

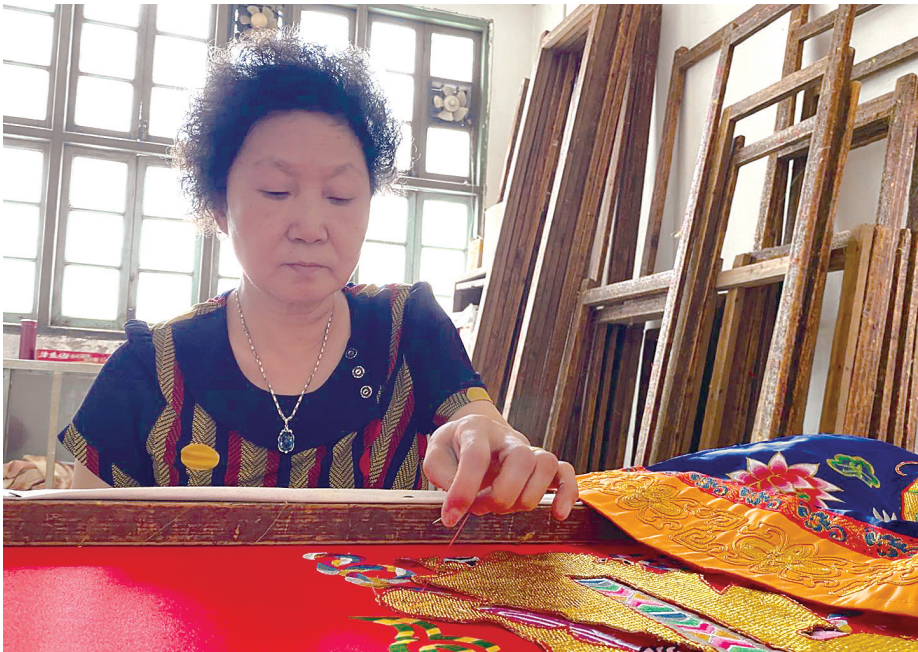
晚晴
匠人

安海69岁陈明惠： 巧手绣金丝 演绎指尖艺术

金丝走线,平凸有致,绣线亮丽,绣品“富贵”,惟妙惟肖……这便是金苍绣,一种源于明清,盛行于闽台,流行至东南亚等地的刺绣工艺。作为一种雅俗共赏的刺绣工艺,由于绣线包金箔其状如葱,民间叫金葱绣,后被雅化为金苍绣。

提起金苍绣,知道的人可能并不多。但说起在闽南寺庙、家中、生活中常见的桌裙、布袋衣、木偶服、戏服、神佛塑像的穿着、绣旗,挂在宫庙门楣上的彩……大家一定不会陌生,这些都是金苍绣的常见用途,与闽台民间信仰习俗息息相关。后来,结婚用的喜庆用品,如枕套、门帘等也有所应用。

值得一提的是,2019年6月,金苍绣被晋江市确定为市级非物质文化遗产。咱厝安海的陈明惠便是这一非物质文化遗产的传承人,迄今为止,她已从事这一手艺48年,其手中的金苍绣品,更是蜚声于世。



也是金苍绣的特色。然而,伴随着经济水平的发展,几十年间,机绣和组合绣早已大行其道。在市场上,全部手工的金苍绣绣品价格高,半机绣的则稍微便宜一点,机绣的价位最低。寻常人家购买绣品,也更能接受机绣的价位。即便如此,在陈明惠看来,纯手工绣制的金苍绣,才最能绽放传统技艺的精髓。

“很早之前,有人劝我买些机器来做,认为用电脑绣更快,也能赚到钱,我拒绝了。纯手工绣金苍绣耗时长,但它的工艺水平是电脑绣没法比的。机绣和手工绣的区别很明显,明眼人一看就知道。”说话间,陈明惠拿出两幅绣品来进行展示对比。记者发现,这两张初看是相同样式的桌裙,细看却大有不同。在陈明惠手中的手工桌裙不仅更加立体,色彩更加亮丽,而且在绣法上,还融入了她的个性化巧思。“这是用了两种不同的蓝色线来表现波浪纹理的节奏,龙须绣完后,我还加了珠子衬托。相比机绣,手工绣还多了保持色泽的工序。正常说来,手工金苍绣放置几十年的话,还是很亮丽,跟新的一样。”

