

“塔头刘村文化铸魂”征文大赛结果揭晓

本报记者 张惠阳

首届乡村振兴“潮起塔江 风涌虎啸——塔头刘村文化铸魂”征文大赛近日结果揭晓,共有 16 篇作品获奖。这次征文旨在庆祝中国共产党成立 100 周年,以实际行动贯彻落实党的十九届五中全会精神,配合中共晋江市委、市政府部署的“四个年”和文明城市创建等重大活动,展示晋江美丽乡村新画卷,敲响晋江乡村振兴新鼓点。

据晋江市文学艺术评论协会主席、大赛评委蔡长兴介绍,从征文的参与人数和收到的稿件质量看,本次征文达到了“文化铸魂”的预期效果。首先,所有征文围绕塔头刘村的人文景色和自然景观,讴歌塔头刘村近几年在红色印记、慈元文化、家风家训、支柱产业、乡村建设等方面取得的非凡成就,突出“人文培根、红色铸魂、守正立德、乡村担当”时代风采。其次,征文作品体现了广泛的地域性、时代感和思想性、艺术性。不管是散文、文化评论,还是社科小品文,都在共同讲好塔头刘村的乡村振兴故事,都在抒发共同的爱国爱家情怀,令人感动、引人深思,整体呈现出较高的文学水准和高尚情怀。

大赛评委、福建省作家协会二级调研员、一级作家刘志峰认为,本次征文紧扣庆祝建党百年和乡村振兴主题,书写红色底蕴深厚的塔头刘村,既是作家们深入乡村生活、寻找乡村记忆、感受乡村振兴的一次集体性创作,也是作家们“学党史、悟思想”的一次灵魂洗练。塔头刘村,一个小小的村落,在当下传承红色基因,讲好红色故事,全面推进乡村振兴事业的启航路上,可以引发的思考很多。

“有的人活着,他已经死了;有的人死了,他还活着。”死了怎么还活着?我想起朱德的一句话“你们活在我们心里,我们活在你们的事业中”。我想到一个点,以成就回报初心。东石是中国伞都,是全国百强镇,又有双桥跨海的雄姿;而塔头刘村是东石的一个缩影,一个亮点。我们以此告慰革命先烈、革命前辈,”大赛一等奖获得者、晋江籍著名作家许谋清说。

中国作家协会会员、晋江平山中学教师王常婷表示:“第一次到塔头刘,是从延都小学开始参观,沿着海岸线走到刘氏宗祠、慈元宫、刘基尺旧宅,最后到虎啸塔,一路走来,革命传承、宗祠民风、海洋文化……扑面而来,这个得天独厚的乡村集中了新农村建设的各种资源,在村党支部的领导及各方关心下,以红色铸魂、绿色铸形,走出一条塔头刘村所特有的乡村振兴之路。”

本次征文比赛由晋江市文联、晋江市社科联、东石镇党委、东石镇人民政府主办,东石镇纪委、党建办、社会事务办、综治办、经济发展服务中心协办,晋江市文学艺术评论协会、东石镇龙江畔读书社、塔头刘村党支部和村委会承办。一、二、三等奖和佳作奖的作品将可分别获得 3000 元、2000 元、1000 元、500 元的奖金。优秀作品除择优在本报《五里桥》版刊发外,还将结集出版。

获奖名单

一等奖

许谋清(北京)《灯塔·记住》

二等奖

王常婷(梅岭)《多彩塔头刘》
 姚添丁(南安)《乡村振兴:既要“塑形”更要“铸魂”》

三等奖

张百隐(东石)《一座塔的意义》
 龚馨雅(青阳)《塔下人家共潮生》
 顾长江(安海)《塔江访塔》

佳作奖

阮孟婕(梅岭)《塔头望沧海,刘村倩安态》
 柯芳莹(青阳)《撒网向海跃彩虹》
 王金来(东石)《土地的声音》
 刘鹰潭(梅岭)《我的故乡“忠孝传家”》
 粘良图(金井)《红色的土地红色的人》
 叶海山(青阳)《永远的灯塔》
 张美娜(安海)《一座塔的自白》
 胡庆军(天津)《那些温暖的故事覆盖了塔头刘村的日子》
 黄旭升(磁灶)《海风塔影里的潮汕老宅》
 蔡长益(东石)《漫步渔村忆故人》

