



小记者辞牛迎虎探索营 石牛山上演“虎宝”斗“萌牛”

本报小记者 王一宸(晋江市第二实验小学) 许义翔(晋江市第二实验小学) 王子骐(晋江安海成功中心小学) 文图

寒假伊始,晋江经济报社在风光旖旎的德化石牛山景区开展了“辞牛迎虎 趣享自然”小记者探索营活动。2天时间里,小记者在本报记者和研学导师的带领下,在广阔的天地里勇敢探索,拥有了一次别样的假期体验。

分队作战 猛虎“战”群牛

一下车,只见一座高山在云雾的笼罩中若隐若现,蜿蜒起伏的山道像一条条长龙,盘伏在高耸入云的山上,犹如仙境一般。

很快,第一个环节——分队战已经开始了。教官将营员们分成两个战队,要求大家各自取名、口号。可能是一路的相伴让大家产生了不可名状的默契,很快大家就达成了一致——既然是辞牛迎虎,那两个队名就分别对应“牛”和“虎”。于是,“猛虎队”很快集结完毕。而另一队,则由带队的张记者出了一个好主意:“你们这组6个人,正好6只小牛,那就叫犇犇队吧!”这让大家眼前一亮。六头牛一起向前奔跑,一定战无不胜,所向披靡!作为队长的我(王一宸)赶忙把队名写了下去,“犇犇队”正式成立!

分组完成,石牛山脚下,一场充满趣味和挑战的“牛虎斗”一触即发!



趣味运动 户外变“课堂”

这次探索营,户外变成了同学们学习的舞台。你瞧,导师们为我们设置了萌宠数字油画和瓷瓶DIY两项特色手作体验,和大家一起喜迎农历虎年。不仅如此,我们还把体育也搬到户外,快乐毛毛虫、蚂蚁搬家、企鹅漫步、龟兔赛跑、萌虎下山等趣味运动项目——登场。活动中有竞赛、有合作、有趣味,小伙伴们在游戏和竞争中不断进取,也在不断地挑战自我。

慢慢地,皎洁的月亮不知何时升了起来。晚餐之后,我们一行人围着篝火跳起了欢快的舞蹈,热烈的火焰摇曳着,将冬日的严寒驱散殆尽。晚会尾声,双胞胎兄妹郭显翔、郭显忻一起登台,为大家献唱了一曲《名字叫中国》,让大家久久沉浸其中。这一刻,一定会成为我们心中的一颗火种,无论何时忆起,它都那么明亮、温暖。

登顶石牛 遍览人间“仙境”

第二天一大早,导师们带领大家来到石牛山脚下,介绍道:“石牛山主峰海拔1782米,我们今天要去的景点有:岱仙瀑布、天空之心……”抬头仰望,眼前美景令人惊叹,我们赶紧拾级而上。不一会儿,一道飞流直下的瀑布让我们停下了匆匆的脚步,瀑布好像从天而降的纱衣落在了高山前,增添了几缕仙气,而瀑布撞击石壁的声音又像一曲恢宏的交响乐。此景此音只应天上有,有幸闻之,幸甚至哉!

欣赏完瀑布之美,我们坐着缆车,来到了最刺激的景点——天空之心玻璃观景台。“这座桥外挑52米,面积有520平方米,悬空高度314米……”听到这一个数字,我们背后冷汗直流。教官看几个营员被吓得魂不附体的样子,笑着说:“放心!安全着呢!”大家这才长长地松了一口气。说话间,我们来到了观景台上鞋套,有的同学双腿发抖,死死抱着一旁的栏杆一步步挪移;有的紧闭着双眼,仿佛睁开眼往下看就会掉下去;而我(王一宸)则被眼前的美景彻底征服了,细看座座山石,有的像一只欲飞上青天的凤凰,有的像紧握的拳头,有的像行驶的帆船,有的像一把舒适的椅子……静静地欣赏着,对大自然的鬼斧神工和对建造这观景台的建筑师的佩服溢满心间。

一路说说笑笑,不知不觉,山顶那巨大无比的牛形怪石愈发清晰,我们终于爬上了山顶!置身山顶,整个石牛山的美景尽收眼底,仿佛天空离我们近在咫尺。一时间,心中油然而起一种特别的满足感、充实感和幸福感。

当踏上返程的大巴时,脑海中依旧回旋着关于石牛山的传说和那些关于石牛山的小知识,还有此行中与小伙伴们快乐游玩的画面……望着雾中的石牛山渐渐远去,我们轻轻挥了挥手:“再见了石牛山!”