金榜口腔

33年本土品牌
医保定点单位

百捷店 帝豪店 福源店 安泰店

8266 3666

本期刊名题字人物



陈树森 晋江市磁灶镇老年体育协会常务理事、苏垵村老年人协会秘书

“晚晴”刊名邀你来写

刊名题写请注明个人简介(含个人照片)、联系电话。

学艺 静心才能提升

说起安海老街上的明惠绣品工艺灯彩店,老安海人并不陌生。这个小店迄今为止已营业30余年,口碑早已打响,远近的街坊邻居、寺庙负责人等都会去购买绣品。店主陈明惠是出了名的绣娘,已有48年的“绣龄”。

1952年,陈明惠出生于安海。小时候,她的家庭生活条件艰苦,母亲生了5个孩子都是女儿。苦于家中无兄弟,作为家里的长女,陈明惠早早地懂事,渴求早日担起责任,赚钱补贴家用。

“从小,母亲就有接一些绣品、制衣(寿衣)、窗帘的活带回家做。受母亲影响,我从小就会帮忙做绣品,慢慢的就有了一定的基础。”陈明惠介绍,刚开始学习刺绣时,十个手指头几乎被扎了个遍,也只能忍着痛继续做。“有时痛得泪水在眼眶打转,我也不敢让母亲看到。趁母亲不注意,自己偷偷拭去。”

“没有一门营生的手艺,

坚持 一针一线一辈子

走进陈明惠这间有着30年历史的工艺老店,可见不少她的作品,涉及狮虎、花草、龙、福禄寿星等,造型灵动。

一楼是店面,二楼是作坊,不大的空间里,摆满了绫罗绸布、木质绣框、成品绣品,各种颜色的细线。靠窗光线充足的大厅里,几名绣工正端坐在椅子上

飞线走丝,将人间的喜乐细心地绣在一块块绸布上。

据了解,金苍绣品制作过程有八道工序:画稿、打孔、绷布、印图、金葱平绣、金葱凸绣、上浆、组装。

“金苍绣最关键的一步就是用棉花堆缝图形。”陈明惠告诉记者,这是金苍绣的难点,

传承 风靡闽台蜚声中外

“日暮堂前花蕊娇,争拈小笔上床描。”陈明惠的金苍绣作品,遵循传统,同时也不断精益求精,富有个人特色。“我现在年纪大了,手有点抖,眼睛也看不清了。但我还是和绣娘们说,要好好坚持,做出自己的特色。”陈明惠性子慢,她缓缓地介绍说,在这个作坊里,所有的工人都以工作时长来计算工资,“不按照件数来算工资,这样才能慢工出细活,保证质量。”

走过48年的光阴,陈明惠与她的绣娘们,日复一日地穿

“当时,有个台湾人告诉我,他买一件八仙彩带回台湾,就足够赚回路费了。”可见,金苍绣技艺,是民间织绣艺术的活化石,它有力地佐证了闽南织绣文化的历史源流。同时,也见证了两岸交流的悠久历史。

2019年6月,陈明惠成为晋江市级非物质文化遗产金苍绣的传承人。绣品和技术得到认可后,为了宣传闽南传统金苍绣,陈明惠还曾走出作坊,到安海幼儿园宣讲介绍珠绣。

“希望‘金苍绣’能越走越远,让世界看到不一样的中国传统文化。”陈明惠说,

医讯

晋江市中医院 与驻晋部队结对共建



本报讯 8月1日上午,晋江市中医院组织前往驻晋某部队开展拥军活动,表达对部队的特别敬意和诚挚问候,同时经双方友好协商,与部队保障部卫生队签署合作共建协议,双方结为“双拥共建单位”。

活动当天,围绕进一步强化双拥共建、加强协作、促进文化融合等方面,双方进行了交流,并共同观看了卫生队现场救护示范演练短片。此次活动,军民双方有着明确的共建目标,不仅有利于积极探索新时代双拥共建新模式,更进一步促进了军民融合发展。

