

晋江经济报·晋江梅岭希信中心小学小记者习作选登

我的乐园

李焕杰(四年1班)



我的乐园是我家对面的敏月公园。刚走进大门,你便会看到挂在树上的红灯笼,那鲜艳的红色洋溢着朝气和喜庆,好像在欢迎游客们来到公园参观。往里走一段路,你会看见一条长长的小溪连通着两个人工湖。夏天闲眠时,不妨到溪边走走,声声蛙鸣便会跑进你的耳朵里,真是“黄梅时节家家雨,青草池塘处处蛙”。

夏天到了,公园里的杨桃树结果

了。未成熟的杨桃果实是青色的,成熟后就变成黄色的。过了不久,公园里的芒果也熟了。芒果的形状是圆圆的、胖乎乎的,好像一个个刚出生不久的胖娃娃。一阵轻风迎面吹来,芒果不停地摇来摆去,像胖娃娃在枝头上荡秋千。这些果子对于馋嘴的我绝对是一个大大的诱惑:我经常会大半天大半天地待在果树下,一边数着果子,一边期待着有成熟的果子往下掉,我便可以正正当地一饱口福了。

这就是我的乐园——敏月公园,它给我带来了许多快乐和趣味。

名师简评:文章首段直接点明“我的乐园是我家对面的敏月公园”,点明了主题。接着小作者采用景物描写与人物活动这种动静结合的写作方法,更能表现出敏月公园给“我”带来的乐趣,内容具体,层次清楚,语言充满童真童趣。(刘明珠)

不忘初心 勇往直前

庄若琳(五年2班)

每次读《西游记》都有不一样的感觉,以前我认为《西游记》讲述的是一个除妖降魔、保护唐僧西天取经的故事。现在觉得这是一个不忘初心、勇往直前的故事。

三打白骨精故事里,悟空拥有火眼金睛,一眼就看透了妖怪假扮的村姑。而唐僧是凡人,过于相信这些所见所闻,没能辨出妖怪的圈套,相信了妖怪,责怪悟空。而悟空坚守正道,保护唐僧。在西天取经的路上,虽然困难重重,但悟空仍不忘初心,使尽浑身解数,勇往直前,一次次帮唐僧解了围,终于修得了正果。

都说人需要目标才会有前进的动力,而目标的根源就是你的初心。张定宇本着能帮助更多的人的初心,身患绝症仍与新冠周旋;国测一大队本着为绘出祖国的壮美蓝图的初心,用双脚丈量祖国大地。记得去年的围棋定级赛考试,我失败了。事后我并没有放弃,而是努力找出不足,加强练习。通过努力,今年我定级考试终于成功了。

名师简评:本习作的小作者是个爱读书的孩子,读中有所思,结合书中所讲内容,抓住孙悟空、张定宇等人的“不忘初心、勇往直前”的精神去鼓励自己。全文叙述流畅,体悟深刻,而又顺理成章,是一篇较好的读后感。(庄志蓉)

“料事如神”的老妈

陈泓超(五年2班)

“我就去几天而已,这带的东西也太多了吧!”面对我的不耐烦,老妈像没听到一样,继续往本就爆满的行李箱里使劲塞着物品,什么面包、牛奶,什么小夜灯、创可贴、防晒霜,连鞋带都多带了一副。

到了军训基地,我把行李搬到了宿舍,换上军装,瞬间觉得自己像一个小军人了。哨声响起,我立马小跑到门口排好队,向食堂“进军”。虽然有丰盛午餐,但下午高强度的训练,我的肚子又咕咕咕地抗议了。有先见之明的妈妈给我准备的牛奶、面包发挥了它们的作用,解了我的燃眉之急。

熄灯后,妈妈准备的小夜灯也派上了用场。天还没亮,一阵哨声把我震醒了。我们争分夺秒穿好衣服,洗刷之后冲向食堂,不幸的事发生了——我摔倒流血了,在我不知所措时,猛然想起了老妈给我准备的创可贴,料事如神的妈妈



又帮了我一回。军训虽能锻炼意志,但确实累呀!每天烈日下的训练,还好有老妈塞的防晒霜,不然我还得变成一块黑炭!

几千里母担忧,料事如神的老妈我爱你!

名师简评:本篇习作文章思路清晰,层次分明,通过描写琐碎的生活小事,展现出妈妈对孩子满满的关爱。(庄志蓉)

成功的滋味

朱江萍(四年5班)

去年暑假,我回爷爷家时,看见以前和我一起的小伙伴都骑着自行车在村道上自由自在地飞驰,心里顿生羡慕之意。我暗下决心,一定要学会骑自行车。

一个炎热的下午,我和爸爸推着自行车兴致勃勃地来到体育场。一到体育场,我迫不及待地跨上车就想往前骑,可自行车左右乱晃,根本不听我使唤,“扑通”一声,我摔了一个“狗啃泥”,手也擦破了皮。我眼圈一红,斗志全无,想要放弃。爸爸似乎看透了我的心思,走过来拍拍我的肩膀,语重心长地说:“骑自行车最重要的就是保持平衡,而且我们做事情要有耐心,不能一碰到困难就放弃。”听了爸爸的话,我羞愧地低下了头,重新扶起自行车。爸爸告诉我,学骑自行车眼睛要往前看,双手要用力扶住车把控制方向,身体保持坐直,一边帮我扶着车后座,协助我保持平衡。我按照爸爸说的,继续练起来。就这样,我在体育场上骑了一圈又一圈,速度也慢慢地加快起来,感觉熟练了许多。突然,后面传来鼓掌的声音,原来爸爸不知什么时候已经放开双手,我居然可以独自骑车了。

指导老师_陈冬梅

略的意……意思是什么?”郑喧然在下面举手道:“是计谋!”答案是对的吗?我急得满头大汗,抓耳挠腮,想了老半天也想不起来,只好给了她一个不是很肯定的回答:“呃……说的并不是很完整,计谋只是谋略中的一部分,请坐。”后来,我彻底忘词了,只好和同学们干瞪眼,教室里静得连根针掉在地上都听得见。我多么希望此时我能说出一个笑话来缓解气氛呀!但我脑子一片空白,我只好结结巴巴地宣布:“请……请‘林老师’上台讲课。”说完,我逃一般地跑回座位。此时,我懊悔极了!我可再多的悔恨又有什么用呢?我心里暗暗下定决心:以后一定要更加努力学习!

