同摘龙眼 共享甘甜

本报小记者收获别样开学礼

本报讯（记者 蔡红亮 蔡培仁 董严军） 啖三两龙眼，吹乡间微风，一派好光景！昨日，晋江新塘沙塘中心小学20组小记者亲子，抓住暑假的尾巴，前往紫帽紫星村采摘龙眼，参观了解龙眼干制作工艺，其乐无穷。

到达紫星村，小记者亲子立马感受到了最美乡村的风采，整洁的道路两侧龙眼树随处可见，树木郁郁葱葱，一串串圆鼓鼓、沉甸甸的龙眼挂满枝头，颗粒饱满让人垂涎欲滴。

“这么高，我摘不到啊！”看着那层叠不穷的果实，小记者们都有些迫不及待。热情的紫星村村民纷纷拿出了采摘龙眼的工具，并现场指导小记者采摘技巧。你瞧，小记者和家长穿梭于龙眼树下，有的爬树摘果，有的搬运龙眼，有的修剪枝叶，忙得不亦乐乎，现场欢笑声不断。大伙儿一同分享着丰收的喜悦，也领略淳朴的乡土风情。

经过一个小时的劳作，小记者亲子合力采摘了好几箩筐的龙眼，纷纷拿上袋子有序进行分装，沉甸甸的果实拿在手中，脸上洋溢着阳光般的笑意，还有的迫不及待地拿出一颗塞进嘴里，甘甜霎时盈满唇间。

惊喜还在延续。采摘完龙眼后，紫星村党支部书记王诗智带着小记者亲子，穿过田耕园，来到了一处“秘密基地”——树荫下，几名村民人手一把剪刀，一边用果剪将龙眼逐粒从果穗上剪下，一边拉家常，好不惬意。

吸引大伙儿目光的还有吊挂在树上，形似摇篮的农具。“刚刚你们采摘龙眼是龙眼干制作流程的第一步，接下来还要剪果、清洗、过摇（磨皮）、晾晒、烘干等。而这摇笼便是过摇时需要用到的工具。”紫星村宣传委员王水堤和村民将浸湿的龙眼放入摇笼，并加入细沙，而后两人各握住笼端来回对摇，依稀可以听到果实在笼中“沙沙”摩擦的声音，清脆悦耳。“通过摇笼，将果皮磨去一层，使皮面光滑，增加透性，易于焙干。”王水堤一边示范一边讲解，小记者亲子都听得十分认真，并不时在笔记本上记录着。

细心的小记者还发现，在大树旁有一个小小的平房，走进一看，竟是两个“大烤炉”，这里就是烘干工艺的场所。据介绍，烘龙眼干很“耗工夫”，前后要经历三个阶段，每个阶段都需要10多个小时。

“吃过龙眼干，但是制作流程还是头一回看到。传统的手工艺不仅有趣，还有很深的学问，长见识了。这次活动真是收获满满，实现大丰收，我们每个人都满载而归。”小记者家长王先生说。

本次活动得到了紫帽紫星村和福建省霞客行旅游科技有限公司的大力支持，携手为小记者送上了一份甜蜜而又干货满满的“开学礼物”。“致力于培育和助力紫帽镇文化旅游资源的开发，通过推动业态，助力乡村振兴。此次的龙眼采摘活动，只是霞客行助力紫帽龙眼文化发掘的一个开始，后续还将会继续助力紫星村对乡村记忆文化的发掘。”霞客行旅游科技有限公司相关负责人说。

小记者感言

采摘龙眼真是不轻松啊！树上有蚂蚁爬，树下有蚊虫飞；爬上梯子摇摇晃晃，下面扶梯的人也免不了被掉下来的龙眼砸到。不过，这种先苦后甜的亲身体验，让我感受到了劳动的快乐，也更加珍惜劳动成果。

罗钰莹（六年3班）

哇，真是刺激！爬上高处，腿脚不听使唤地有些发抖，仿佛踩在悬崖边，手心还有些冒汗。还好树下有专业的采摘阿姨在一旁指导，真是一次难忘的体验！

王梓茹（五年1班）

这趟采摘之旅，让我们收获了劳动的快乐，品尝到了果肉的香甜，更体会到了劳动的辛苦。特别是制作龙眼干的过程，要两人合作摇晃双头笼，还要在烟熏龙眼的12小时内细心照看，真是太不容易了！

