作,將開展第一期改造,今年將全面鋪開建設。儀式上,還開展《福林傳奇》宣傳畫冊推介活動。

啓動儀式結束後,跟着工作人員的腳步,大家開啟福林“福”文化游園系列活動:渡槽體驗公社大運動的歷史成果、了解弘一法師駐錫福林寺留下的珍貴手迹。據了解,2021年是弘一法師駐錫福林寺80周年,受疫情影響未能如期舉辦,此次文化節便延續了該主題。舊時讀書聲四起的養蘭山館旁設有耕

讀園,鄉村振興成果展就呈現在耕讀園。同時,耕讀園還設置了猜燈謎活動和相關宣傳活動。移步端園,這裏既是華僑生活記憶館,也是晉江市級文保單位,在這裏可以切身體驗中西建築結合的獨特韵味,深刻感受福林深厚的僑文化。曉園是以“歸鄉”為主題設計的微景觀,檀聲書聲四起的養蘭山館旁設有耕

張張或紅或金的福字,懸掛在紅磚牆上和綠樹上,加上隨處可見的紅燈籠,現場充滿節日的喜慶氛圍。緊鄰着曉園的望月樓和門室山莊,正舉行晉江狀元宰相展和“晉江經驗”提出20周年之圖說晉江展。

游園活動結束後,大家對福林村的“五古”文化有了更深刻的感受。