《晚晴》周刊联系方式

为了方便与读者们互动,我们设置了多个互动渠道,欢迎与我们联系。来信来稿请注明姓名、年龄、联系方式。

联系电话:13505065057
15980068048

投稿邮箱:33853075@qq.com
84552165@qq.com

微信留言:关注“晚晴周刊”微信公众号,直接发送至后台。

寄信地址:晋江市长兴路报业大厦20楼 晋江经济报社专刊部《晚晴》周刊收。



吴庆兰是晋江市中医院九病区的骨科护士。自2008年到该院工作,至今已在岗10多年。其中,从2010年起至今已在该院骨科工作,主要服务癌症、骨科、外科的患者。

沉稳干练的“女汉子”

说起骨科工作,不少人都觉得确实辛苦。而骨科的护士,不仅拎得起“神灯”,提得起“抗栓泵”,过得了“手术床”,还得协助患者进行功能锻炼……紧张繁忙的工作环境,练就了骨科护士矫健的步伐和干练的性格,称骨科的护士为“女汉子”毫不夸张。而吴庆兰,正是这样一位沉稳干练的“女汉子”。

“任务重,工作繁杂,对病人的情况必须细致检查。”吴庆兰告诉记者,“我只是凭着自己的初衷,尽力做一名好护士,做自己该完成的工作,履行职责之余,把病人当作自己的家人来照顾。”

七旬老人写诗点赞“白衣天使” 晋江市中医院吴庆兰： 我为你守护，你为我写诗

专业护理获家属认可

2019年,60多岁身患癌症的关奶奶从福州医院转院回到晋江中医院。其老伴王大爷是名退伍军人,也是位年近七旬的老者。刚来时,王大伯觉得晋江中医院的设施、技术等综合医疗水平没有福州好,心里很有落差。

“在我接管这位患者时,交班医生告诉我,这位患者的家属很有思想,凡事都有自己的想法,治疗过程可能会配合不太顺畅。”吴庆兰介绍,“当时我听完心想,一般情况下有个性的人都比较难缠,会习惯性质疑医生护士的诊疗护理行为。我打算好好地接触一下这位大伯。”

“你为我守护,我为你写诗!”

“慷慨人生乐慈善,都是奋斗辛苦钱。赫然品格多高尚,白衣天使美名扬。献给吴庆兰女士。”“让笑声装满时光,让快乐装满心房,让生活满载安康,让友谊地久天长。”……2019年10月5日,吴

接管了关奶奶之后,王大爷发现,吴庆兰每次给老伴扎针,总是一针就扎中了血管。他惊讶地说,在福州住院期间,老伴因为手部血管细弱,护士都要扎好几针才成功,没想到吴护士的技术竟然比福州好。”还有一次,关奶奶化疗后伤口感染化脓,手臂和臀部上长了两个大脓包,有很多脓液流出。吴庆兰仔细为其清洁伤口,频繁换药。王大伯见状十分感动,赞叹说:“小吴你真是太好了!你们护士太伟大了。”

“也许是因为我专业水平比较扎实,对打针、换药这些操作比较熟练,所以比较容易获得病患的依赖。”吴庆兰表示,“其实,王大爷的多虑是出于他对家属疾病的紧张,

庆兰收到了一份特殊的“礼物”——一叠由王大爷亲笔所写的致谢小诗。

暖心之余,吴庆兰说,“王大爷很温暖,知道我们工作辛苦,常给我写诗进行鼓励。有时候我问候他,有时候他问候我,我们都在互相温暖、互相感动。这些小诗,是我护理

毕竟他是患者的家属,心情我都能理解。不知不觉中,我发现他的精神状态跟我刚接管时有了明显不同,脸上也开始有了笑容。更重要的是,他开始主动配合医生护士,为关奶奶进行治疗护理了。”由于癌症治疗费用高,王大爷家里也比较拮据,吴庆兰曾在微信上给王大爷转过钱,但他并没有收。

由于吴庆兰工作细致,对病患负责任,关奶奶及王大爷对吴庆兰产生了深深的依赖,每逢来医院化疗,都说“要找小吴护士”,并且表示,“现在,我深深地觉得,咱们晋江中医院的护士服务态度、技术,都比在福州好。小吴护士关心爱护帮助患者,不是亲人胜似亲人。”

工作中珍贵的礼物。”她在微信对话框内,向王大爷发送了这么一句话:“谢谢,也祝您健康长寿。”

“在缓和医患关系效果上,护理人员对待病患的态度十分重要。一句贴心的话,一个温暖的举动,比一剂药方更能减轻病人的紧张与痛苦。”吴庆兰说。