张 陵

晋江东石镇塔头刘村的传统地标是一座塔。早年做航标之用,现在多用于观赏。重修后的模样有点向传统古塔靠拢,文化价值反倒不如老灯塔大。不过,围绕这座塔建成的海滨休闲公园则非常漂亮。渔村海边过去通常脏乱差,现在经过整治,焕然一新,成了一个好去处,是美丽乡村建设的一个亮点。

塔头刘村的新地标就是刚刚完工的延都中心小学了。整个村子才 900 多户,人口不足 4000 人,却投资 4700 万元,盖了一座能供 1200 多个孩子读书的现代化学校。教学主楼五六层高,十分气派抢眼。配有能坐上 300 人的学术报告厅、高标准的体育操场,还有教师宿舍楼。一看这样的格局,就含有一种乡村振兴的百年大计。小村子有大构想。

其实,塔头刘村还有一座一般人看不见却实实在在的地理标识。这个高光亮点,不在村子里,而在大海上面。那就是 2000 多亩海蛎田。每年海蛎产量都在 25000 吨上下,市场很稳定。一季下来,能带来超过 4000 万元的利润,是村民们一个重要的经济收入来源。这里的海蛎品质比其他地方都好,味道更鲜美。远近都知道,要吃最好的海蛎,就上塔头刘。

过去海蛎都是自然生长在礁石上。想吃了,人们就拿上个海碗到礁石上剖。味道鲜美,却产量有限。本村人自己吃没问题,但要商品化,规模就跟不上。后来发展到在海涂上架起一堆堆人工石垛,创造一个海蛎生长的良好环境。石垛在海上任潮水来回冲刷,很快就依附了贝壳。贝壳长大成团,就是我

海蛎田



人文 晋江 联办“晋江市文联 晋江经济报社

们常说的海蛎。到了秋天,就可以收成了,产量大大提高。如今就更先进更省事了。不必堆石垛,直接就在海水里养殖。只要把浮标在海上安置好,下挂编织带子,密密匝匝地挂着,每条编织带子都沾满从苗场专门购买来的海蛎苗。几次潮水,海蛎苗就能紧紧吊挂在编织带子上,自由自在地生长。再后来,就会越来越大、越长越肥。塔头刘村的这片海水生态好,最适合种海蛎。慢慢地,塔头刘村就成了晋江围头湾最大的海蛎养殖基地。当地老百姓习惯地叫“海蛎田”。

与以往的生产方式相比,海蛎田能够最大程度不破坏不影响环境生态,又能满足人们日益增长的消费需求。不仅产品是绿色的,生产方式也是绿色的,与蓝色的海洋十分友好和谐。海蛎田离海岸远,平时除了少数种蚝人前去管理外,没有其他人去打扰。海蛎们在水下安静地生长,应该十分惬意。较早的时候,管理海蛎田主要靠人工。后来发展到可以用 360 监控设备,配之无人机。这样,海蛎生长情况和海蛎田的安全情况,不用下到海里,就可以尽收眼底,看得清清楚楚



唱支山歌给党听(剪纸) 杨民兴

叶海山
 腾蛟起凤,清风正气,伟业开来继往。外交内政尽辉煌,领航者劈波折浪。旗帜指向,初心不忘,强国兴军理想。梦圆双百展宏图,看华夏前程无量。

沁园春·百年华诞颂

陈文震

百载华辰,瑞气升腾,山河开颜。忆南湖启破,红船聚议;井冈据地,宝塔云牵。倭寇投降,蒋家逃窜,喜看神州旗帜翻。登高处,赞千秋伟业,心涌波澜!中华历尽磨难,热血铸沧桑履步艰。喜图强发愤,鹰翔暖日;振兴崛起,龙跃深渊。秋实春华,歌弦舞曼,伟业辉煌书大观。创盛世,举锤镰猎猎,续谱新篇。