指导记者 张之杰 董严军

人猫“大战”小鸡 小记者玩转编程趣味多



本报小记者 李瑾喧(晋江市第二实验小学) 文图

“啊,我的猫卡天上去了!”快看,我的猫蹦起来了!同学们激动地叫喊着,这是怎么回事呢?原来,这是我们参加“向未来”小记者体验营,在上有趣的编程课。

编程课开始时,老师给我们示范了操作。先是进入游戏编程,选择编

程里的小鸡角色,拖动编程里的积木块,紧接着给小鸡发出了重复十次往前跑的编程指令。再选择编程里的小猫角色和小鸡一样的编程信息,进而设置可以小猫发信息的人体感应光环板。只要我们在原地跳一下,编程里的小猫就会跟着我们跳一下。编程设置结束,老师说这是一个小猫踩小鸡的游戏,游戏规则是在一分钟内,谁的小猫踩到小鸡最多,谁

就获胜。

老师请一个同学先来体验,一个男同学自告奋勇。只见他左手戴着光环板,双手贴紧膝盖轻轻地跳一下。虽然小猫跟着笨重地跳了一下,但是却又灵敏地一下子就踩到小鸡,随着小鸡一声尖叫,游戏便得了一分。

我一看,觉得挺容易的,就开始了我的编程。结果一不小心选错积木块,又费力地把它拖了回去;设置小猫速度时,不小心移动了小猫,又要重新设置小猫编程。原来有些表面看起来很简单,只有自己亲自去做了,才能体会其中的不容易。历经千辛万苦,我终于把游戏编程设置好了。我戴上光环板,跳了一下,小猫也跳了一下,我仿佛进入电脑和小猫一起“战斗”,真好玩。

被这个氛围感染了以后,几个害羞的同学也站起身来,原地跳着。每跳一下,电脑里的音效随着跳跃此起彼伏,大家沉浸在一片欢乐的海洋里。随后,我们还用硬币、纽扣、橡皮泥、颜料、笔等工具体验了不少拓印方法,亲手制作印泥。在不同实验中,我们了解了身边存在的“痕迹”艺术,探索了痕迹的奥秘。

指导记者 欧阳霆 实习生 林紫妍

小记者大开脑洞 描绘晋江胡萝卜的成长

本报讯(记者 欧阳霆)近日,本报陆续收到晋江市“我眼里的胡萝卜”主题征文、绘画比赛的参赛作品,选手们脑洞大开,为晋江胡萝卜创作了有趣的历险经历。

其中,本报小记者的创作积极性颇高。晋江安海成功中心小学小记者李弈泓的绘画作品,细致地描绘了胡萝卜种子长大成熟的过程。在这一过程中,它们得到水的滋润、春风的呵护、向日葵和大麦的守护,茁壮成长成为健康营养的晋江胡萝卜,想象丰富,画面活泼。

如果你们也有一些有趣的想法,那就像这些选手一样,拿起笔创作吧!

本次比赛分绘画组和征文组。需要特别提醒的是,绘画组主要面向晋江小学生征集,设三个组别,分别为低年级组(一、二年级)、中年组(三、四年级)、高年级组(五、六年级);征文组主要面向晋江初中生征集。

绘画作品要求学生大胆想象,用画笔生动地描绘晋江胡萝卜的奇趣经历。作品内容要求积极向上,统一纸张为A4纸大小。作品背面标注清楚作者信息,包括学校、作者姓名、年级、指导老师、学生联系电话等。绘画作品统一提交至晋江市梅岭街道长兴路619号报业大厦18楼小记者部。收件人:小阮(电话:18960206865)。

征文采用词语联想形式命题,参赛文章需从“大海 农民 游子 古厝 洋楼 法宝 笑容 爱拼才会赢”等词语中任选至少4个,写出晋江胡萝卜的一段历险之旅。题目自拟,发挥想象,并且故事情节合理。要求字数为800字左右,内容健康向上,紧扣主题、视角独特。文末详细标注学校、作者姓名、年级、指导老师、学生联系电话等。以word形式发送至邮箱 jjsnhzy@163.com,邮件主题格式为:【晋江胡萝卜】作者姓名+学校。