胡羽轩（四年3班）

别小看细微的小事，中间却蕴藏着大大的奥秘。以为是非常简单的摘龙眼，却屡屡失败，钩子一钩到树枝，怎么用力也扯不下来。在老爷爷耐心的指导下，我拿起钩子“一钩，一折，一扯”，不一会儿工夫，一串串龙眼就装满一篮筐。原来任何事情都有小窍门，掌握方法做起事来就格外轻松。

王瀚泽（五年1班）

晋江市关工委调研基层关工委组织建设

本报讯（记者 蔡红亮） 今年是晋江市基层治理优化年和基层组织换届年，是加强“党建带关建”的最佳时机。日前，晋江市关工委主任陈晋永带队到罗山街道、经济开发区、灵源街道调研基层关工委组织建设工作，详细了解三个基层单位关工委班子建设、企业关工委组建、青少年社会教育活动中心建设及“五好”基层关工委创建等方面情况。

调研座谈中，陈晋永指出，罗山街道、经济开发区、灵源街道党工委站位很高、认识到位、思想重视、党建带动有力，一段时间以来，三个基层关工委班子建设进一步加强，各项重点工作推进速度加快、成效显著。同时，陈晋永希望各基层关工委要立足职责定位，紧紧依靠党工委和办事处（管委会）的重视支持，围绕中心、服务大局，充分发挥“五老”优势作用，更加积极主动作为，着力抓好三项工作：一要结合村（社区）组织换届工作，同步推进村（社区）关工委班子建设，明确各村（社区）党组织书记要兼任同级关工委主任，由一名年龄相对年轻、工作能力较强的“五老”担任常务副主任，负责日常工作。有条件的地方，可聘请爱国华侨、社会贤达、优秀企业家担任名誉主任，扩大关心下一代工作的影响力；二要切实加强开发区管委会关工委、基层商会和企业关工委组织建设，不断扩大民营企业关工委覆盖面；三要注重培育典型，全力推进青少年社会教育活动中心建设以及“五好”基层关工委创建工作，广泛发动社会力量积极开展爱心助学等各项关爱活动，不断推动基层关心下一代工作高质量发展。

绽放的青春是最美的

小记者《九零后》观后感比赛获奖名单出炉

本报讯（记者 张之杰） 近日，经过评审组的精心甄选，小记者暑期电影文化节之《九零后》观后感比赛获奖名单正式出炉，李想（晋江市第八实验小学）、郭松源（晋江梅岭希信中心小学）、蔡鸿鑫（晋江市第八实验小学）、陈芷欣（晋江安海养正中心小学）、苏俊轩（晋江市第二实验小学）等五名小记者获得本次大赛一等奖。

今年是中国共产党成立100周年，为丰富晋江青少年的假期生活，同时通过开展亲子观影和撰写影评等活动，帮助青少年树立正确的人生观和价值观，注入非凡的“信念感”，激起他们对理想的憧憬和对未来的向往，世晋青联合晋江团市委、晋江经济报社，组织发起本次小记者暑期电影文化节活动。主办方在晋江青阳、安海、东石、金井四处影院开设18个观影专场，吸引了来自晋江10个街镇超过30所小学的3242名小记者亲子到场观看纪录电影《九零后》。这也是本报在今年暑假举办的规模最大、范围最广的小记者活动。

观影之后，小记者们纷纷将观看这部电影的感受撰写成稿件进行投稿，主办方组织专业评审对小记者来稿进行评选，最终评选出一等奖5名、二等奖10名、三等奖20名。让我们一起来看看，获奖者都有谁吧！

完整获奖名单

一等奖

获奖作品	作者（学校）
《点亮青春》	李想（晋江市第八实验小学）
《在绝境中救国》	郭松源（晋江梅岭希信中心小学）
《永不褪色的“少年心性”》	蔡鸿鑫（晋江市第八实验小学）
《刚毅坚卓的时代》	陈芷欣（晋江安海养正中心小学）
《青年》	苏俊轩（晋江市第二实验小学）