这次当小老师的经历,让我体验到了当老师真不容易,不光要认真备好每一堂课,还要有丰富的知识和灵活的应变能力。

指导老师_陈冬梅

黎明即景

刘咏嘉(五年5班)

早晨五点,天空虽然仍为紫罗兰色,但已比深夜时的藏青偏紫色亮了几个度。约莫半刻钟后,天边有了一丝鱼肚白,后连成一片。

很快,鱼肚白大军驱走了黑夜的最后一丝漆黑。或许是因为胜利来得太快,让他们迷失了自我,全然没有注意到杏仁色大军已悄悄侵入领地,瞬间占领大半天空。此时,约是五点半,天边出现了一片云彩,像奔腾的小马驹拦截在两者之间,慢慢将它们染上红晕,并向它们传达太阳的指令:“别让淡蓝色久等!”鱼肚白大军和杏仁色大军这才不情愿地退出舞台。

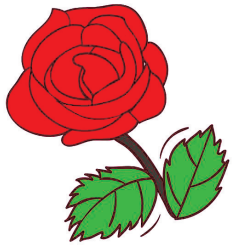
快到六点钟,军训基地已听得到鸟鸣。第二个节目的主角——“淡蓝色”,霸占了大片天空。作为淡蓝色的舞伴,彩云不断调整自己的颜色和形状,竭尽全力把节目演绎到最好!

六点整,太阳冲破了云霞,从海平线上蹦了出来,预示着这场精彩绝伦的会演圆满落幕。

名师简评:小作者观察细致,用细腻的笔触写出了日出时分的动人变化。在你的笔下,每一种色彩都是一个生动活泼的演员,他们跳动着,他们欢腾着,他们充满生命力,真是美极了!

指导老师_王晶茹

玫瑰花



庄泓楷(三年8班)

盼望着,盼望着,春天终于来了。公园里繁花似锦,芳香四溢。在茫茫花海中,我隐隐约约看见了我最喜欢的花——玫瑰,不由自主地迈开脚步朝它跑去。

一朵朵玫瑰花挨挨挤挤,在风中翩翩起舞。它们有的还是鸡蛋大小的花骨朵,含苞欲放;有的才刚刚展开三四片花瓣,娇嫩可爱;有的花瓣已经全展开了,露出它那黄红相间的花蕊,似乎在冲我笑呢!

层层叠叠的花瓣,微微下卷的叶子,带刺壮实的花茎。远看像一个个绣球,近看就像一只只高脚杯。我忍不住摸摸它的花瓣,细腻柔软,多漂亮、柔美啊!

名师简评:小作者留心观察玫瑰,用眼、鼻、手去用心感受,把看到的、想到的结合在一起写下来。作为三年级的学生,能做到按一定的顺序来写作,条理清楚,并且对于花的样子、姿态的描写,能运用修辞手法,展开充分的想象,从而表达出自己对玫瑰的喜爱之情,可见小作者的习作功底不凡。(谢秋红)

汉字之美

郭松源(五年7班)

说起我们每天都要打交道的小精灵,当属汉字了。

从甲骨文开始,它们便不断地演化,例如这位叫“车”的小伙伴,它以前长得可胖可高,经过了近千年的演变,也终于变成了一个帅小伙了!而其他的汉字也一样,从甲骨文到金文、小篆,最后到隶书和楷书时,一个变得特点更鲜明了。

而汉字们的“住处”也不断在变化。从龟壳兽骨,到各种青铜器,再到竹简木条,又到了宣纸与纸上,如今又被运用到各种物体表面上,还有各种电子产品屏幕上,真是走到哪,住到哪呀!

你们可能有所不知,我和汉字可有缘了。过年前,我去商场,正好看到几位大师挥毫泼墨。当天还有互动游戏——每人先领取一张券,可进行抽奖。当我正沉浸于墨香中时,突然听到台上传来获奖号码,我低头一看,不正是我手上的那串数字吗?为此,我赢得了一个“福”字,正是这“福”字,为我带来了一年的福气!

汉字,我们生活中必不可少的伙伴!

名师简评:文采必然是本文的一大特点,表达的优美又衬托出文字的优美,两相交织,相得益彰。小作者主要从汉字的演变、汉字与我们的缘分反映出汉字的神奇、灵性和魅力,结构清晰,层次分明。(郑建贞)

第一次当小老师



刘明轩(四年5班)

那天,郑老师让我们轮流当一回“小老师”。我们个个兴奋极了,摩拳擦掌。看着其他小组生动地讲课,我充满了自信:看来当老师也不难,接下来就看我如何征服你们吧!

“请刘老师上台讲课!”我昂首挺胸,大步流星地走上了讲台。但很快我就发现,之前准备的内容几乎忘光了!望着台下同学们的眼睛和老师手机的闪光灯,我只好像机器人一样,绞尽脑汁地搜索内容,硬着头皮支支吾吾地问道:“谋……谋