

2021年9月29日 星期三
农历辛丑年八月廿三

晋江经济报

菲律賓版
第3181期
晉江新開網
www.ijnews.com

E-mail:jjb419@yahoo.cn

第十四屆中國全運會閉幕 晉江運動員獲3金3銀 創歷史之最

北京時間9月27日，第十四屆中國全運會閉幕式在西安奧體中心舉行。隨着全運聖火緩緩熄滅，第十四屆全運會正式落下帷幕。體育健兒在賽場上揮灑汗水、激烈競爭、相互促進，以拼搏進取、奮勇爭先的精神譜寫了我國體育事業發展的嶄新篇章。

本屆全運會為期13天，設35個大項、52個分項、409個小項，總計產生295枚金牌，晉江市共有20名運動員參加擊劍、皮劃艇、體操等7個大項、14個小項比賽，最終獲得3金3銀的成績，金牌數、獎牌數、參賽人數均創晉江歷史之最。

第十四屆中國全運會晉江籍運動員獲獎信息

陳芳佳：單人劃艇 金牌
陳情緣：女子花劍團體 金牌 女子花劍個人 銀牌
施嘉洛：女子花劍團體 金牌
林志榮、吳崇祺：籃球男子三人制U19組 銀牌
林超攀：單杠個人 銀牌
張嘉許、翁金郎：籃球男子五人制U19組 第五名
楊靜雯：女子重劍個人 第六名、女子重劍團體 第四名
吳雪婷：女子田徑4×400米第六名(破福建紀錄)

內容來源：晉江體育

社會各界默默奉獻 磁灶“疫”綫眾志成城

本報記者 賴自煌 通訊員 李玲玲

疫情就是命令，防控就是責任。福建省內疫情發生後，晉江磁灶鎮迅速啟動疫情防務應急機制，正式吹響應急狀態下的防疫“號角”：全鎮幹部取消休假，全員到崗，進入嚴防狀態；各方力量、資源全面下沉一綫，落實落細疫情防控工作，全力守護人民群眾身體健康和生命安全。

連日來，在磁灶戰疫一綫，黨員幹部衝鋒在前，主動奔向前沿；醫護人員盡職盡責，用行動詮釋最美“逆行”；“志願紅”“守護藍”始終堅守，攜手為群眾築起防護牆；社會各界默默奉獻，用各自的方式支援着一綫防疫……

9月18日，原本是磁灶下灶村唐永源為獨生子操辦婚禮的日子。這一天，唐家沒有高朋滿座，有的只是手機微信裏親朋好友不時發來的祝賀信息。

為配合疫情防控，唐永源和家人積極配合防疫工作，主動取消了兒子的結婚宴會，同時還將節省下來的20萬元捐給了下灶村老年人福利基金會，用于村莊敬老事業。他的這一舉動，贏得了社會各界的一致贊許。

“全市上下的幹部、群眾都在全力做好疫情防控，我們也不能拖後腿。”唐永源說，取消兒子的婚宴固然有遺憾，但為了配合疫情防控，很值得。

類似唐永源家這樣取消

喜宴並踐行移風易俗做公益的，還有洋尾村謝銀門一家、磁灶社區吳永貴一家等。

繼去年因疫情主動取消兒子婚宴後，近日女兒出嫁本想風光光操辦一下的謝銀門家，再次為防疫工作讓路，主動取消宴會，并向洋尾村敬老院捐贈1000元(人民幣，下同)現金和2000個口罩，支持村裏的疫情防控。