二等奖

获奖作品	作者（学校）
《<九零后>观后感》	蔡妤绮（晋江深沪中心小学）
《热爱的力量》	许庆秋（晋江东石南天小学）
《山河落日处 群星闪耀时》	卓闰昕（晋江英林中心小学）
《无悔青春》	吴锦威（晋江安海成功中心小学）
《穿越“时空门”，更坚“报国心”》	萧钰轩（晋江东石金山小学）
《了不起的“九零后”》	陈振南（晋江灵源华林小学）
《山河沦落处 群星闪耀时》	梁知衡（晋江市安海中心小学）
《内心的感动》	苏佳雯（晋江市第十实验小学）
《爱国精神 生生不息》	蔡宇桐（晋江市第十实验小学）
《莫负宝贵辰光》	林昕烨（晋江安海成功中心小学）

三等奖

获奖作品	作者（学校）
《为中华之崛起而读书》	蔡嘉芸（晋江东石金山小学）
《传承先辈精神，坚定理想信念》	黄子航（晋江安海桥头中心小学）
《我们都有一颗爱国心》	蔡昕妍（晋江东石中心小学）
《<九零后>观后感》	胡君宇（晋江安海成功中心小学）
《追寻》	柯雯文（晋江市第十实验小学）
《星光熠熠，恰少年逐梦时》	林言晞（晋江金井毓英中心小学）
《中华脊梁》	柯孝天（晋江市安海中心小学）
《不忘爱国之心 牢记强国使命》	刘闰泽（晋江市安海中心小学）
《赤子之心 家国情怀》	王语昕（晋江灵源群峰小学）
《艰难求学路 拳拳报国心》	颜铭锶（晋江安海南林小学）
《致敬我们身后的“星光”》	张婧寒（晋江市安海中心小学）
《向党致敬，向先辈们看齐》	郑诗雅（晋江市第十实验小学）
《难在自觉，贵在坚持》	施佟一佳（晋江深沪中心小学）
《群星闪耀时》	李晋宇（晋江市安海中心小学）
《吾辈自强 不负年华》	谢雅妮（晋江金井毓英中心小学）
《绽放的青春是最美的》	陈可芯（晋江深沪中心小学）
《致信<九零后>》	陈怡玲（晋江市安海中心小学）
《“九零后”，最闪耀的星》	平安安（晋江金井毓英中心小学）
《努力学习 报效祖国》	刘涵萱（第二市实验小学象山校区）
《惊叹与思考》	施明睿（晋江英林中心小学）

获奖作品选登

点亮青春

李想（晋江市第八实验小学）

苦难的岁月不能掩盖青春的亮丽。心头有火，眼中有光，足以将梦想的天空点亮。

——题记

烽火硝烟下，从华北到西南，3500公里的距离，是独属于抗战岁月下中国知识分子的长征。这群满怀救国图强之心的年轻人联合起来，向大后方挺进，在祖国西南开辟对抗侵略者的文化战场。

轻轻地摩挲着这段满目疮痍的岁月，震撼充溢着我的内心。我感动于在残破不堪的环境下，前辈们乐观的心态、努力的身影；感动于前辈们在战火硝烟中，以星火之志奋起反抗；感动于在民族危亡之际，前辈们血洒长空、以身许国；感动于在百废待兴之时，前辈们筚路蓝缕创造“两弹一星”的神话……时光无言，但杨苡、王希季、杨振宁、邓稼先等前辈们的声音却透过时光和银幕，汇聚千丝万缕的炽热，直抵我们的内心。

前辈们吹散历史里厚厚的尘埃，用赤诚的家国情怀照亮我们。时光荏苒，如今祖国飞速发展，生活条件早已发生翻天覆地的变化。但，中华儿女始终牢记“天下兴亡，匹夫有责”，用属于自己的方式深爱着自己的祖国。在刚刚结束的奥运赛场，我国运动健儿顽强拼搏，挑战自我，完美地诠释了奥运精神；千年一遇的郑州暴雨让人心痛，但一位位逆行者挺身而上，驰援郑州；疫情当头，一位位白衣天使责无旁贷，为抗击疫情保驾护航……尽管身处各行各业，但从他们身上，我看到了他们和前辈们一样，有着一颗滚烫的爱国之心。

苦难的岁月丝毫不影响青春的亮丽，西南联大的所有年轮都会光辉灿烂。于我而言，应倍加珍惜眼前的读书机会，向前方大步迈进……

指导老师：王世忠

在绝境中救国

郭松源（晋江梅岭希信中心小学）

百战新师惊贼胆，三年苦斗献吾身。从来燕赵多豪杰，驱逐倭儿共一樽。抗日战争中，无数青年抛头颅、洒热血，只为中华民族的独立自主。西南联大正是在这样的大背景下诞生的学校。