画外音

高俊仁

感,逢年过节,都将有一番感叹!但不沮丧,毕竟我的手挽着时间。

跟着时间走,要有只争朝夕的实践。等待是时间最大的敌人,不少人以时间不足、环境欠佳为借口,放弃做事的努力。而我迷途知返,重闯创作领域之时,就隐约地感觉到,这条道路的最大阻碍就是时间——年届半百,方与二三十岁的小年轻争抢一席之地。好在自己明白逝者已逝、来者可追的道理,立即行动,自我处罚,不仅加倍地延长工作时间,还相应地增加劳动强度,一人干三活。从那时起,我就把时间当成圣物,倍加珍惜。

与时间比肩,要有苦行僧的修炼。现代社会,由于社交的广泛性、娱乐的多样性,时间的敌人无处不在。飘香的酒菜,诱人的歌舞,刺激的牌局,大段大段地吞噬着时间;轻松的闲聊,好奇的刷屏,低俗的电视,无时无刻不在蚕食着时间。如果稍微把持不住,两三个小时,甚至更长的时间,马上被挥霍掉。在与时间竞走的路上,我不断地增加筹码。为保证必需的写作时间,我干脆把早起的时间

楚。碰到台风天,海蛎田会受到一些破坏,监控系统能及时报警,养蚝人就能及时修复。将来,有可能进一步扩大生产规模的话,还可以探索打造数字化的云上海蛎田。海蛎田是塔头刘村的一大景观。游人想看的话,可以看通过无人机的摄像头实时传递回来的高清图像。远看一块块像方阵一样的海蛎田在海面上排开,气势宏大,十分壮观。无人机掠过海面,可以透过清澈的海水看到田里一排排浮标下海蛎呼吸的细节,颇有诗意。

在海边修建一座公园,其实有更深的用意,就是准备将来把公园范围内的避风港改造成一个特色海鲜美食街区,吸引外地游客,发展乡村旅游,也振兴乡村文化。特色海鲜,自然要让塔头刘海蛎唱主角。据说,塔头刘的海蛎煎是美食一绝,和周边安海的土笋冻、深沪的芋丸齐名,吃过后,令人难以忘怀。煎海蛎的技术当然会很讲究,但关键还在于食材品质上乘。塔头刘的海蛎煎,师傅手艺好,海蛎更好。光闻那海蛎的腥香,都能让人味蕾大开。

塔头刘村每年海蛎丰收时都要举办一次热热闹闹的剖海蛎比赛,村里的男女老少都来参加。当然,这是女人最开心的项目。下海种海蛎田男人是主力,剖海蛎男人通常拼不过女人。村里那些心灵手巧的女人们最有竞争力,都是夺冠的热门人物。这个比赛也吸引了好多外地游人的兴趣。说不定,这就是一个别开生面的“海蛎节”。

(作者系中国作家协会报告文学委员会委员、太湖世界文化论坛副秘书长、作家出版社老总编辑)

会游泳的“鸡”

红波

梧林最近很红。

听老人说,梧林村之所以得名,并非因为以前遍植梧桐林,而是他们的开基始祖蔡旺生 600 多年前赶鸭到这里,鸭群竟然不走了;旺生公连伺了 5 篮稻谷(闽南语“5 篮”和“梧林”同音),鸭群还是不走。

第二天,见证奇迹的时刻到了。每只母鸭都生了两个蛋。用鸭的语言:“其实是这边好吃的多,环境也不错,我就住在这里了。”从旺生公的角度看,我觉得他一定欢天喜地,每只鸭都“考”了 100 分,所以当即决定在梧林定居下来。于是形成了现在有 1850 多个常住人口的村子,还有 15000 多的侨胞在菲律宾,2000 多人在香港。