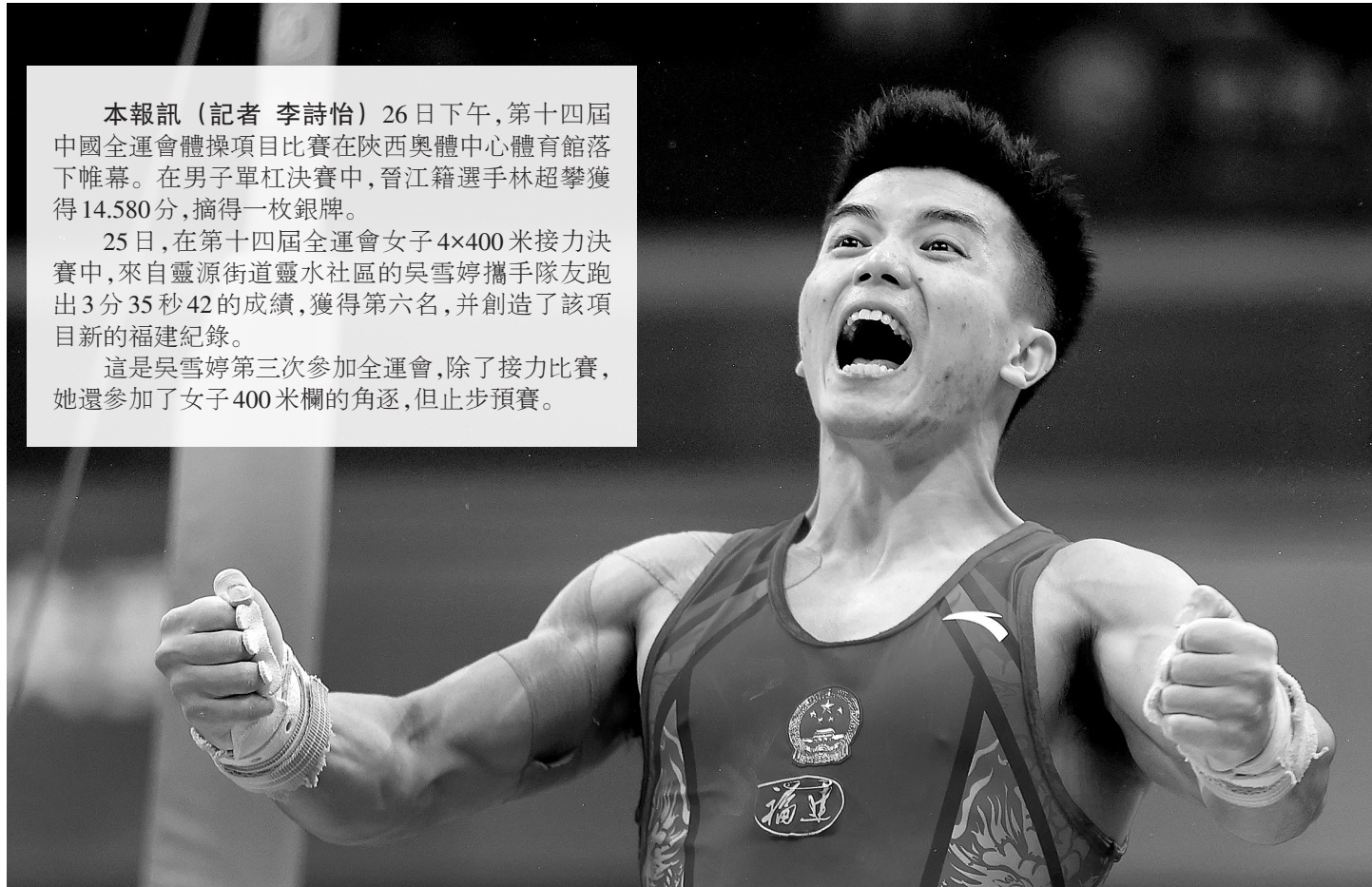
遠在上海經商，本打算借中秋佳節返鄉舉辦兒子16周歲成人禮宴會的吳永貴、吳小英一家，收到鎮防控辦發來的關於疫情防控期間落實移風易俗的倡議書後，當即決定取消宴會，將節省下的資金用于社區族親的養老事業，共捐贈慈善金55.8萬元。

據統計，9月11日至今，磁灶全鎮共取消、簡辦紅白事23場，取消群眾性活動12場，節約資金超200萬元，捐資敬老、公益事業77.9萬元。而這，還不是磁灶社會各界支援疫情防控的全部。

