

2021年6月4日 星期五
农历辛丑年四月廿四

晋江经济报

菲律賓版
第3098期
晉江新開網
www.ijjnews.com

E-mail:jjb419@yahoo.cn

**在一起 更出彩 你好! 世中運**

專家到晉江指導籌備工作

世中運柔道測試賽7月7日舉行

本報訊(記者 李詩怡)5月30日,世中運柔道項目競賽主任李嚴,柔道項目測試賽裁判長劉東風來到晉江,指導柔道競賽委員會競賽籌備和組織工作。



本報記者 李詩怡 攝

當天,兩位專家來到泉州五中橋南校區,實地查勘世中運柔道比賽場地。專家一行現場察看了比賽場地和熱身場地,以及反興奮劑檢測等競賽功能用房,詳細了解運動員流線、裁判員流線等,並聽取柔道競委會關於柔道項目比賽籌備工作的情況匯報。

現場,李嚴圍繞如何提升場館功能布局,細化流程籌辦好賽事等,與競委會工作人員展開交流和探討,並對場館硬件設施存在的問題予以梳理,對競賽場地和頒獎場地布設提出具體指導意見。

當天,李嚴還為柔道競委會工作人員舉行柔道競賽通識培訓。柔道競委會人

員、世中運執委辦競賽與信息部相關工作人員參加調研和培訓。為即將在7月7日至9日舉行的柔道測試賽打下堅實基礎。

李嚴,高級教練,柔道項目國際B級裁判。2012

年進入國家柔道隊任教至今。2003年開始參加柔道裁判工作,曾參加北京奧運會、廣州亞運會、深圳大運會裁判工作,2020年開始在中國柔道協會負責開展競賽工作。

文學、攝影、美術、書法 世中運啓動四項徵稿

本報訊(記者 劉澤宇)6月1日,記者從晉江2020世中運執委辦了解到,為營造“喜迎世中運,全民世中運”的良好氛圍,即日起至7月31日,世中運執委辦宣傳活動部、泉州市文學藝術界聯合會等聯合主辦,面向全球啟動“在一起,更出彩”主題文學、攝影、美術、書法等四項徵稿活動,為世中運助力加油。

記者了解到,本次徵稿活動面向全球中文文學、藝術愛好者進行徵集,要求創作內容圍繞“在一起,更出彩”主題,參賽作品必須為原創、首發。徵稿結束後,組委會將評選出優秀作品100件,結集出版,頒發獲獎證書及獎金,並邀請部分獲獎代表參加頒獎儀式。

詳細投稿方式和聯系人信息可通過本報文體微公眾號“運動Funs”相關推文查詢(掃描右側二維碼)。



東石71歲蔡長榮：傾注南音傳播 傳藝授徒近千人

他曾是一名商人,却手持南音樂器與南音打了近60年的交道;成為晉江東石鎮南音社社長後,明明3年換屆一次,他却次次當選,這一當便是31年。幾十年光陰走過,這家鎮級南音社在其引領下不斷發展,對外交流時,常被當作縣級南音社團來對待;他提出創新性舉措,開設暑期南音公益培訓十年,已免費培養近千名南音愛好者。他,便是71歲的東石鎮南音傳播者——蔡長榮。 本報記者 吳清華

剪不斷的南音情緣 12歲拜師學藝 一唱60年

無論刮風下雨,每周一、周三、周六,71歲的蔡長榮都會準時與會員們相約在南音社內。在那裏,不少南音愛好者早已齊聚一堂,等待著一起吟唱、賞析清雅悠長的南音佳樂。

蔡長榮的南音情緣由來已久。1951年10月,蔡長榮出生于晉江東石鎮。在蔡長榮孩提時代,由於他家所住的華僑樓居所較大,長輩們便將大廳和一個房間拿出來,無償為村民提供了一處吟唱南音的場所。家裏進進出出的都是學南音、唱南音的人,蔡長榮耳濡目染,愈發喜愛,有時聽得入了神,竟也跟著大人們咿咿呀呀地學了起來。