一群鸭改变了一个村子的历史。鸭是雁形目鸭科鸭亚科水禽的统称。据说,鸭不用回头就可以看到后面,因为它的视角有 360°。既然它拥有全球眼的“超鸭”功能,还有一双闲庭信步的红掌,除了嚼藻啃草补充维生素,时不时抓点小鱼小虾加强动物蛋白质吸收,都是一碟小菜。这可比鸡强多了。

但家养的鸭子一般在笼子里圈养,没有那么自由。话说村上原有一口农用大井,浮满绿萍。政府对梧林古村进行保护修缮,将这口井拓宽成葫芦形,石头护栏改为自然隆坡,湖面种植不少水草,倒映着远处的古厝洋楼,天光云影,花枝招展,甚是惬意。鸭子到了这边,相当于住别墅。湖的对面有一片紫色的柳叶马鞭草花海,我将之戏称为“晋江的小普罗旺斯”。

生态环境改善,去年飞来 3 只毛茸茸、憨态可掬的小野鸭,在这里定居下来。这片湖面是野鸭的伊甸园,它们时而追逐嬉闹,时而悠闲自得地游弋。只是野鸭警惕性太高,每次有游客想接近拍照,它们总是一个猛子扎入水底,等人远去,又从另外一片莲叶边钻出,让摄影“大师”们悻悻而归。

鸭虽然对人不见,但我很喜欢它。每次朋友来,我总是很高兴地向他们介绍可爱的野鸭。这些野鸭远远地看,总是保持着绅士般的身份,轻巧、优雅、呆萌、警醒,一点都不像童话里的丑小鸭。

有位梧林的同事,有天刚好离得近,拍了两张照片。只见野鸭黑色的额头上点着一颗红印,好像凤冠一样。问了“度娘”(百度),原来这不是鸭,而是国家三有保护动物鹤形目秧鸡科的黑水鸡,喜欢栖息于灌木丛、蒲草和苇丛,善潜水。这些鸡不是普通的鸡,它们喜欢开 party,喜欢搞社交活动……

只知道鸡会飞,不知道还会游泳,这可是鸡的 plus 升级版啊!

于是突发奇想,自然环境变好了,该不是“凤”栖梧林成真了?

青芒累累炫初夏

陈文武

| 风物

“芒果”被誉为“热带水果之王”。孟夏,小城的“芒果街”两旁青芒压枝低,成一道道吸睛的风景,人宛若置身热带地区。



小区旁的龙泉路、附近龙寿路及福昌路的行道树大多是芒果树,我私下把这几条街叫作“芒果街”。长长的街道两旁,两排芒果树绿叶茂蕤,枝叶连绵,经年蓊郁。闲暇时,我常到附近的“芒果街”逛一逛。伫立高大粗壮的芒果树下,凝视其灰黑粗壮略显沧桑的树干,这些“移民”落户至少二十年吧?

经查,芒果原产于北印度和马来半岛,属于热带水果,什么时候辗转来到这个闽南小城的街道,不知可否考证?虽然此地不及热带四季高温多雨,但热量丰富,日照充足,气候暖热,夏长不酷热,冬短无严寒,倒是适宜芒果树安家落户,至今成蓊郁沉郁的景观。“芒果街”上半年花儿热烈绽放,果儿满枝丰硕,下半年果儿逐渐零落,洗尽铅华,复归静美。

早春过后,芒果树深绿的树叶间冒出簇簇紫叶。“枯叶啦?”我心生纳闷,走近细看,纯属错觉使然。那些是紫色的嫩叶,应该是春风轻拂,酥雨润泽萌出嫩芽,与满树的绿叶不太协调。但些许日子后,紫叶便变成了绿叶。也许是同化,或许是进化,大自然的植物真有点魔幻!