連日來，磁灶鎮眾多愛心人士、單位、企業，紛紛自發向防疫一綫捐贈防護和慰問物資，已累計捐贈口罩13000個、防護面罩760個、中藥香囊袋1400個、中藥茶1274包、食品及飲料等愛心物資636箱。他們以實際行動默默助力着磁灶的疫情防控工作，為磁灶一綫防疫人員加油鼓勁。

□相關新聞

林超攀單杠項目摘銀 吳雪婷携手隊友打破福建接力紀錄



林超攀賽後慶祝。新華社記者 賈浩成 攝

本報訊(記者 李詩怡)26日下午，第十四屆中國全運會體操項目比賽在陝西奧體中心體育館落下帷幕。在男子單杠決賽中，晉江籍選手林超攀獲得14.580分，摘得一枚銀牌。

25日，在第十四屆全運會女子4×400米接力決賽中，來自靈源街道靈水社區的吳雪婷攜手隊友跑出3分35秒42的成績，獲得第六名，並創造了該項目新的福建紀錄。

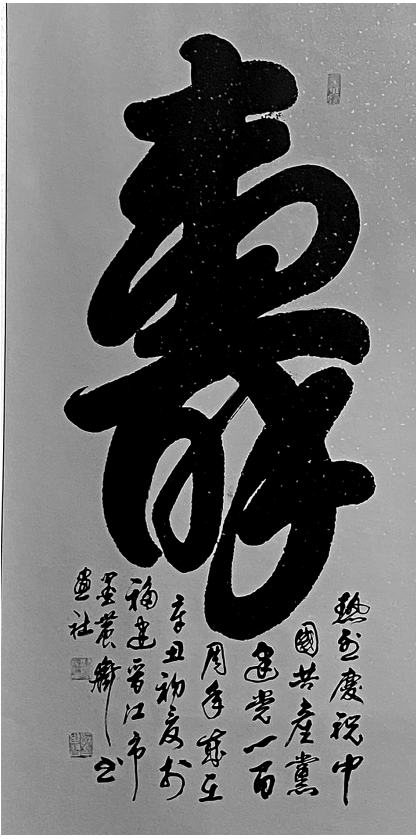
這是吳雪婷第三次參加全運會，除了接力比賽，她還參加了女子400米欄的角逐，但止步預賽。

磁灶68歲蘇世習：潑墨書寫蒼勁人生



他當過老師教過書，當過公務員辦過案，還下海經過商……但他最為人熟悉和稱道的，則是他從小愛好書法，成就了自己豐富的書法人生，且培養了不少書法愛好者的故事。因與書法的深厚結緣，他回到家鄉晉江市磁灶錢坡村，掀起一陣書法藝術學習之風。他就是來自咱厝的68歲書法藝術家——蘇世習。

本報記者 吳清華



年少的蘇世習還把零花錢省下，祇買歷代流傳下來的名人字帖，獨自臨摹探索。“看帖的關鍵，就是看各書法家的精髓。”蘇世習說，年輕時他痴迷于各種書法字體，想盡辦法練習書法技藝。

從小養成的自立精神，讓蘇世習在面對書法創作時異常刻苦，迄今已潛心學習了60年，寫字已經成為他生活中的一部分，一天不寫都不行。

築夢 博采衆長塑造書法特色

蘇世習從事過很多職業，但書法藝術一直貫穿他的人生。

眾所周知，書法不是一時就能練好，要通過一定的時間，具備一定的悟性，並加之勤勤懇懇地練習字帖。

當談及他喜愛或擅長哪類字體時，蘇世習表示，“各個書法家的字體我都喜歡，因為他們各有自己的特點。我認為，學習書法要注意三看五結合。三看，即多看字帖，多看展，多看書法家揮毫寫字時的運筆、用墨、技法、章法的布局；五結合，指的是臨帖和創作相結合，字眼和綫條相結合，楷和型相結合，草和型相結合，以及理論和實踐相結合。”