本次比赛将于2月25日截稿。通过评委评选环节,绘画组每个组别各评出一等奖3名、二等奖6名、三等奖9名;征文组评出一等奖5名、二等奖10名、三等奖15名。其中,一等奖将获得荣誉证书及价值800元奖品,二等奖将获得荣誉证书及价值500元奖品,三等奖将获得荣誉证书及价值300元奖品。

本次比赛由晋江市农业农村局主办,中国邮政集团有限公司福建省晋江市分公司、晋江经济报社协办。

“我与毓英”主题征文 举行获奖作者座谈会

本报讯(记者 欧阳霆 通讯员 曾欣欣)日前,晋江金井毓英中心小学联合本报举办的“我与毓英”主题征文活动举行获奖作者座谈会。

陈天祥校长、傅瑞珏校长、洪良清校长与获奖作者欢聚一堂,共话“那些年的毓英故事”。

陈天祥校长分享了大伙儿难以想象的“毓英经历”,从“牛棚宿舍”到新校区建设之路,从“金井小学”到“毓英小学”的复名历程,还有“在楼梯里煮饭”“校友守护捐建校楼”的小插曲等,每个故事都令与会人员动容。

傅瑞珏校长表示自己的成长之路正是这37年里毓英的发展之路。她从“不敢接任校长”到邀请两位老校长“保驾护航”,从看都不会看的“图纸小白”到能独自修改图纸;为了争取校楼建设“最后的四亩地”,她“公章随身”;为了重建“清桶楼”,她“舌战众人”;为了翻建运动场,她曾获华侨校友后代捐资,甚至力顶压力挪动纪念碑……

会上,两位老校长的分享既接地气又入人心,有情怀、有温度、有能量;台下,大伙儿认真聆听,掌声不断。

洪良清表示,“毓英的故事还在继续”,今后将继续开展此类活动,充分挖掘“毓英故事”,让广大师生、校友及社会各界人士从一个又一个的故事中了解毓英、熟悉毓英、爱上毓英。

当天还举行了颁奖仪式,陈天祥、傅瑞珏、洪良清为“我与毓英”主题征文比赛获奖作者颁发奖状、奖金及纪念品。

小记者优秀习作选登

我学会了珍惜

王亚楠(晋江金井瀛洲小学五年1班)

在我成长的道路上,我懂得了许多道理:学会了感恩他人,学会做事要勤快,学会了珍惜所拥有的……今天,我要讲讲我是如何学会珍惜他人劳动成果的。

那次,我们全家围在一起吃晚饭,我在吃饭时不小心把几粒米掉在了桌上,我只是瞥了一眼,便继续埋头吃我的饭了。这时,我听见爷爷郑重地说:“王亚楠,快把桌子上的米粒吃掉!”“不就是几粒米嘛!爷爷,您太节俭了!”我满不在乎地说。爷爷见状,严肃地说:“几粒米也是米呀,你要知道,爷爷小时候,很多人因为没有饭吃而饿死。你难道没学过‘谁知盘中餐,粒粒皆辛苦’吗?”哎呀,爷爷又搬出他的老

皇历了。我轻描淡写地说:“爷爷,我当然听说过,只不过现在社会发展了,浪费一点点应该没关系吧?”一听我这话,爷爷脸色转阴,显然有些生气。他顿了一下,提高嗓门说:“那怎么行,浪费粮食就是不珍惜爷爷奶奶的劳动成果。”一旁的爸爸、妈妈和奶奶听了也连连点头称是,他们用期待的目光看着我。

看着爷爷他们那郑重的神情,我不得心虚起来,毕竟浪费是不对的。我带着几分愧疚,用筷子夹起了几粒米粒,放进了嘴里。

那次和爷爷的对话至今我还记在心上。于是,从那以后,我吃饭时,始终把最后一粒米粒扒光。我用行动向大家宣告:我要珍惜粮食、珍惜所拥有的美好的一切。

指导老师 赵木耳

海边拾趣

吴诗娴(晋江安海成功中心小学四年3班)