“忽如一夜春风来”,芒果花儿满树开。绚丽的紫色锥形花儿,于绿色的枝叶间绚烂开放,“千朵万朵压枝低”。热烈奔放,满街香味馥郁,随风飘散,沁人心脾,不佞姘紫嫣红的春天。花期持续十几个日子,满街弥漫的浓香,令人迷醉,心荡神驰。花开花谢太匆匆,一场春雨“随风潜入夜”,花落知多少,落英缤纷遍地。“零落黄泥碾作尘,只有香如故”。花儿褪去,余香逸远。

季春,芒果花儿凋零,但生机在悄然萌发。花儿凋零的枝条上,不知何时已萌发数不清的青籽,有赖绿叶荫佑,雨露滋润,艳阳沐浴,青籽子潜滋暗长。时光静静地流淌,行人悠闲踱步,鸟儿在枝叶间啼哦,一切平静如昨,而青籽子却悄然变成了黧眼的青芒。“桃之夭夭,有蕢其实”,芒果也如青桃,硕果满枝,让人欣喜无比。时光是孕育大地万物的温床。

每个周末,我从海滨小镇来“芒果街”小住两日。我把车停在街上的某棵芒果树下,然后步行到小区。枝条上的青芒在慢慢长大,我常放慢匆匆的脚步,目光在琳琅的青芒上游走,想窥探青芒成长的痕迹吗?当然是妄想。但这并不影响我赏阅青芒的雅兴。晚饭后,我常到街上遛弯,驻足凝视青芒。果子一周一个样,阳光的映照,雨露的滋养,让它们渐成肾形,雅称“腰芒”,名副其实,生动形象。长长的绿枝垂下累累青芒,有的一枝一果,有的一枝多果,满树翠珠。

夏阳愈烈,夏风轻拂,低处的青芒在微风中摇曳。有个别顽皮的果子,挣脱枝条,“咚”,倏地掉在地上。灰白的水泥上,这一透青的果子,怎能不吸引路人的目光?一个可爱的幼童挣脱奶奶的手掌,迅速跑向掉在地上的青芒,捡起来,捧在手上。把玩一会儿,金黄的汁液沾满了孩子肉肉的小手掌。奶奶说好脏,快扔到地上。孙子很听话,扔在地上,这是一个早熟的青芒。

今年的芒果长势比去年好,满街满树挂满青芒。小满之后,几场酥雨,润泽青芒,随后气温渐渐升高,阳光沐浴滋养,腰芒更为丰满。芒种时节,几日晒雨霏霏,雨中的青芒晶润柔媚。满树垂下的青芒,从远处看,如一串串翠珠,挂满茂密的枝叶。走近凝视,目眩神迷,满树累累。沿街漫步,脑海忽然浮现春日绚烂的繁花,繁华过后是累累硕果。这些绿叶相连的行道树,在楼宇店铺间,似青色的缎带,蔓延纵横交错的街道,经年赐人盎然的绿意和丝丝阴凉。

与时间同行

高俊仁



感怀

天底下最公平的是时间。不管是少年,还是老年;无论是富贵,还是贫贱。给予的都是
 一年 365 天,一天 24 个小时。不偏不倚,不增不减;权势抢不到,财富买不来。但时间之于
 每一个人,却是有差别的。当你漠视时间、虚
 度光阴,那么它将弃你而去,把你甩在遥远的
 身后,让你沦为历史的落伍者;当你敬畏时间、
 争分夺秒,那么它将引领你大步前进,奔向时
 代的前端。

时间在哪里,生命就在哪里。因此,要像珍
 爱自己的生命一般珍爱时间。效率提高了,便
 拉长了时间;脚步加快了,即延伸了生命。十
 年前,当我在《背负时间》一文中判断:“我
 无法把握生命的长度,却可以拉宽生命的幅
 度,增容生命的密度。如是,不管走到哪里,
 都及于生命的高度”——便以为当上了时间
 的主人,进入与时间同行的序列。然而,越
 在乎时间,它却过得越短了,一年紧似一年。
 元宵的花灯刚被吹落,端午的龙舟就要启
 程;月饼的味道还没散尽,年糕的形象已现
 眼前。掰着钟点过日子的人,对季节的变换、
 岁月的更替,竟然有着神经质的敏