“研究書法的路上，最難的是要走進也能走出來，即要有藝術境界的突破，繼承傳統並保持創新。”蘇世習表示，“學習臨摹歷代的優秀書法作品是基礎，但寫得再好也不能被其限制住，要能夠融合他們的精髓，創造具有自己個人風格的書法特色。”

在慶祝建黨百年之際，蘇世習揮毫潑墨寫就了一幅以“壽”字為主的書法作品。值得一提的是，這個

“壽”字暗藏玄機，初看為“壽”字，細看才發現他把“一百年”這三個字皆藏在了這個字中，既突破了傳統，又融於一體。這幅字被展示在人民大會堂，並且收錄在中國楹聯學會書法藝術研究會主辦的“時代丹青 翰墨華章——特邀書畫名家獻禮全國兩會作品集”之中。不僅如此，他寫就的作品——杜甫《少年行》，也是運用多種字體組成，別具一格的藝術特色博得了人們的關注，同樣被收藏在冊。

在這半個多世紀裏，他的書法作品流傳廣泛，不僅有600餘幅作品雕刻于閩南地區寺廟、宗祠、學校和民宅等地方，而且有相當數量作品運用于山川大石摩崖壁刻。其作品多次入選國家級書法作品集及全國級書畫展，如慶祝中國共產黨成立100周年書畫展、慶祝中國共產黨成立80周年書畫展、改革開放20年書畫展等；多篇論文被中國書協評為優秀論文。

擁有60多年書法研習、創作經驗的他，現為中國書法家協會會員、福建省書法家協會會員、福建省書畫研究會會員、福建省楹聯學會會員。

傳承 助力申報“中國民間書法藝術之鄉”

在磁灶，科山腳下這個具備湖光山色且具有文化氣息的村落——錢坡村顯得尤為不同。“明代年間，我們村內有着一榜雙龍的傳說。”蘇世習介紹，當年，錢坡村的蘇守一叔侄同登進士第，舞文弄墨從此世代相傳。

為延續文墨之香，1993年，在蘇世習的帶動下，村內喜好文墨之人會集在一起，錢坡書畫協會正式成立。

村內有了一處習字作畫的好所在，作為創會會長的他更是積極鼓勵並帶動村民學習書法，豐富村民的農村生活。他一邊邀請老師授課，一邊外出學習交流、參加筆會。

就這樣，協會成立7年後，村內書法愛好者的水平有了顯著提高。村裏的樓房商店、祠堂廟宇楹聯匾額，皆是出自書協的筆端。他們熱愛生活、追求藝術。他們曾經祇有20個人，短短數年間，已會聚百人。在晉江敏月公園，這批書法愛好者曾展出過110多幅作品；在泉州文化宮等地，他們的作品也被擇優展出……多次公開的展覽獲得了社會各界的好評，錢坡村漸漸發展成了書法特色村。

後來，蘇世習將錢坡村申報為“福建省書畫藝術之鄉”。蘇世習介紹，當時，福建省文化廳三次下來考察，考察後匯報到國家文化部。因村內8歲小朋友至80多歲的老人都在寫書法，甚至企業家也參與其中，讓村內形成了濃厚的書法氛圍。因此，在2000年9月，錢坡村被授牌為“中國民間書法藝術之鄉”“福建省民間書法藝術之鄉”。

蘇世習不僅是書法藝術家，也是書法傳播者。多年來，他常到各地去教書法、做講座，被聘請為福州大學廈門工藝美術學院藝術導師、晉江老年大學書法教師、國際科學研究院終身客座教授。2015—2017年，蘇世習被晉江市人民政府評為優秀教育工作者。他的學生有小學生、企業家、退休幹部、老人、軍人、高校學子等。迄今為止，他一共培養人才1000多人，其中不少學員在全國及省市書法比賽中獲得大獎。此外，連續十幾年來，他多次參與“三下乡”的“春聯送萬家”活動，為村民送春聯。