时间就像流水,日夜不停地悄悄流过。我也从一个牙牙学语的小婴儿,长成了一个小姐姐。打开那本尘封已久的相册,每一张照片都记录着童年的一件往事。有张照片,每当我看了,都不禁抿嘴笑了起来。

照片里,我和爸爸妈妈在海边玩耍。那一天下午,火红的太阳灼烧着大地,天气十分炎热。

八月里,游人如织。我和爸爸妈妈一起漫步在沙滩上。海边的景色十分优美,游人们在沙滩上尽情地玩耍,享受着难得的美好时光。突然,我像哥伦布发现新大陆一样,兴奋极了。沙滩上有一只寄居蟹,它有着像海螺一样的壳,呈螺旋状,手上还有两个大大的钳子,正横冲直撞地穿梭在人群之中。说时迟,那时快,我迅速抓起寄居蟹,往大海一扔。

回头一看,我发现妈妈蹲在沙滩上摸索着,不知葫芦里卖的什么药。我往前一凑,原来是在挖花蛤啊!于是,我学着妈妈的样子,用小铲子一挖,然后拨弄着挖起来的沙子。就这样不知过了多久,突然听到一声“咚”,难道是花蛤?仔细一看,原来是个小石子。哎,白高兴了一场。我又拿起小铲子接着挖了起来。时间一分一秒地过去了,功夫不负有心人,我终于挖到了一颗花蛤,高兴得一蹦三尺高。

再看看爸爸,只见他正气定神闲地欣赏着远处的风景,仔细一瞧,他的身子却被埋在沙堆里。真是太有趣了!

照片上的这一瞬间定格了我们一家温馨幸福的一幕,我将把这段美好的回忆深深地埋藏在心底!

指导老师 蔡雅蓉

一次有趣的表演

蔡思睿(晋江市安海中心小学四年7班)

“哈哈……太好笑了!”一阵笑声从四年7班传了出来。在干什么呢?我们一起去看看吧!

这学期刚学完《西门豹治邺》,蔡老师便对我们说:“我们要开一个课本剧表演会,题目是《西门豹治邺》,自己写剧本进行排练哦!”老师话音刚落,教室里便炸开了锅。有的组开始激烈地讨论角色安排;有的组开始讨论怎么写剧本;而我们组的人是直接站起来,去和组长讨论了。

时间过得飞快,我们迎来了排练节目的一天。我领着扮演巫婆的陈景铭来到草地上,开始教他:“你要学女生说话,要拍马屁,说第一句话的时候,要一直后退……”陈景铭还算配合,认真练了几遍。我觉得很有成就感,看来我导演工作做得不错嘛!接着,我们又分工准备道具:诗琪带衣服和帽子,我带扇子和以纱,鑫盛带头巾……一切准备就绪,我们期待着表演会的到来。演出的日子终于确定了。一早上,我们全体出动为表演做准备:“卫士们”在教

室里做武器;诺霖帮“巫婆”及她的徒弟们涂指甲油;“西门豹”“官绅”“新娘”“老百姓”去厕所换衣服;导演帮忙戴帽子……铃声响起,蔡老师来了,我们抽签决定出场顺序。我们组抽到四号——压轴表演!光明组打头阵,只见“西门豹”大摇大摆地走出来……接着是第二组、第三组的表演。大家的表演都赢得同学们的阵阵笑声和掌声。我的怀里像揣着只兔子,心怦怦直跳……终于到我们组开始表演了。“大人,救救我……”我扮演的新娘子一到“西门豹”面前就求救,“女徒弟”看得不耐烦,站出来指责我。接下来,满口胡言的“巫婆”被推进了潭河,“官绅头子”也被丢进潭河,“众官绅”磕头求饶……我们组表演得十分到位,再加上我们的服饰准备得最齐全,所以获得了“最佳表演奖”。

这次表演,我们整组全力以赴,配合默契,分工明确,道具服饰准备齐全。这场别开生面的表演,让我对语文的学习有了新的认知,希望今后我们能有更多这样学习的机会。

指导老师 蔡明珠



曾筱瞳(晋江安海龙山小学五年级)



徐子悠(晋江灵源灵水中心小学六年一班)



曾晨晨(晋江安海龙山小学六年级)