“我自12歲時,就拜蔡尤琴為師。”手抱琵琶的蔡長榮笑容溫厚,一邊撫摸著琴弦,一邊耐心地告訴記者,初時學唱腔,蔡尤琴老師的唱腔在當時已開名遐邇。“當時老師口傳身授,非常認真教導發音,我得到了蔡尤琴老師的南音真傳,後又得到了張貽坤、陳四川、蔡崇希、蘇統謀等老師的精心指點,受益良多。”幾十年來,在長輩的傳帶與與全社成員的認真學習交流中,蔡長榮的傳統南音基礎也變得愈發出色。

經諸多老師指點,加上好學苦練,如今,蔡長榮已形成了精通南音上、下、四管、吹拉彈唱,能精確演奏南音四大名譜的個人技藝特點。諸多國內外大型活動他均有參加,尤以洞簫為首席位。

連任社長31年 獲“泉州市非遺傳承人”稱號

“仁和明月管弦聲,古寨丹心南國韻。”在東石鎮南音社內,可見一副楹聯赫然掛于社內,短短兩行字,卻滿是古香古色。據蔡長榮介紹,該社屬于晉江較早成



立的南音社。東石鎮南音社成立于1983年,作為一家鎮級南音社,卻由21個(其中6個百年以上)社團團組成。目前,社內還保留著年代久遠的南音先祖照片、涼傘、木制涼傘頭及舊譜4本。在南音社成立當年,蔡長榮便參加社團任常委,在1990年下半年任社長,至今已有31年。

隨著電子設備的普及與各項娛樂項目的增多,南音作為一項傳統音樂,若想樂苑長流,古樂流芳并非易事,需要傳承人為其投諸熱愛、付出堅持與努力。為鼓勵更多人學習和傳播南音,蔡長榮想了很多辦法,“比如辦服裝廠和做其他生意時,我會鼓勵外來工白天上班晚上也和咱們本地人一起學南音,但效果不是很好。”

後來,蔡長榮向本鎮澳門華僑陳明白提議捐款創立基金會,此舉雖然得到了他的支持,但為了籌集資金,他輾轉難眠、四處跑動,最終辛苦籌得100多萬元(人民幣,下同)。“前後應該有找了四五十人吧。”蔡長榮笑著說,語氣裏滿是淡然,希望把其中的辛苦一笑帶過。“再後來,基金會成立後,用利息來支撐南音社日常開支就順利多了。對外演出為社員發放補貼、對內增設打卡機,用到

社1小時補貼10元錢的方式鼓勵社員勤來勤學、為高齡社員發放賀歲金、自發研究南音顯示屏,南音曲詞顯示不用電腦,祇用遙控器,便于出場使用……”談起這些舉措,蔡長榮如數家珍。

2015年,蔡長榮獲泉州市級第六批非物質文化遺產項目南音代表性傳承人稱號。

作為傳承人代表,對內,蔡長榮積極鼓勵男女老少來學習南音,並設立了相對應的獎金鼓勵機制;對外,他動員會員們樂于分享,領頭組織籌辦多項南音社活動,參與社會公益性活動,如展演、宣傳、講座等。每月至少保持七八次的頻率下鄉表演;每年春節期間,他便組織社員,在文化中心大樓舉辦南音公演,這已成為傳統活動;晉江市每年舉辦的南音文化節,都由他帶隊參加,進行東石社專場演出。早幾年,他還組織社員到樂谷老年協會舉行南音公演,受到好評。每次的海內外大型南音活動,都由他領團參與,曾參加新加坡、馬來西亞、菲律賓、印尼等東南亞國家,以及中國澳門、香港、臺灣等地的南音交流,加深海內外弦友的情誼。就這樣,東石鎮南音社日漸煥發出獨有的活力。