整部电影带给我最大的感受就是两个字——坚持。从字面上来解释，并无困难，无非就是坚强、坚韧的意思，可对于“九零后”的那一代人，坚持另有一番意义。

对于许渊冲而言，坚持就是在小小的计算机上一个一个字地翻译。这不仅需要极强的语言能力，也需要一颗不可磨灭的耐心，而这颗耐心也就是他坚持的象征。若不是这样的坚持，还能有这一部部伟大的作品让人品读吗？

对于邓稼先而言，坚持便是对国家的责任。坚持研究核弹可不是件容易事，要知道美国也用了8年，可咱们却只花了2年，差别在哪儿？就在心态上。我们要自立更生，不断增强祖国国防力量的念头强于一切，自然也就快了。

对我而言，坚持也许并不难，可我们这代人日子过得太安逸了，对于坚持根本没什么概念。可当我刚看完这部电影时，我却深深对这批“九零后”感到敬佩。也许我应该从小事做起，从自己叠被子、自觉完成作业，再到洗碗、拖地板，以后长大了，创造属于自己的事业。当然，不能只说空话，付诸行动才是关键。这不，平时从不自己叠被子的我，已经开始自己叠被子了。

对这些“九零后”的老一辈而言，西南联大不是一段尘封的历史，而是依然鲜活如初的青春记忆。而对咱们“零零后”而言，它可不仅仅是一段回忆，而是让我们可以终身受用的那种努力学习知识、时刻准备报效祖国的精神。对，一种“九零后”的精神。

指导老师：郑建贞

永不褪色的“少年心性”

蔡鸿鑫（晋江市第八实验小学）

心中有“火”，眼中有“光”，这群“九零后”，将那永不褪色的“少年心性”永远地镌刻在历史深处。

——题记

这部电影，星光璀璨，杨振宁、许渊冲、王希季、杨苡等名字如雷贯耳、世人皆知。这段历史，奔流不息，散发着浓厚的红色气息，令吾等后辈仰望。相遇《九零后》，与这群心中有“火”、眼中有“光”的“九零后”邂逅，我似乎找到了继续前行的勇气。

何为西南联大？西南联大何为？曾经仅在一书之中稍稍了解，而今《九零后》将这段历史勾勒得真实可感。我以为，与其说这部电影在记叙一段历史，不如说它清晰地还原一场真实存在过的梦。这梦，艰苦且残酷，浪漫又恣意。

在山河破碎之时，西南联大应运而生，虽仅存不足九年的时光，但其成就与光辉，已经逾越时代和疆域的界限，它保存了中国抗战时期的重要科研力量，培养了一大批优秀人才。静静地走进这段历史，有感于在躲避日军空袭时，邓稼先和杨振宁还能在防空洞里背《吊古战场文》；反思于前辈们在烽火岁月中求学问道，“泡在”陈寅洛、金岳霖、吴大猷的课堂上；骄傲于前辈们历经岁月沉淀，让时光开出一朵朵花儿来……

“中兴业，须人杰。我就是想做一个人杰。”99岁的王希季说道。“九零后”的他们或许行动迟缓、发须花白，但仍将那份朝气蓬勃的青春保留至今。我，想到了自己。不想做作业，讨厌读书……愈往高年级，我内心的这种念头愈加强烈，以至于成绩直线下降。尽管老师和父母及早发现苗头，但他们的苦苦教诲并未真正换来我的转变。但现在这群“九零后”却深深地感染着我，他们守候初心和梦想，勤奋学习、勇担使命，在最苦的时代奋力书写亮丽的青春……

那段时光，终将记入史册。而我，即将六年级，但对未来的时光充满信心，因为这群“九零后”，因为那“少年心性”，因为自己……

指导老师：王世忠

刚毅坚卓的时代

陈芷欣（晋江安海养正中心小学）

纪录电影《九零后》由16位90岁以上的“九零后”国宝级大师联袂“出演”，向观众亲口讲述有关西南联大的故事。他们通过电影屏幕与当今的“90后”“00后”在新时代隔空“对话”，把西南联大“刚毅坚卓”的历练，把爱国、科学、民主的抱负，把自强不息的成长经历，以这种特殊的对话方式呈现给年轻人，实现青春热血与理想价值的时代传承。