開設暑期南音公益培訓 培養10屆近千名學生

如今,東石鎮南音社已成為東石鎮的南音培訓基地。自2011年起,已連續舉辦十屆暑假南音培訓班,培養了近千名學子。“讓孩子學習技能,少玩遊戲和手機,這個公益培訓得到了社會、家長的支持和好評。”蔡長榮說,“暑期我們開設了樂器班、唱腔班、初學班、提高班等南音培訓,課程內容豐富有趣。凡屬于南音愛好者,男女老少均可報名,以學生群體為主。培訓結束時,再進行結業匯報演出,十分熱鬧。”

幾十年來,南音公益培訓培養出了大批的南音愛好者,參加各種賽事,得獎不勝枚舉。2005年,學生蔡華容榮獲第十一屆文藝青年全國十佳選手;2002年,蔡凱琳參加晉江市第九屆小學生南音演唱比賽榮獲一等獎,現就職于廈門音樂團;2007年,五名南音少女赴京參加第三屆華夏藝術風采國際交流選拔活動,榮獲民樂組合少年A組一等獎。可喜的是,一代學生成長起來,已經又成了他人的老師。曾屢次獲獎的蔡華容,如今是東石第二中心小學的南音老師,它指導的學生張茹茵斬獲晉江市第二十屆小學生南音比賽一等獎,許一星獲晉江市小學生南音演唱比賽一等獎……這或許就是蔡長榮堅持傳承的意義吧。

祝福考生“人人高中” 養正中學老師 親手縫制“五彩粽”

本報訊(記者 蔡紅亮 董嚴軍)“祝你高‘粽’! 高考加油!”手拿一串手工五彩粽,并給身邊的同學送上一句祝福,晉江養正中學高三13班學生張亞楠開心地笑了,臉上寫滿了對高考的期待與鬥志。

距離2021年高考僅剩最後幾天了,高三學子進入全力衝刺階段,一波又一波的祝福與鼓勵也飛至他們身邊。就在1日,養正中學舉行了高68組考前送祝福活動。

為了給高三學子送祝福,養正中學的老師、考生家長都拼了。家長們載歌載舞,一下子點燃了考生的熱情;老師們送祝福的方式也是花樣百出,唱歌、朗誦、舞蹈……贏得了陣陣掌聲。校長沈慈勇也閃亮登場,一展歌喉,現場高潮迭起,掌聲、歡呼聲不斷。

要說考生們最為期待的,當屬收獲“高考祝福禮物”。今年,養正中學再出大招——給每位考生發紅包。小小的紅包殼子裏裝了兩張五元。“五元紙幣的背面是泰山,泰山乃五岳之首,有‘天下第一山’的美稱。‘第一’便是我們對學子們金榜題名的祝福。兩張五元就是一對、一雙,正所謂好事成雙,十全十美。”聽著主持人的介紹,考生們紛紛拿起紅包拍照。

驚喜遠不止于此,當天,學校高三年段段長塗志紅老師也為考生們送來了別樣祝福——給每個班級準備了一串五彩粽。這五彩粽還是塗志紅自己一針一針縫制的。

“每個粽子365針,代表一年365天;針腳細密,希望你們在考場上謹慎鎮密地思考,有效地作答;五彩粽的填充物為高彈棉,希望你們能扛得住壓力,以柔克剛,以平常心常態化超常發揮;一條68厘米的紅繩,象徵著高68組,更是希望大家一路發,順順利利紅紅火火,人人考出680分的高分。”塗志紅把滿滿的祝福“藏”在了五彩粽裏。

“心有所信,方能行遠,希望你們能把堅信化為行動,把信心化為信念,矢志拼搏奮鬥。繼續保持精神上的強度和韌勁,注重最後自學階段的知識梳理,方法總結和策略安排,不斷給自己的心理暗示——我能行,在高考考場發揮出最佳的考試競技狀態。”沈慈勇說。