杨振宁说，当年的高中读得辛苦，没想到大学更苦，每个人的桌椅连在一起，桌子和椅子差不多高，睡的床上全是虱子，每晚都睡不着。他们在如此艰苦的环境中都能坚强面对，那练就的毅力与斗志也为之后的成功奠定了基础。那么反观我们，习惯了娇生惯养的人哪有什么成功可言？应是吃得苦中苦，方为人上人，在苦难中习得真知，习得品质，习得精神。

近几年来，不少年轻人从“佛”到“丧”，从“卷”到“躺”，一直慢慢下沉。诚然，时代在进步，我们的生活条件越来越优越，社会越来越安定，没有经历多事之秋、家国沦丧的境况，确实无法真正体会在山河破碎风飘絮时的万般苦楚。但幸运的是，依然有许多年轻人，在爱国之心的激励下，在无数个夜里挑灯奋斗，他们因肩负的使命感、责任感，与“少年强则国强”的信念而坚定奋斗，奉献了自己，成就了国家。

我很喜欢影片中的一句话：西南联大不是尘封历史，而是鲜活如初的青春记忆。在艰难的时代，它筑起了文化的堡垒。如今的我们，也要为之努力，为之奋斗。一代人有一代人的担当，我们青年要接好前辈的火炬，将红色基因发扬光大。

指导老师：颜冬云

青 年

苏俊轩（晋江市第二实验小学）

“浩浩乎，平沙无垠，夐不见人。”这是电影《九零后》中，年轻的杨振宁和邓稼先在西南联大旁的树下反复吟诵的诗句，走出影院后仍在我耳边回荡。

1937年，卢沟桥事变，日本侵华。正当时，无数华夏男儿奔赴战场、保家卫国……也是在此时，清华大学、北京大学、南开大学三所大学合并——成立了大名鼎鼎的西南联合大学。一批优秀的青年一路往南，跋山涉水、历经艰难，硬是走到了这承载着无数希望的学府。

兴中业，须人杰！邓稼先，两弹元勋。他是西南联大学生，也是大名鼎鼎的核武器专家，中国科学院院士。上世纪60年代，他隐姓埋名，默默地为祖国付出，让中国拥有了自己的核武器。他一生效忠祖国，他研制核弹的酬劳仅仅只有20块钱，他一生无悔，甘愿将自己一生奉献给祖国。杨振宁，世界著名物理学家，被称为“中国的爱因斯坦”。他一生所获的荣誉数都数不过来。他和李政道一同荣获诺贝尔物理学奖，是中华民族的骄傲！许渊冲、巫宁坤、杨苡……这些著名的翻译家将中华文化带向世界。还有好多好多当年风华正茂的优秀青年，成就了今天的盛世繁华。看完电影，我的内心久久不能平静。

正是有这些志士仁人的付出，如今的中国才有此般欣欣向荣的姿态。曾经的中国，一穷二白，交通不便。如今，中国高铁事业、航天事业飞速发展。不久前，世界首套时速600公里磁悬浮交通系统青岛下线，填补高铁飞机之间的速度空白；上个月，中国人第一次走进自己的空间站；中国自主研发的火星车在火星着陆……此外，我们拥有自己的大飞机、自己的卫星系统、自己的导航系统……如今的我们，生活美满、丰衣足食，我们要感谢“九零后”的奉献，没有你们，就没有今天。

如今，在中国共产党的带领下，新时代的“90后”“00后”也日益成长起来，肩负起民族复兴的神圣使命。河南暴雨，“90后”消防员在一线抗洪抢险、挽救生命；奥运赛场上，“00后”中国选手杨倩，夺得女子10米气步枪冠军，斩获东京奥运首金……此时此刻，正有无数“90后”“00后”的青年们，或坐在实验室里，或在操作台旁，或在各自的战场努力拼搏……他们，是祖国的未来！

而我们这些“10后”也要行动起来。少年强则中国强！只有努力学习、强健体魄，未来才可报效祖国。生当作人杰，死亦为鬼雄。我们也要做新时代的人中豪杰，请党放心，强国有我！

指导老师：黄双鹏